

# QUICK COLOR MATCH

Ver. 2.1

## Benutzerhandbuch

### Wichtig

Lesen Sie dieses Benutzerhandbuch aufmerksam durch, um sich mit der sicheren und effizienten Bedienung vertraut zu machen.

Das aktuelle Benutzerhandbuch steht auf unserer Website zum Herunterladen zur Verfügung:

[www.eizoglobal.com](http://www.eizoglobal.com)



Kein Teil dieser Bedienungsanleitung darf ohne schriftliche Genehmigung durch EIZO Corporation reproduziert, in einem Abfragesystem gespeichert oder in irgendeiner Form oder durch irgendein Mittel, sei es elektronisch, mechanisch oder auf andere Weise, übertragen werden.

EIZO Corporation ist nicht verpflichtet, jegliches bereitgestellte Material oder jegliche bereitgestellte Information als vertraulich zu betrachten, es sei denn, es werden vorherige Absprachen nach Zugang der besagten Information an EIZO Corporation getroffen. Obgleich alle Anstrengungen unternommen wurden, in dieser Bedienungsanleitung aktuelle Informationen anzubieten, beachten Sie bitte, dass sich Spezifikationen ohne Vorankündigung ändern können.

# Inhalt

<b>1</b>	<b>Einleitung</b>	<b>4</b>
1-1	Funktionen von Quick Color Match .....	4
<b>2</b>	<b>Verwenden von Quick Color Match</b>	<b>5</b>
2-1	Installieren von Quick Color Match .....	6
	Zum Herunterladen und Installieren der Software über unsere Website .....	6
2-2	Einrichten von Peripheriegeräten .....	9
2-3	Installieren des Druckertreibers .....	11
2-4	Installieren von Druck-Assistentsoftware .....	26
2-5	Grundlegende Bedienvorgänge bei Quick Color Match .....	36
	Verwenden des Photoshop-Modus .....	36
	Wenn Sie den Photoshop-Modus nicht verwenden .....	44
2-6	Quick Color Match-Bildschirm .....	62
2-7	Einstellungen und Informationsanzeigefunktionen von Quick Color Match ...	64
2-8	Funktion Manuelle Korrektur .....	67
2-9	Kalibrierungsfunktion .....	72
2-10	Hinzufügen und Entfernen von Medien .....	77
<b>3</b>	<b>Problembehebung</b>	<b>79</b>
3-1	Deinstallieren von Quick Color Match .....	80
3-2	Quick Color Match kann nicht installiert werden .....	80
3-3	Photoshop kann nicht korrekt über Quick Color Match konfiguriert werden .....	81
3-4	Verwendung einer anderen Retuschiersoftware als Photoshop .....	81
3-5	Die Druck-Assistentsoftware, die installiert worden sein sollte, kann nicht über die Retuschiersoftware eingestellt werden. ....	81
3-6	Die Farben sind nicht abgestimmt .....	82
	Die Helligkeit von Monitor und Papier ist nicht abgestimmt .....	82
	Die Farbtemperatur des Monitors ist nicht auf die Papierfarbe abgestimmt .....	85
3-7	Beim Start von Quick Color Match erscheint eine Fehlermeldung .....	88
3-8	Während der Ausführung von Quick Color Match erscheint eine Fehlermeldung .....	95
<b>4</b>	<b>Referenz</b>	<b>100</b>
4-1	Was ist Farbabstimmung? .....	101
4-2	Funktionen von Retuschiersoftware .....	102
4-3	Kalibrierung des Monitors .....	103
<b>5</b>	<b>Glossar</b>	<b>104</b>
	<b>Betriebsumgebung für Quick Color Match</b>	<b>105</b>
	<b>Marke</b>	<b>106</b>
	<b>Lizenz</b>	<b>106</b>

## 1-1 Funktionen von Quick Color Match



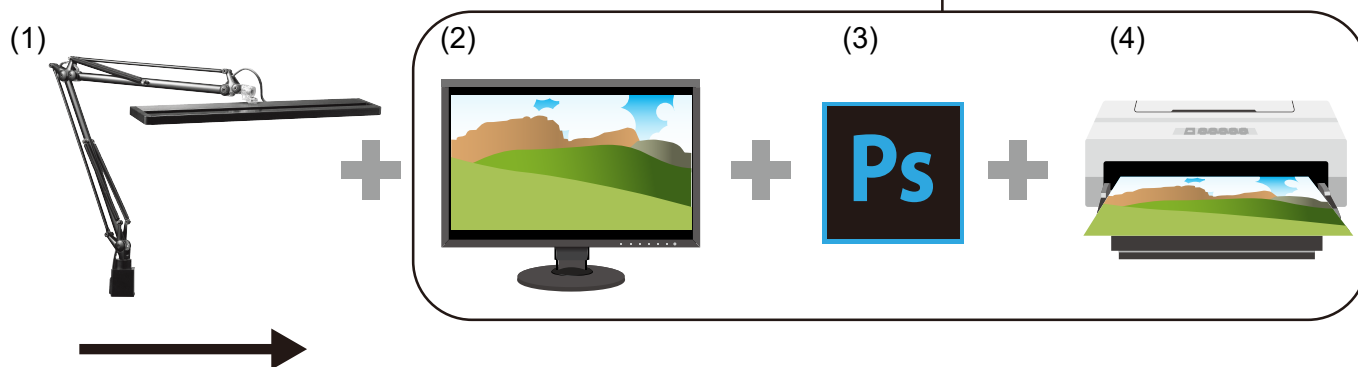
Siehe ebenfalls .....

►► „2-1 Installieren von Quick Color Match“ auf Seite 6

Quick Color Match ist ein Softwareprogramm, dass zur schnellen Ausführung der Farbabstimmung zwischen dem Monitorbildschirm und dem gedruckten Foto verwendet wird. Quick Color Match ermöglicht Benutzern die gleichzeitige Konfiguration der Einstellungen von kompatiblen ColorEdge-Monitoren, Druckern und kompatibler Retuschiersoftware mit einer einfachen Bedienung. Quick Color Match ist für jeden geeignet, der vom Drucken von Fotos profitieren möchte.

Um Farben zwischen Monitor und gedruckten Fotos abzustimmen, müssen Sie eine geeignete Lichtquelle bereitstellen und Einstellungen von Peripheriegeräten und Retuschiersoftware korrekt konfigurieren. Mit Quick Color Match können Sie die folgenden Elemente (2) Monitorkalibrierung (3) Retuschiersoftware-Einstellungen und (4) Druckereinstellungen gemeinsam ausführen.

Schnell- und Kollektiveinstellungen mit Quick Color Match



Farbabstimmungsfluss

### (1) Einrichten des Umgebungslichts

Um den Einfluss von Umgebungslichtern zu minimieren, müssen Sie Sonnenlicht und andere externe Lichtquellen blockieren. Richten Sie eine geeignete Beleuchtungsumgebung ein, um die Farben von gedrucktem Material zu prüfen. Verwenden Sie für die Raumbeleuchtung eine Beleuchtung mit einer hohen Farbwiedergabe und einer Farbtemperatur von 5000 K.

### (2) Monitorkalibrierung

Stellen Sie eine für das Drucken von Fotos geeignete Stufe für die Helligkeit und Farbtemperatur des Monitors ein.

### (3) Retuschiersoftware-Einstellungen

Konfigurieren Sie unter Verwendung von Retuschiersoftware, die Farbmanagement unterstützt (wie beispielsweise Adobe® Photoshop®), die Einstellungen so, dass die Farben der gedruckten Fotos und des Monitorbildschirms aufeinander abgestimmt sind.

\* Adobe Photoshop wird nachstehend „Photoshop“ genannt.

\* Adobe Photoshop Lightroom® wird nachstehend „Lightroom“ genannt.

### (4) Druckereinstellungen

Konfigurieren Sie die Druckereinstellungen so, dass Fotos in Farben gedruckt werden, die den Retuschiersoftware-Einstellungen entsprechen.



# Verwenden von Quick Color Match

---

In diesem Kapitel werden die Vorbereitung, die für die Verwendung von Quick Color Match nötig ist, grundlegende Bedienvorgänge und verschiedene Einstellungen beschrieben.

<b>2-1</b>	<b>Installieren von Quick Color Match .....</b>	<b>6</b>
	Zum Herunterladen und Installieren der Software über unsere Website .....	6
<b>2-2</b>	<b>Einrichten von Peripheriegeräten .....</b>	<b>9</b>
<b>2-3</b>	<b>Installieren des Druckertreibers.....</b>	<b>11</b>
<b>2-4</b>	<b>Installieren von Druck-Assistentsoftware ....</b>	<b>26</b>
<b>2-5</b>	<b>Grundlegende Bedienvorgänge bei Quick Color Match.....</b>	<b>36</b>
	Verwenden des Photoshop-Modus .....	36
	Wenn Sie den Photoshop-Modus nicht verwenden...	44
<b>2-6</b>	<b>Quick Color Match-Bildschirm .....</b>	<b>62</b>
<b>2-7</b>	<b>Einstellungen und Informationsanzeige- funktionen von Quick Color Match .....</b>	<b>64</b>
<b>2-8</b>	<b>Funktion Manuelle Korrektur.....</b>	<b>67</b>
<b>2-9</b>	<b>Kalibrierungsfunktion .....</b>	<b>72</b>
<b>2-10</b>	<b>Hinzufügen und Entfernen von Medien .....</b>	<b>77</b>

## 2-1 Installieren von Quick Color Match

### Zum Herunterladen und Installieren der Software über unsere Website

#### Windows

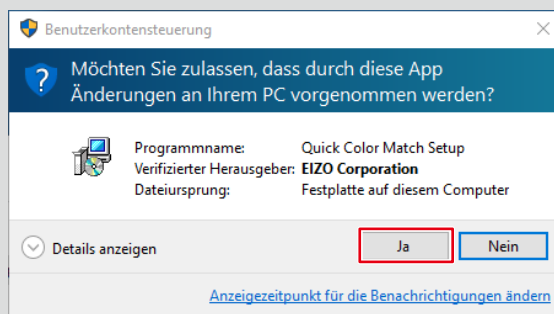
#### 1. Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene Datei „QCMxxx\_Setup.exe“.

„xxx“ ist hier die Nummer einer Softwareversion (z. B. 100).

Das Installationsprogramm wird gestartet.



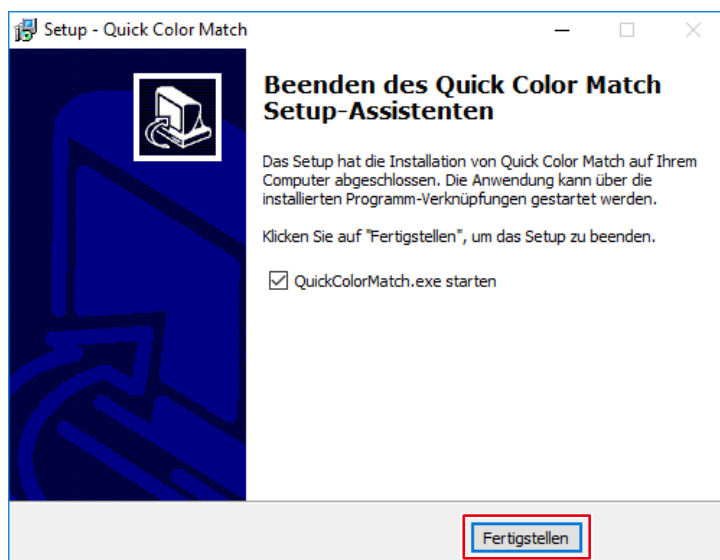
- Wenn das Dialogfenster „Benutzerkontensteuerung“ angezeigt wird, klicken Sie auf „Ja“.



- Wenn das Passworteingabefenster angezeigt wird, geben Sie das Administratorpasswort ein.
- Wenn das Fenster zum Wählen eines Benutzerkontos angezeigt wird, wählen Sie einen Benutzer, für den ein Administratorkonto oder „Administrator“ angezeigt wird.

#### 2. Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm zum Installieren der Software.

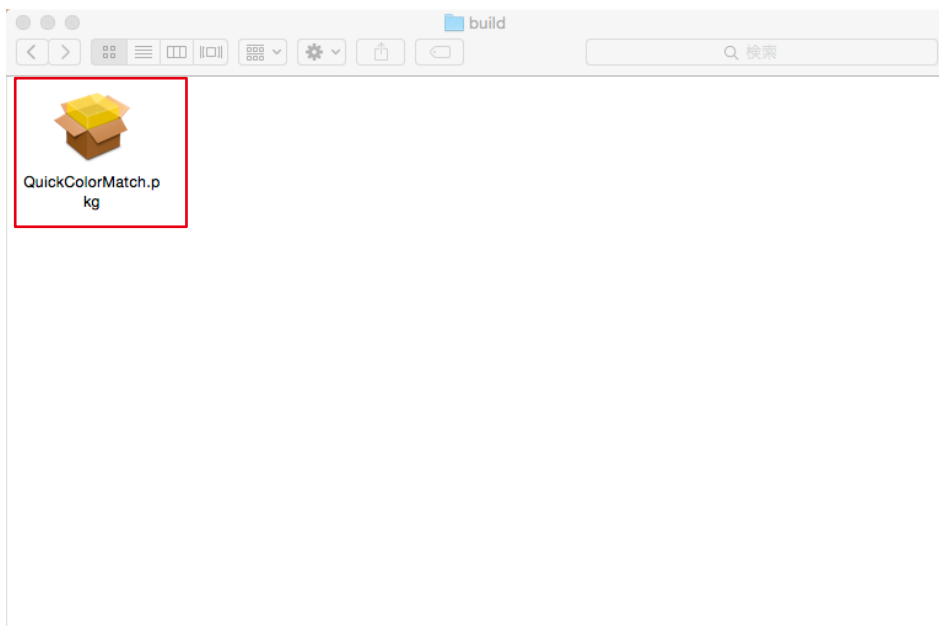
#### 3. Klicken Sie auf „Fertigstellen“.



Die Installation ist abgeschlossen.

## Mac

1. **Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene Datei „QCMxxx.dmg“.**  
„xxx“ ist hier die Nummer einer Softwareversion (z. B. 100).  
Das Symbol „QCMxxx“ wird auf dem Desktop platziert.
2. **Doppelklicken Sie auf das Symbol „QCMxxx“.**
3. **Doppelklicken Sie auf das Symbol „QuickColorMatch.pkg“.**



Das Installationsprogramm wird gestartet.

4. **Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm zum Installieren der Software.**

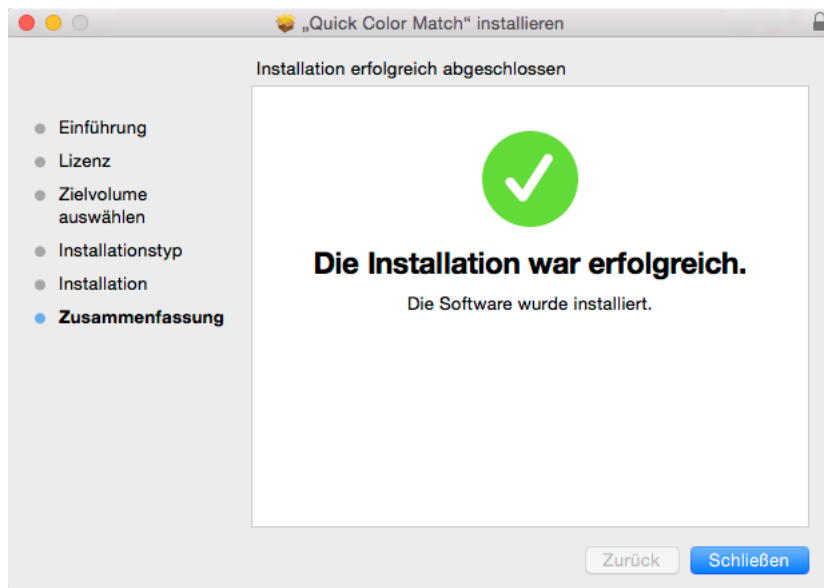


Je nach Ihrer Einsatzumgebung erscheinen möglicherweise Meldungen mit einer Zugriffsanforderung für die Kontrolle von „Systemereignisse“ oder Adobe Photoshop xxxx\*<sup>1</sup>.

Klicken Sie auf „OK“. Dies ist für die korrekte Einrichtung von Canon Print Studio Pro, Epson Print Layout oder Photoshop erforderlich.

\*<sup>1</sup> „xxxx“ bezieht sich auf die Version von Adobe Photoshop.

## 5. Klicken Sie auf „Schließen“.



Die Installation ist abgeschlossen.

## 2-2 Einrichten von Peripheriegeräten



Siehe ebenfalls

►► „Betriebsumgebung für Quick Color Match“ auf Seite 105

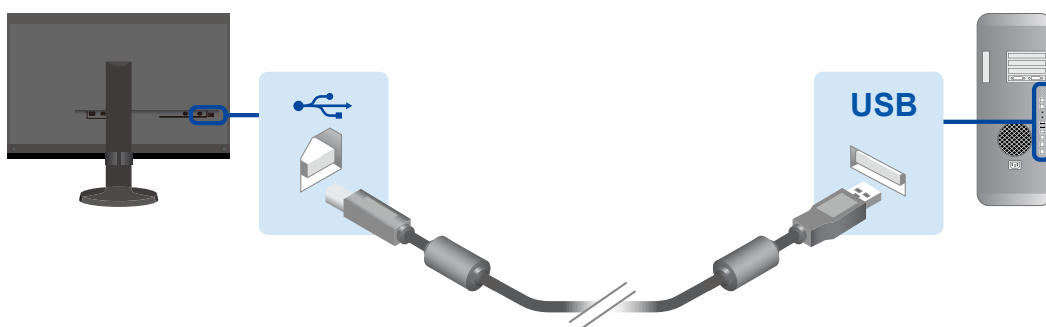


### 1. Richten Sie das Umgebungslicht ein.

Im zum Betrachten von gedruckten Fotos genutzten Raum müssen Sie externes Licht blockieren und eine Beleuchtung entsprechend einem Wert von 5000 K, der die Referenzfarbtemperatur für das Drucken darstellt, mit hoher Farbwiedergabe verwenden. In einer Umgebung, in der Sie keine Beleuchtung mit hoher Farbwiedergabe installieren können, wird empfohlen, eine Schreibtischlampe zu installieren.

### 2. Schließen Sie den Monitor an den PC an.

Schließen Sie den USB-Ausgang am Monitor mit einem USB-Kabel an den USB-Eingang am PC an.



Beim Anschluss per USB Typ C ist keine USB-Kabelverbindung notwendig. Weitere Informationen finden Sie in der Installationsanleitung des Monitors.

**3. Installieren Sie den Druckertreiber und die Druck-Assistentsoftware (Canon Print Studio Pro oder Epson Print Layout).**

Informationen zum Installationsvorgang finden Sie auf den folgenden Seiten:

- „2-3 Installieren des Druckertreibers“ auf Seite 11
- „2-4 Installieren von Druck-Assistentsoftware“ auf Seite 26

**4. Schließen Sie den Drucker an den PC an.**

Informationen zum Anschließen finden Sie im Benutzerhandbuch des Druckers.

## 2-3 Installieren des Druckertreibers

Wenn Sie den Druckertreiber noch nicht installiert haben, befolgen Sie die nachfolgend beschriebene Vorgehensweise zum Installieren des Treibers.

\* Die Bedienvorgänge variieren je nach verwendetem Drucker.



Stellen Sie sicher, dass Ihr PC mit dem Internet verbunden ist.

- Wenn Sie einen Canon Drucker verwenden ►► Seite 11
- Wenn Sie einen Epson Drucker verwenden ►► Seite 19

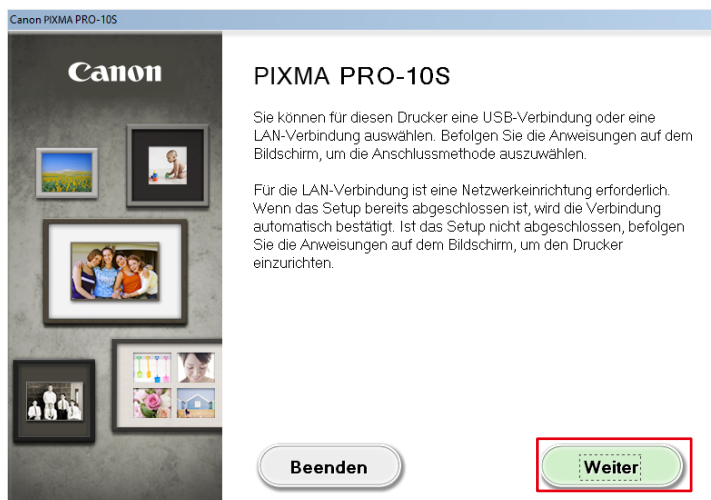
### Wenn Sie einen Canon Drucker verwenden

#### Windows

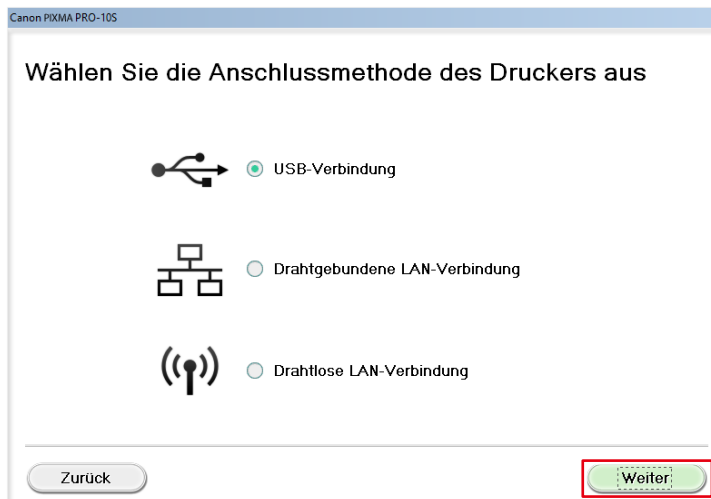
1. Legen Sie die mit dem Drucker mitgelieferte CD in das DVD-Laufwerk ein.
2. Wenn die automatische Wiedergabe startet, klicken Sie auf „Run XXXXXXXX.exe“ (z. B. Msetup4.exe).

Wenn die automatische Wiedergabe auch nach Einlegen der CD nicht startet, doppelklicken Sie im Explorer auf das DVD-Laufwerk und doppelklicken Sie dann auf „XXXXXXX.exe“ (z. B. Msetup4.exe).

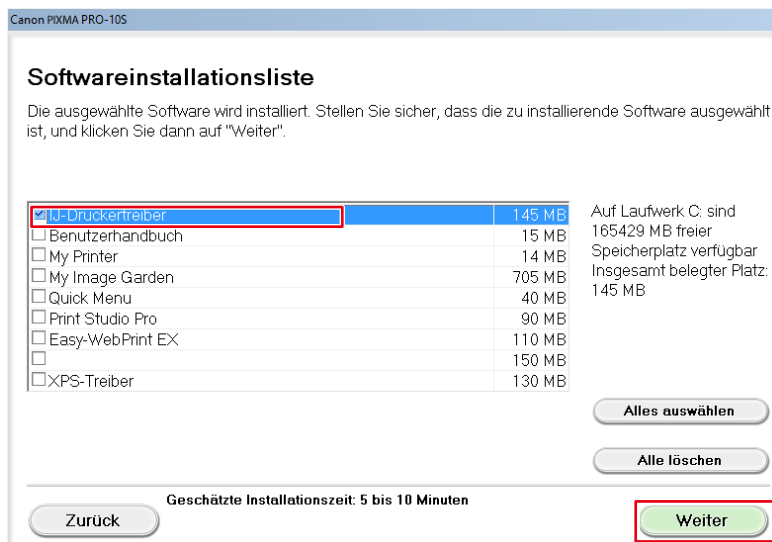
3. Klicken Sie beim Erscheinen des nächsten Fensters auf „Weiter“.



4. Wählen Sie die Anschlussmethode des Druckers (USB, Drahtgebundene LAN oder Drahtlose LAN) und klicken Sie auf „Weiter“.

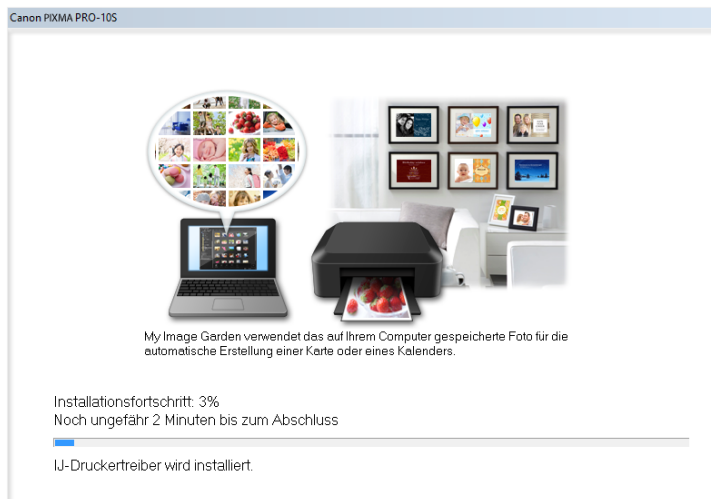


5. Aktivieren Sie im Fenster zur Wahl der zu installierenden Software das Kontrollkästchen „IJ-Druckertreiber“ und klicken Sie auf „Weiter“.

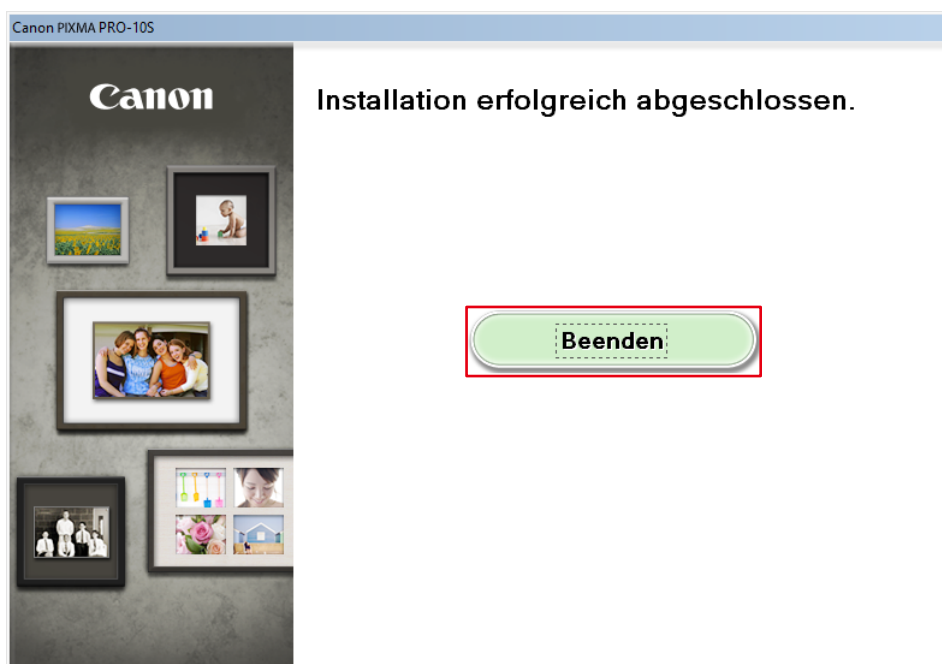




**6. Klicken Sie in den nachfolgend angezeigten Fenstern immer auf „Ja“ und dann auf „Weiter“.**



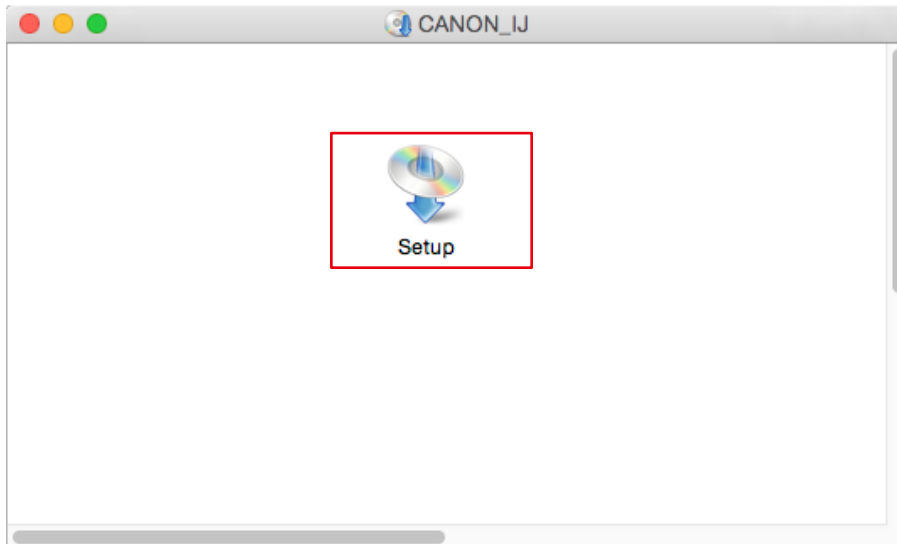
**7. Klicken Sie auf „Beenden“.**



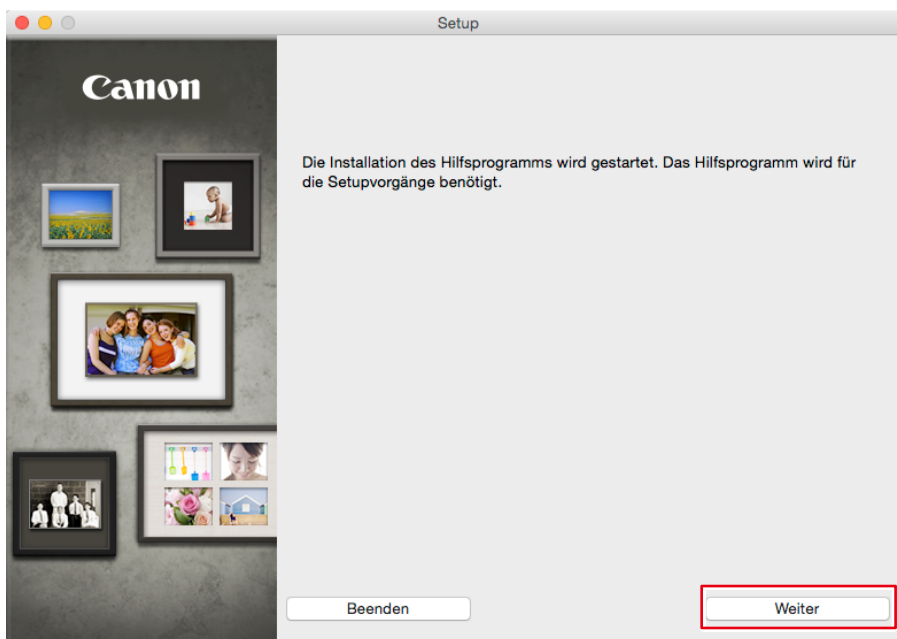
Die Installation ist abgeschlossen.

## **Mac**

1. Laden Sie über die Website von Canon den Treiber herunter, der für den Drucker und das Betriebssystem, die Sie verwenden, geeignet ist.
2. Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene dmg-Datei.
3. Doppelklicken Sie auf das Symbol „Setup“.



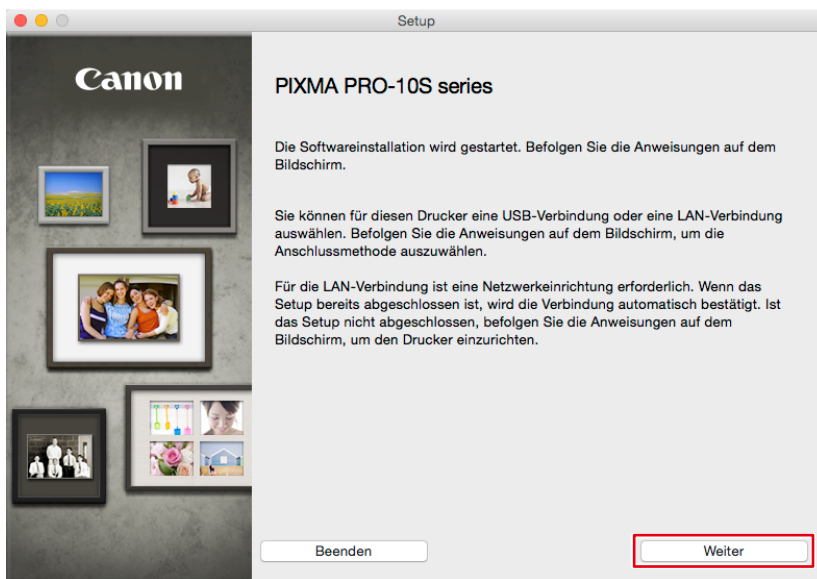
4. Wenn das folgende Fenster angezeigt wird, klicken Sie auf „Weiter“.



5. Geben Sie den Benutzernamen und das Passwort des PC-Administrators ein und klicken Sie auf „Hilfsprogramm installieren“.



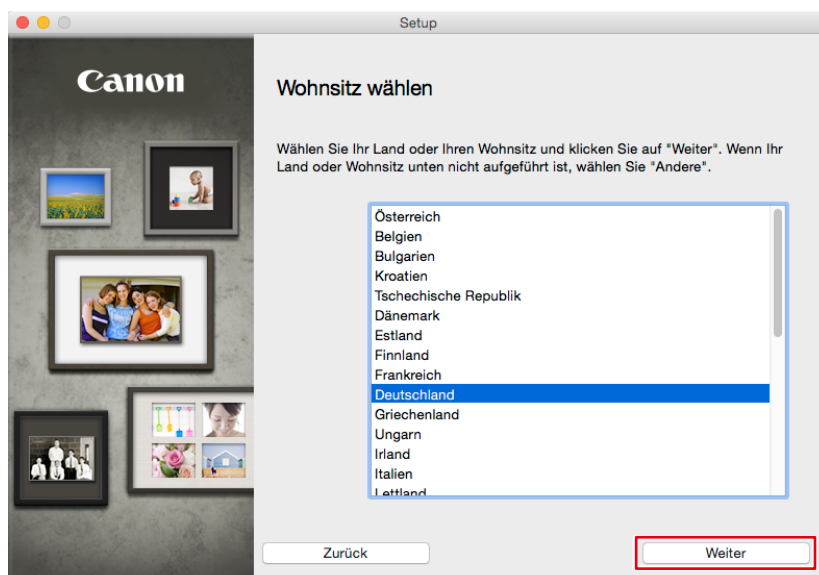
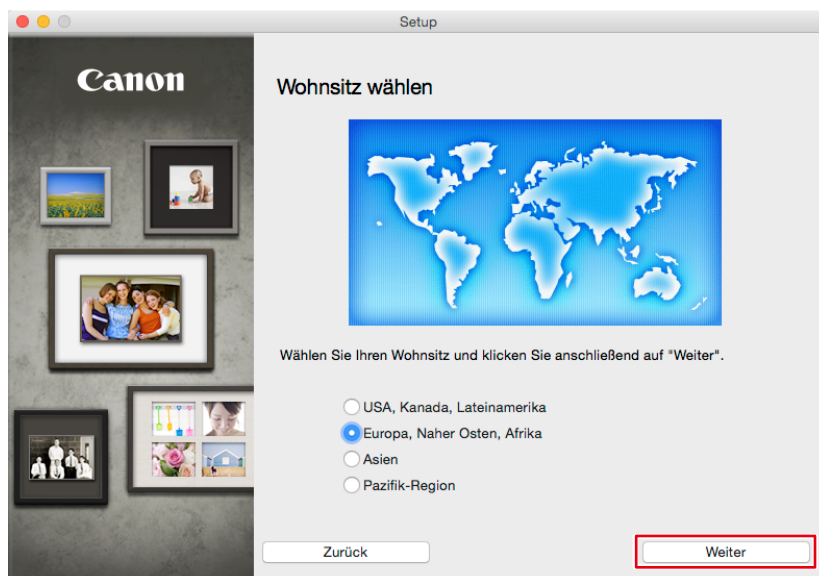
6. Klicken Sie auf „Weiter“.



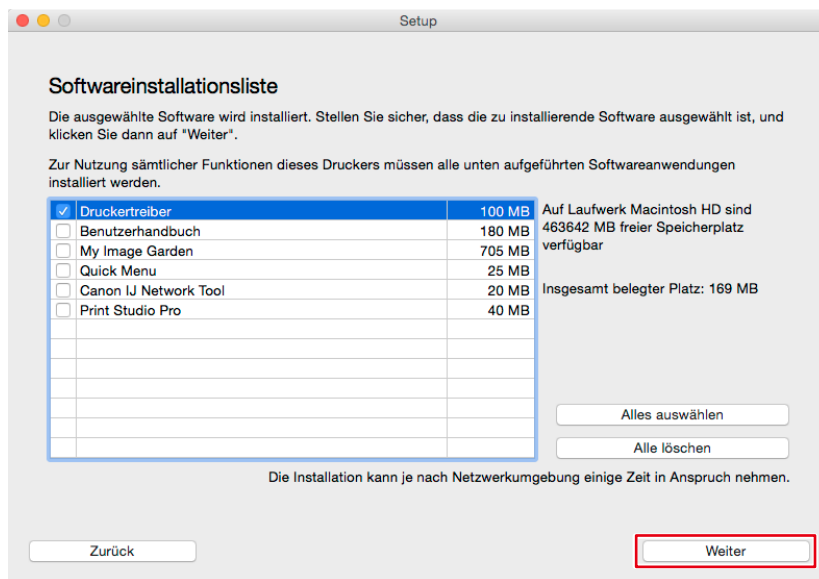
**7. Wählen Sie die Anschlussmethode des Druckers (USB, Drahtgebundene LAN oder Drahtlose LAN) und klicken Sie auf „Weiter“.**



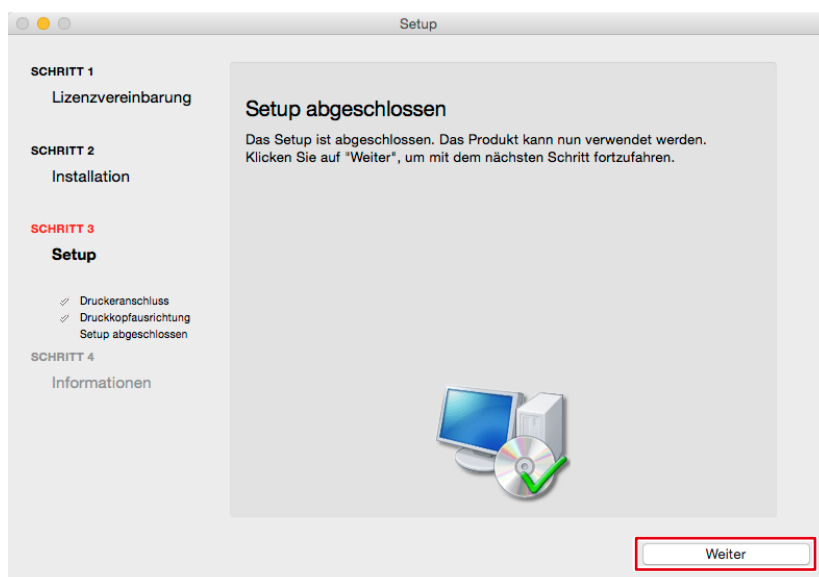
**8. Wählen Sie Ihre Region und Ihr Land und klicken Sie dann auf „Weiter“.**



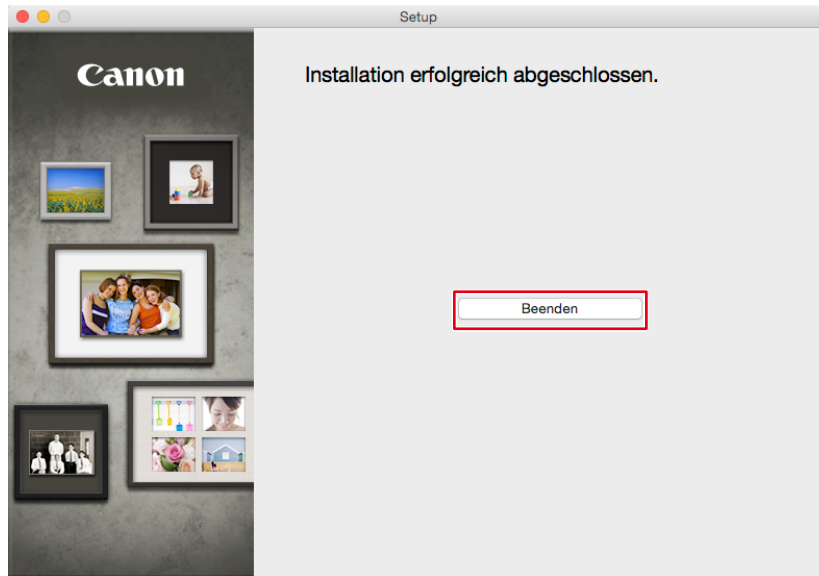
**9. Aktivieren Sie im Fenster zur Wahl der zu installierenden Software das Kontrollkästchen „Druckertreiber“ und klicken Sie dann auf „Weiter“.**



**10. Klicken Sie in den nachfolgend angezeigten Fenstern immer auf „Ja“ und dann auf „Weiter“.**



## 11. Klicken Sie auf „Beenden“.

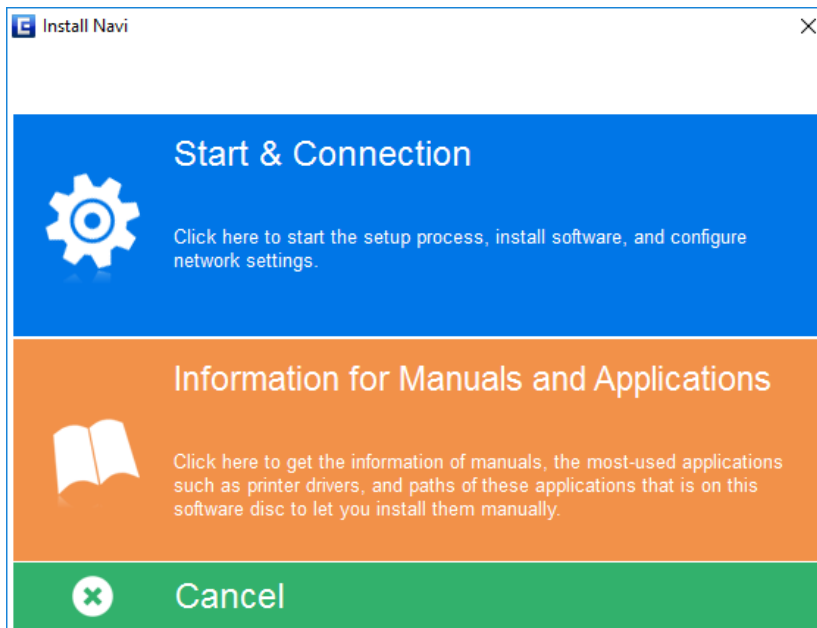


Die Installation ist abgeschlossen.

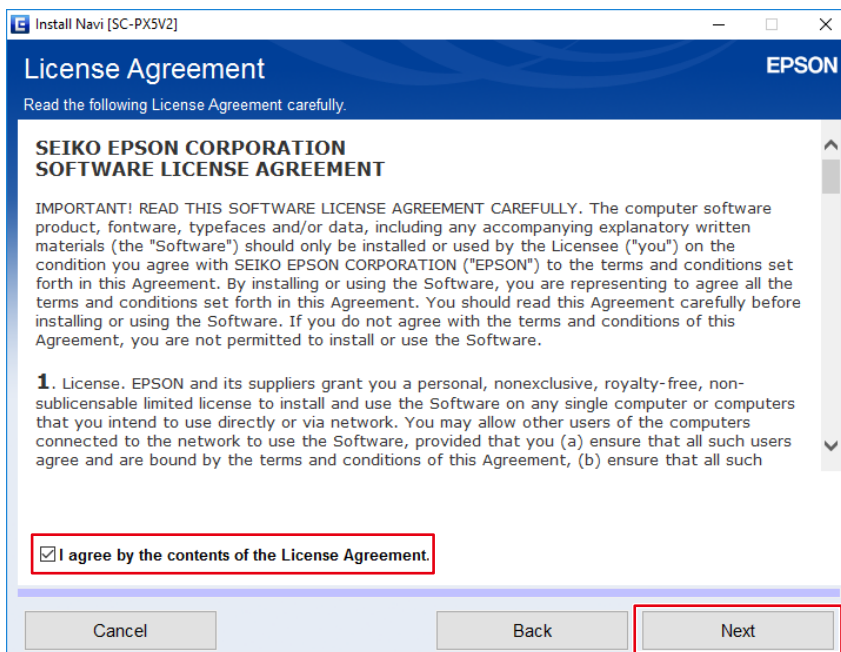
## Wenn Sie einen Epson Drucker verwenden

### Windows

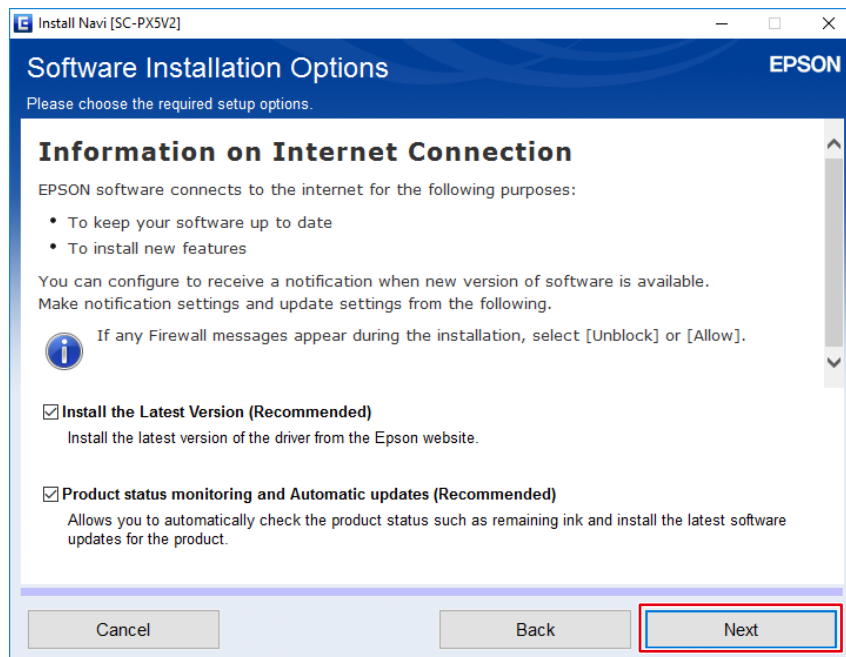
1. Legen Sie die mit dem Drucker mitgelieferte CD in das DVD-Laufwerk ein.
2. Wenn die automatische Wiedergabe startet, klicken Sie auf „Run XXXXXXXX.exe“ (z. B. InstallNavi.exe).  
Wenn die automatische Wiedergabe auch nach Einlegen der CD nicht startet, doppelklicken Sie im Explorer auf das DVD-Laufwerk und doppelklicken Sie dann auf „XXXXXXX.exe“ (z. B. InstallNavi.exe).
3. Klicken Sie auf „Start & Connection“ (Start & Verbindung).



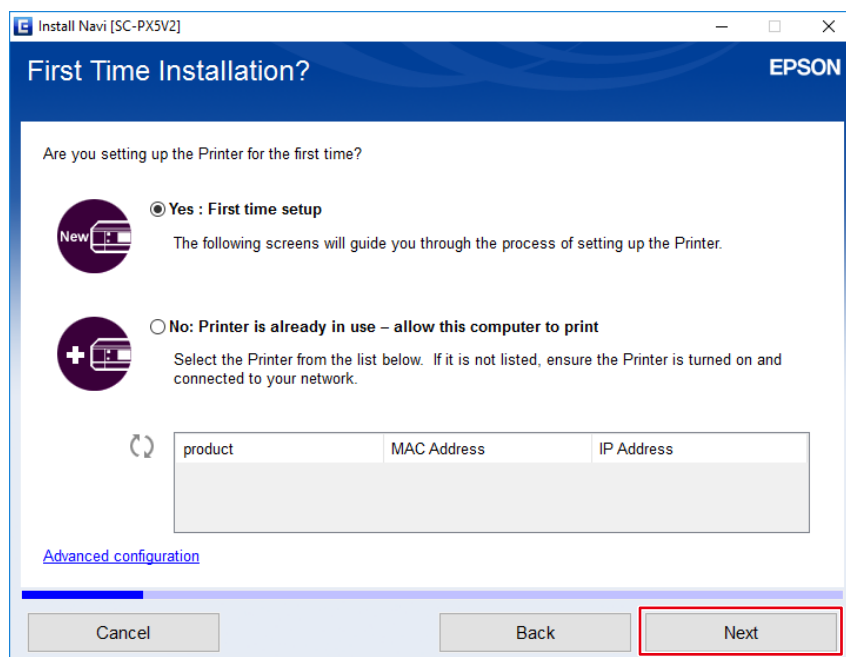
4. Prüfen Sie den Inhalt der Lizenzvereinbarung und wählen Sie „I agree by the contents of the License Agreement.“ (Ich stimme dem Inhalt der Lizenzvereinbarung zu.), klicken Sie dann auf „Next“ (Weiter).



## 5. Klicken Sie auf „Next“ (Weiter).

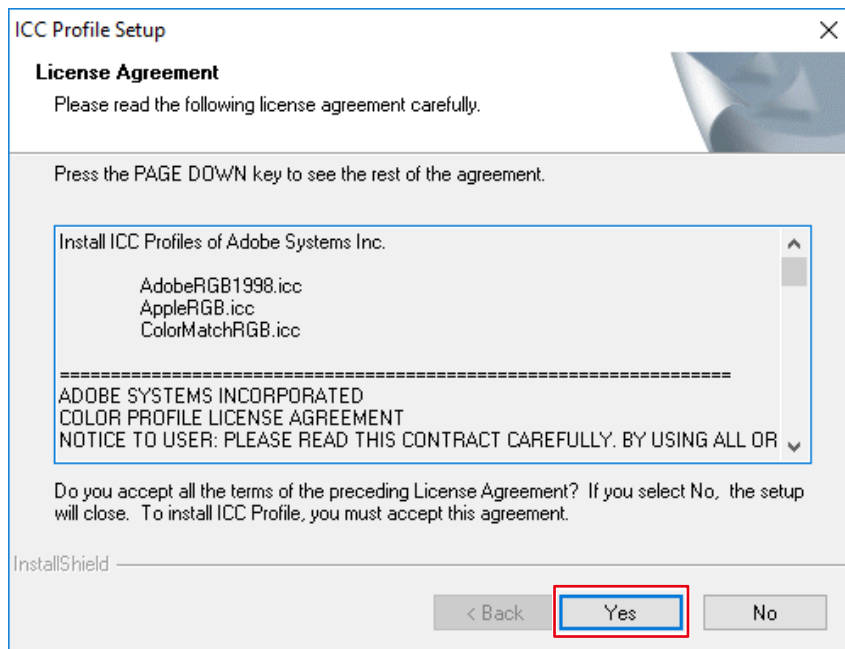


## 6. Wählen Sie „Yes : First time setup“ (Ja : Erstinstallation) und klicken Sie dann auf „Next“ (Weiter).

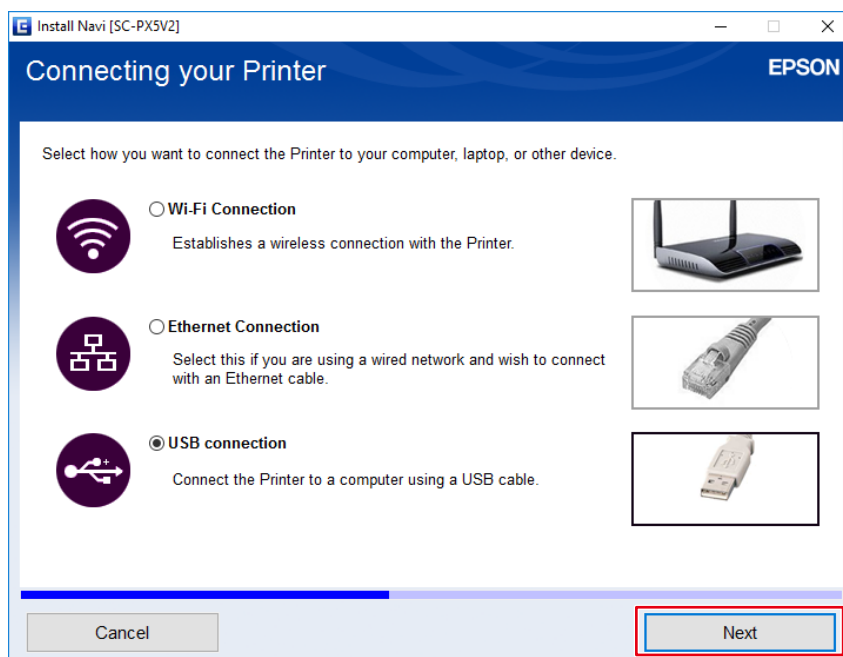




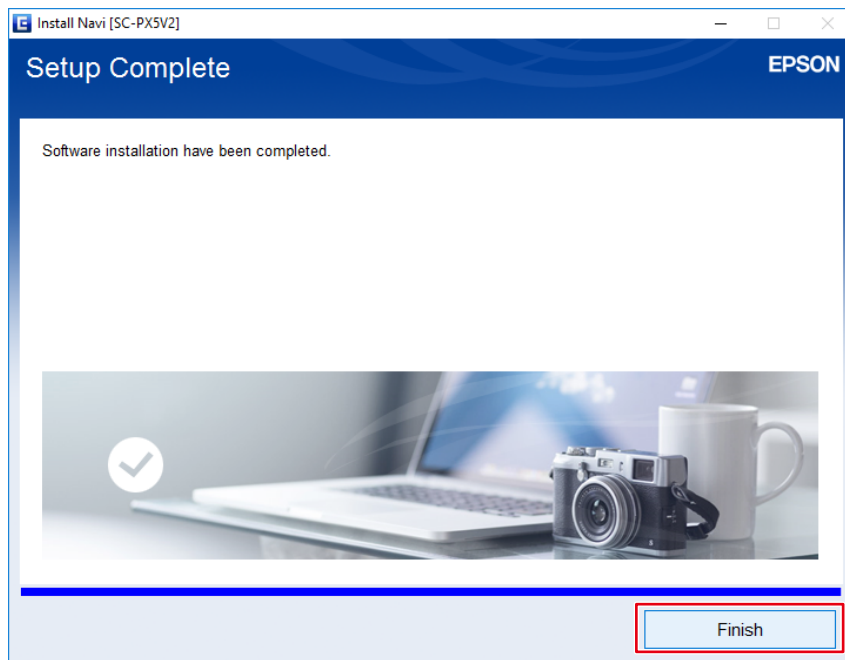
## 7. Klicken Sie auf „Yes“ (Ja).



## 8. Wählen Sie die Anschlussmethode des Druckers (Wi-Fi, Ethernet oder USB) und klicken Sie dann auf „Next“ (Weiter).



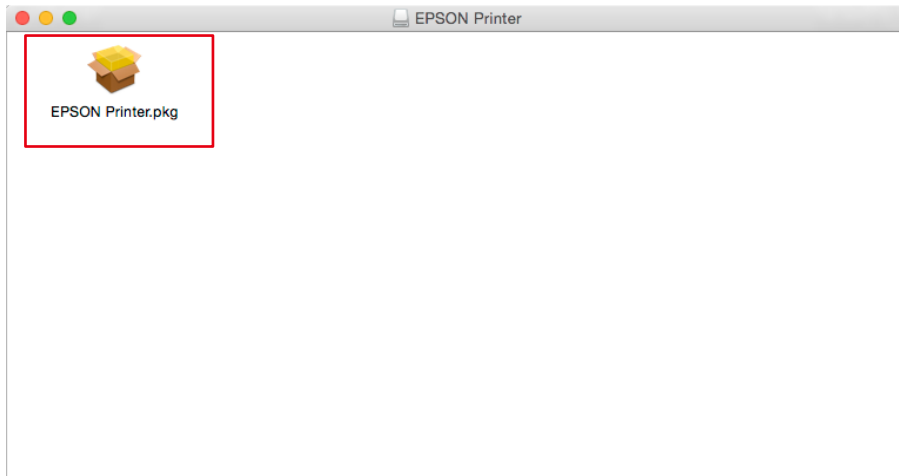
## 9. Klicken Sie auf „Finish“ (Fertigstellen).



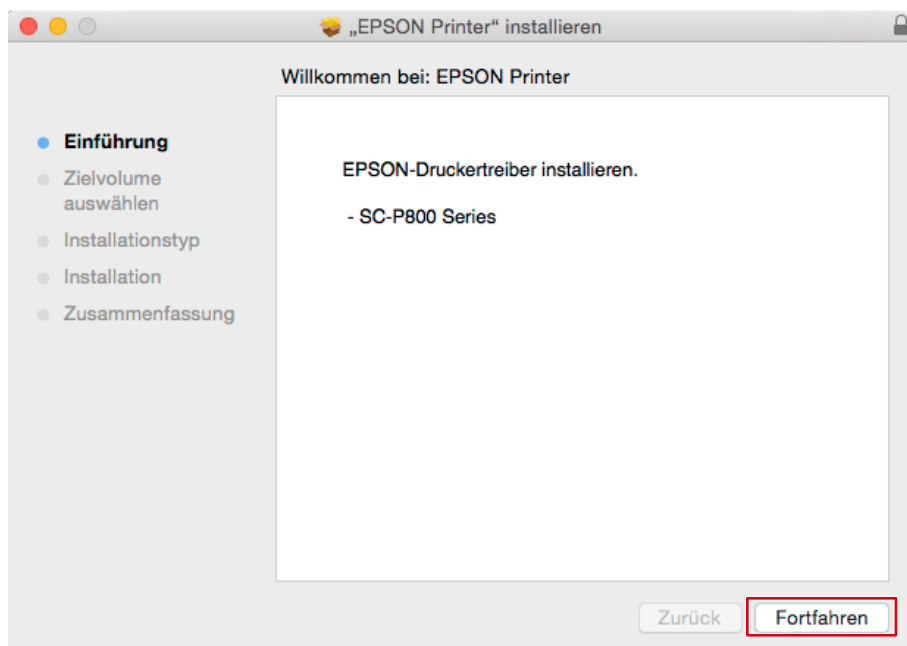
Die Installation ist abgeschlossen.

## Mac

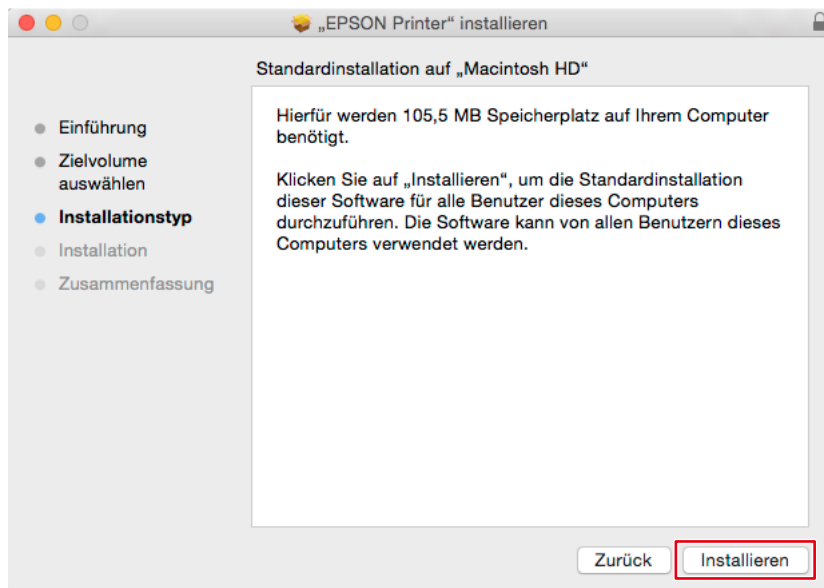
1. Laden Sie über die Website von Epson den Treiber herunter, der für den Drucker und das Betriebssystem, die Sie verwenden, geeignet ist.
2. Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene dmg-Datei.
3. Doppelklicken Sie auf das Symbol „EPSON Printer.pkg“.



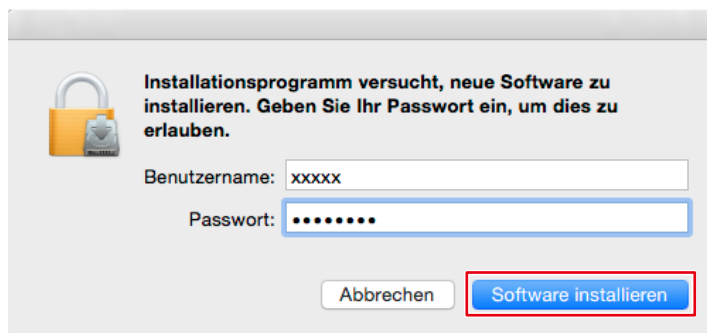
4. Wenn das folgende Fenster angezeigt wird, klicken Sie auf „Fortfahren“.



## 5. Klicken Sie auf „Installieren“.

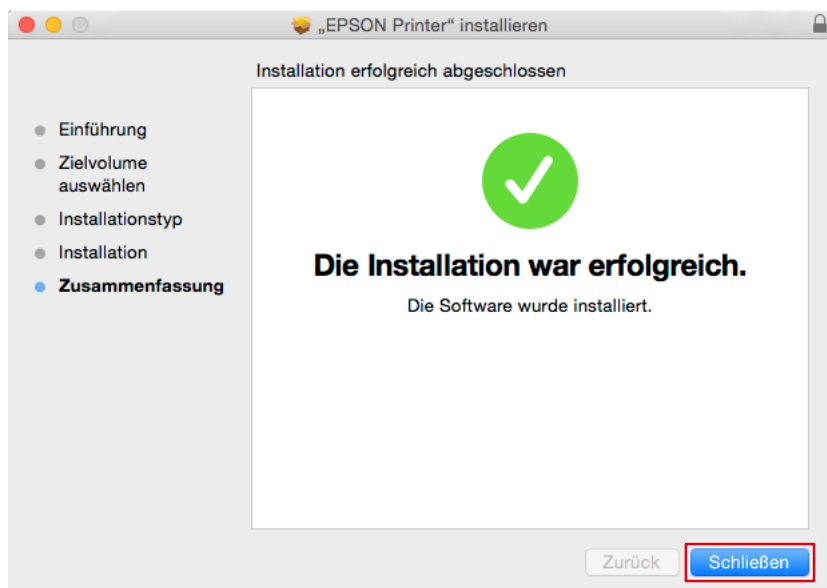


## 6. Geben Sie den Benutzernamen und das Passwort des PC-Administrators ein und klicken Sie auf „Software installieren“.



Dieses Fenster wird abhängig von Ihrer Umgebung möglicherweise nicht angezeigt. Fahren Sie in diesem Fall mit Schritt 7 fort.

## 7. Klicken Sie auf „Schließen“.



Die Installation ist abgeschlossen.

## 2-4 Installieren von Druck-Assistentsoftware



Installieren Sie eine Retuschiersoftware und installieren Sie dann eine Druck-Assistentsoftware.

Möglicherweise ist die Druck-Assistentsoftware nicht verknüpft.

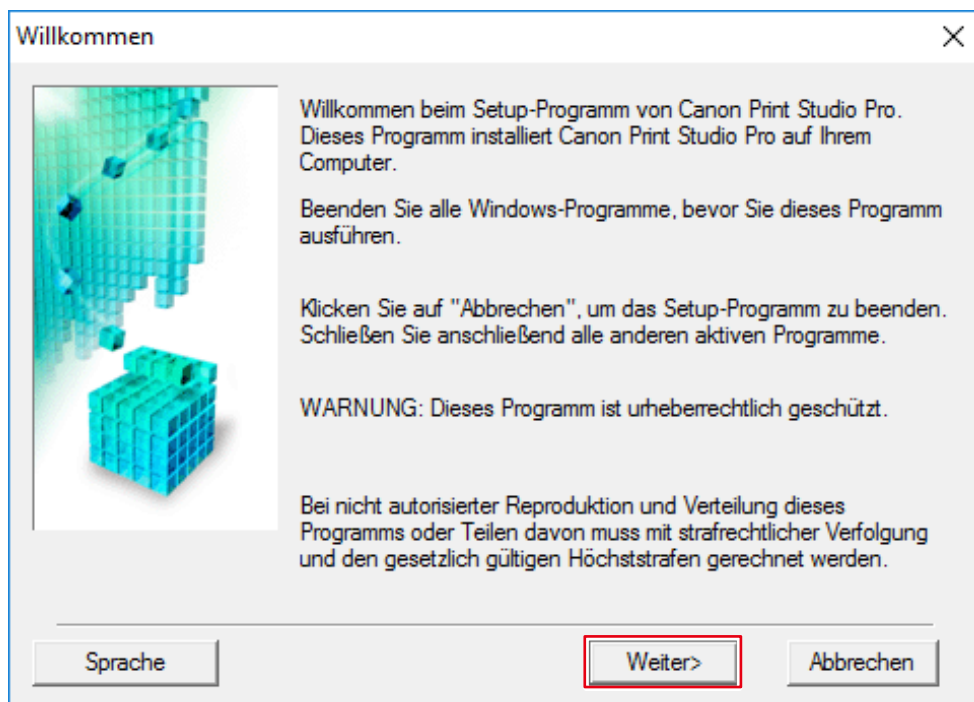
\* Die Bedienvorgänge variieren je nach verwendetem Drucker.

- Wenn Sie einen Canon Drucker verwenden ►► Seite 26
- Wenn Sie einen Epson Drucker verwenden ►► Seite 30

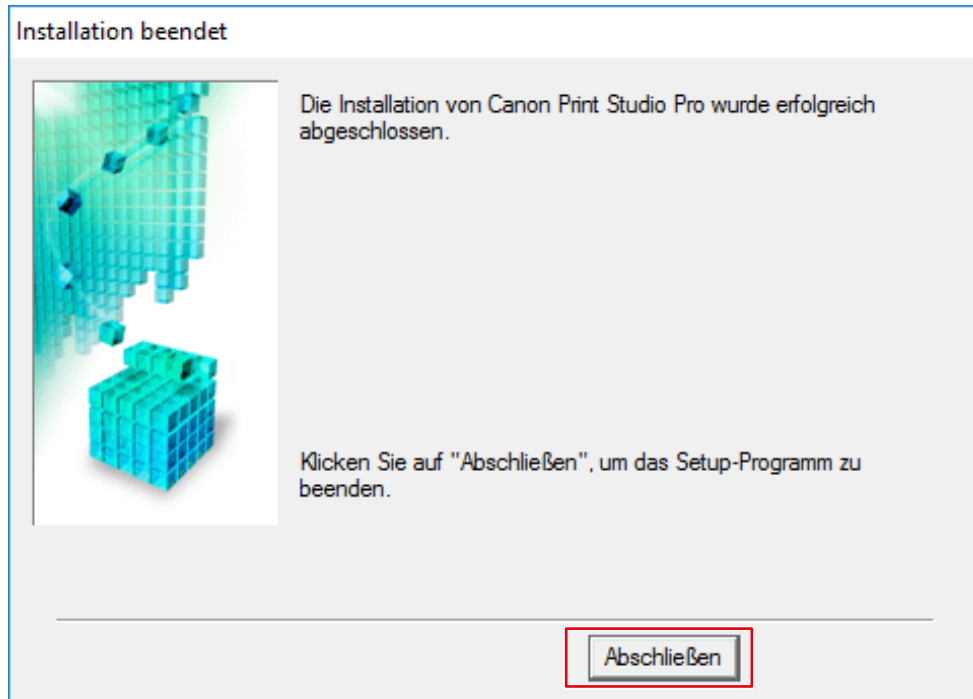
### Wenn Sie einen Canon Drucker verwenden

#### Windows

1. Laden Sie Print Studio Pro Ver.2.2.1 oder neuer über die Website von Canon herunter.
2. Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene Datei „psp\_-win-xxx-xxx.exe“.  
„xxx“ ist hier die Nummer einer Softwareversion (z. B. 2\_2\_1-ea10\_3).
3. Klicken Sie immer wieder auf „Weiter“ und „Ja“.



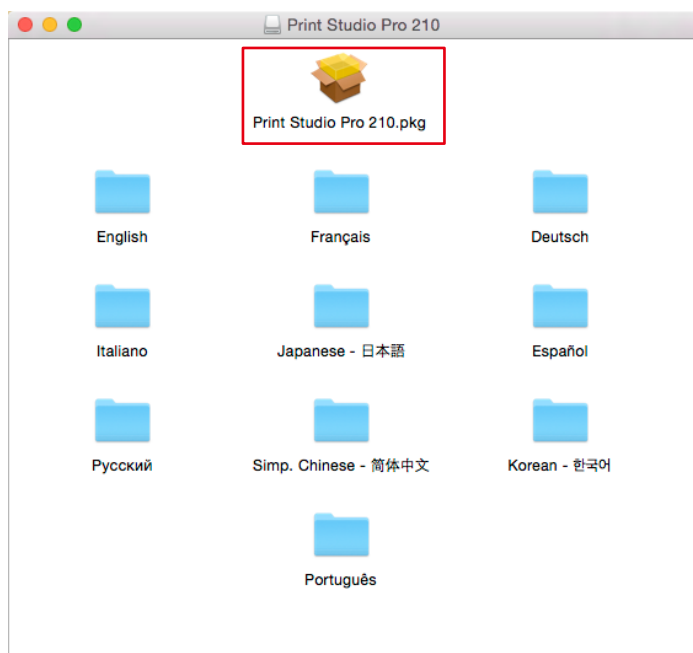
#### 4. Klicken Sie auf „Abschließen“.



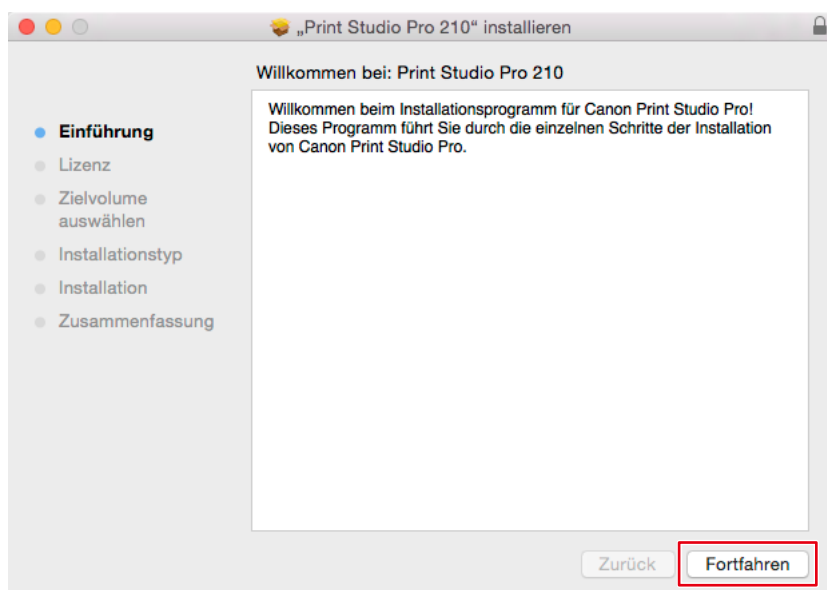
Die Installation ist abgeschlossen.

## Mac

1. Laden Sie Print Studio Pro Ver.2.2.1 oder neuer über die Website von Canon herunter.
2. Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene Datei „mpsp-mac-xxx-xxx.dmg“. „xxx“ ist hier die Nummer einer Softwareversion (z. B. 2\_2\_1-ea10\_3).  
Das Symbol „Print Studio Pro XXX“ wird auf dem Desktop platziert.
3. Doppelklicken Sie auf das Symbol „Print Studio Pro XXX“.
4. Doppelklicken Sie auf das Symbol „Print Studio Pro XXX.pkg“.

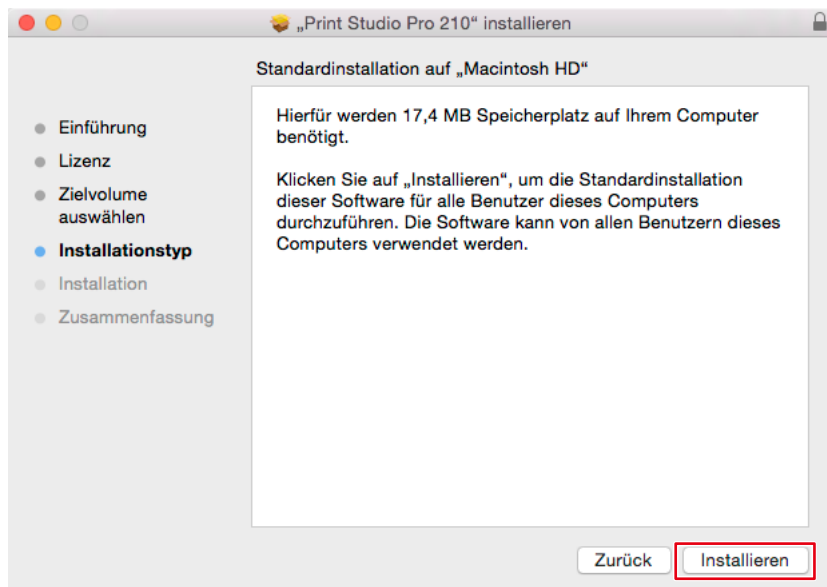
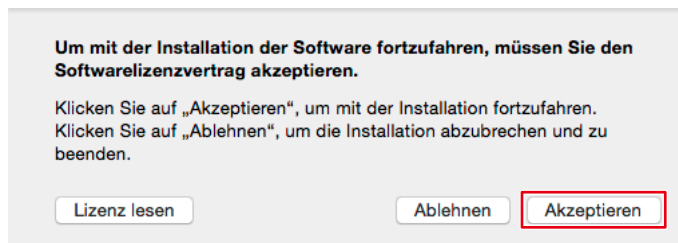
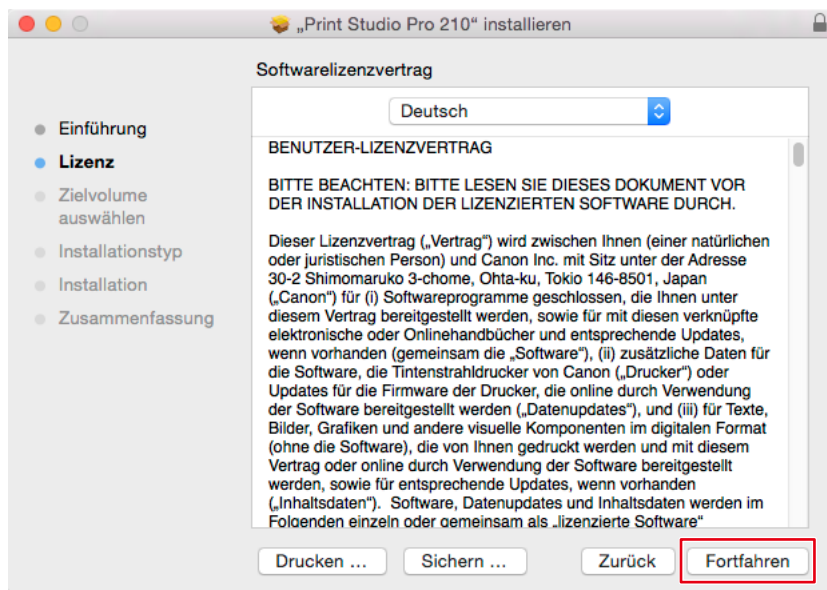


5. Wenn das folgende Fenster angezeigt wird, klicken Sie auf „Fortfahren“.

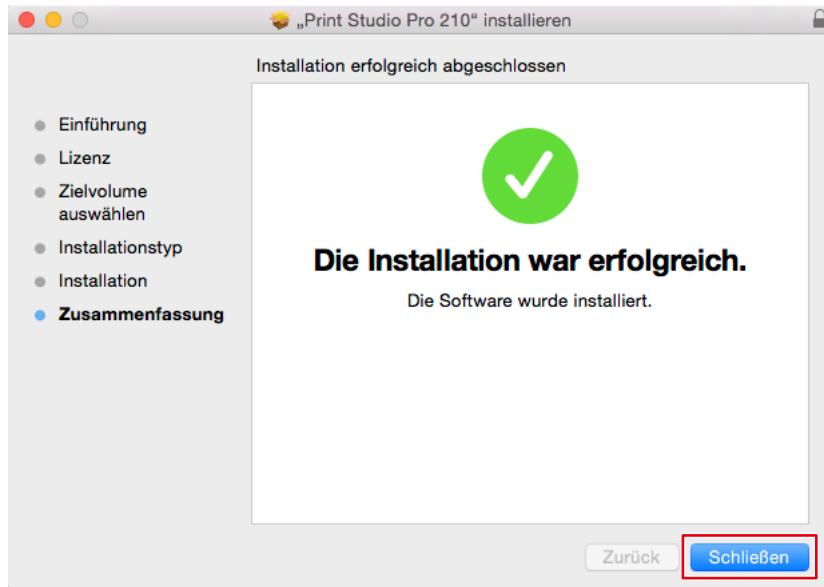




**6. Klicken Sie in den nachfolgend angezeigten Fenstern jeweils auf „Fortfahren“, „Akzeptieren“ und „Installieren“.**



## 7. Klicken Sie auf „Schließen“.



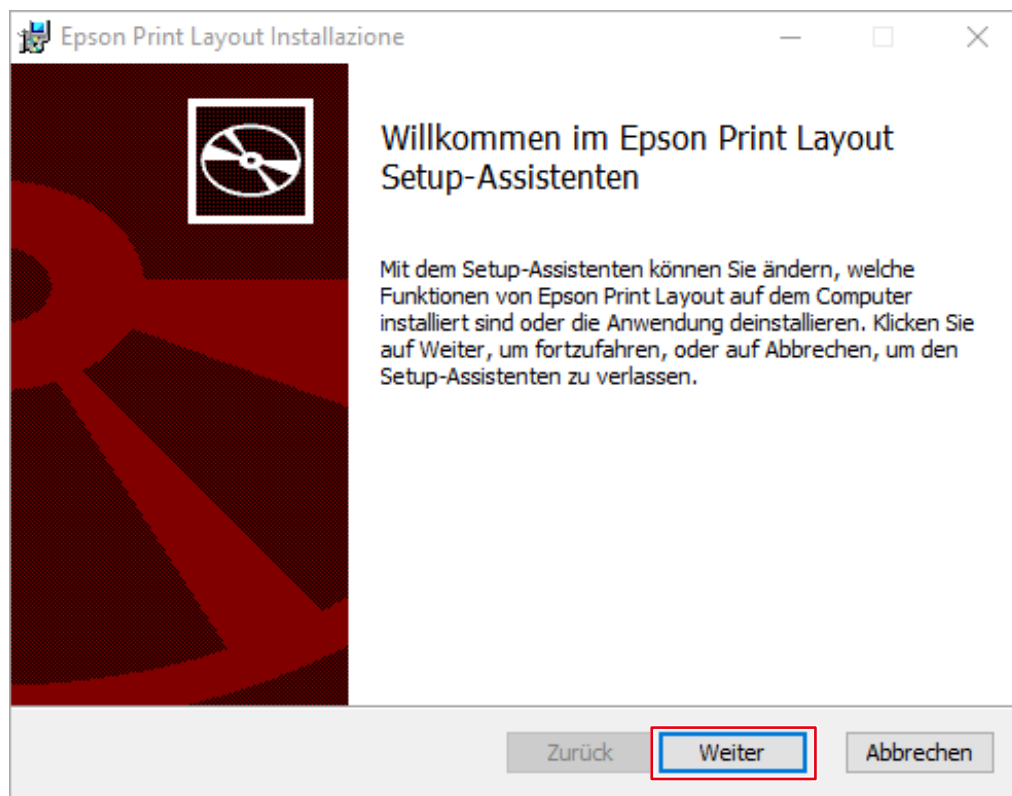
Die Installation ist abgeschlossen.

## Wenn Sie einen Epson Drucker verwenden

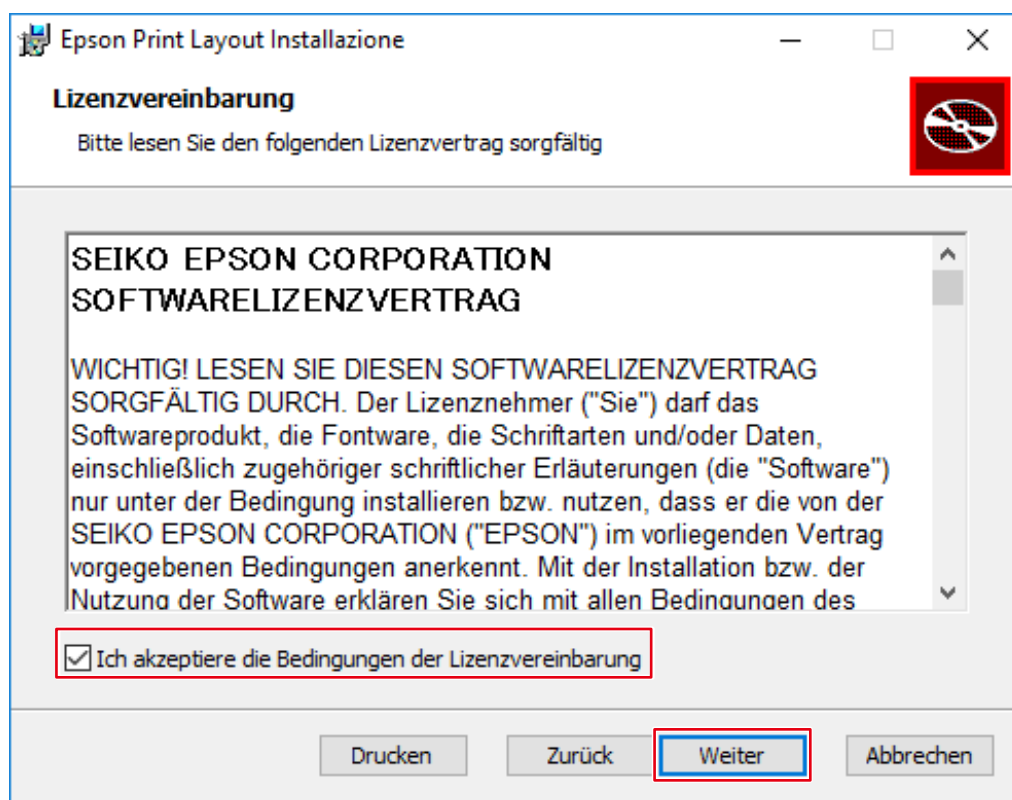
### Windows

1. Laden Sie Epson Print Layout Ver.1.3.5 oder neuer über die Website von Epson herunter.
2. Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene Exe-Datei.

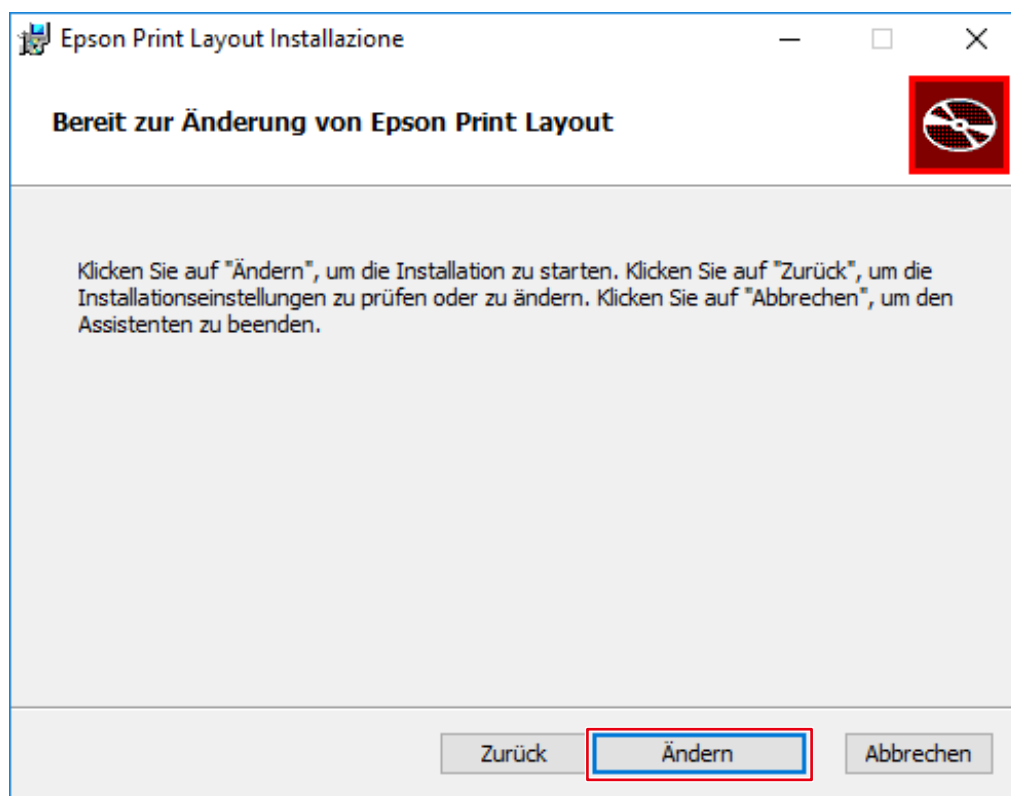
### 3. Klicken Sie auf „Weiter“.



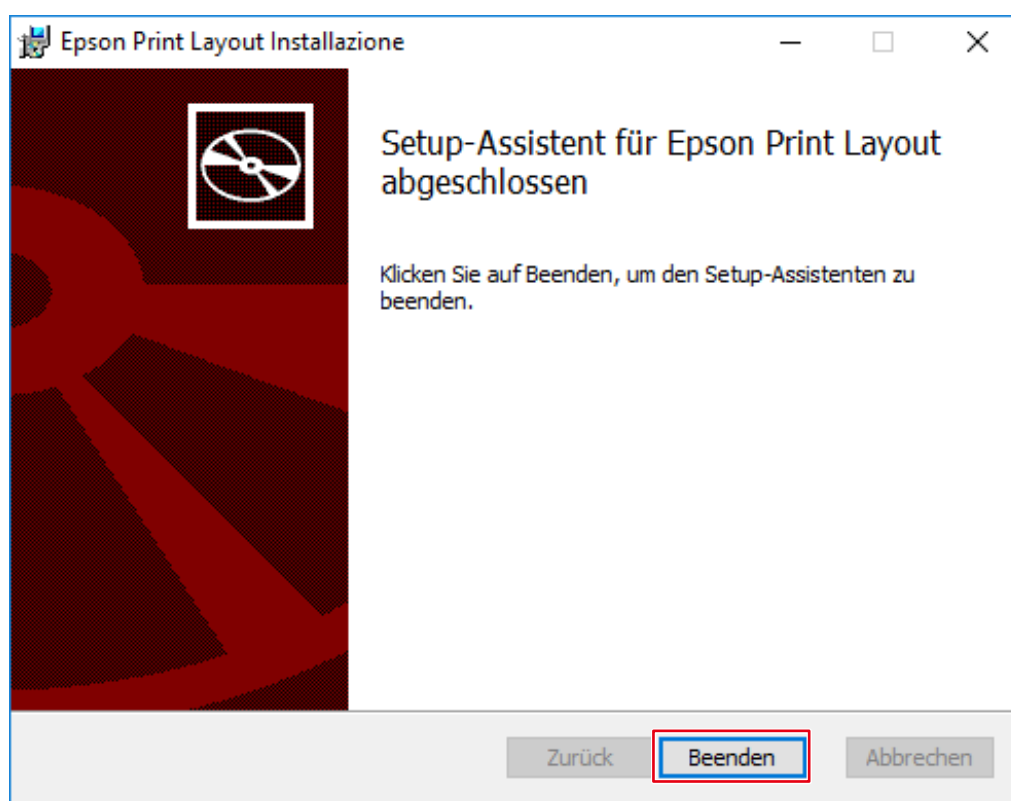
### 4. Nachdem Sie den Inhalt der Lizenzvereinbarung geprüft haben, aktivieren Sie das Kontrollkästchen „Ich akzeptiere die Bedingungen der Lizenzvereinbarung“ und klicken Sie auf „Weiter“.



**5. Klicken Sie auf „Ändern“.**



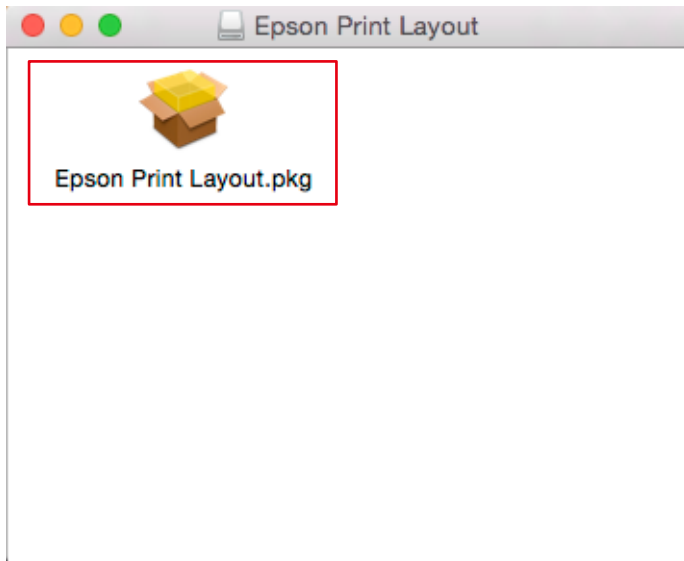
**6. Klicken Sie auf „Beenden“.**



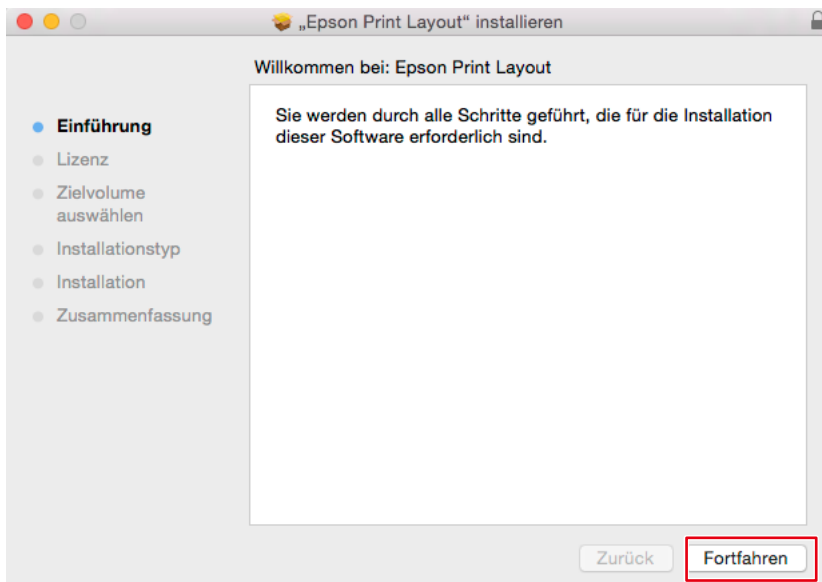
Die Installation ist abgeschlossen.

## Mac

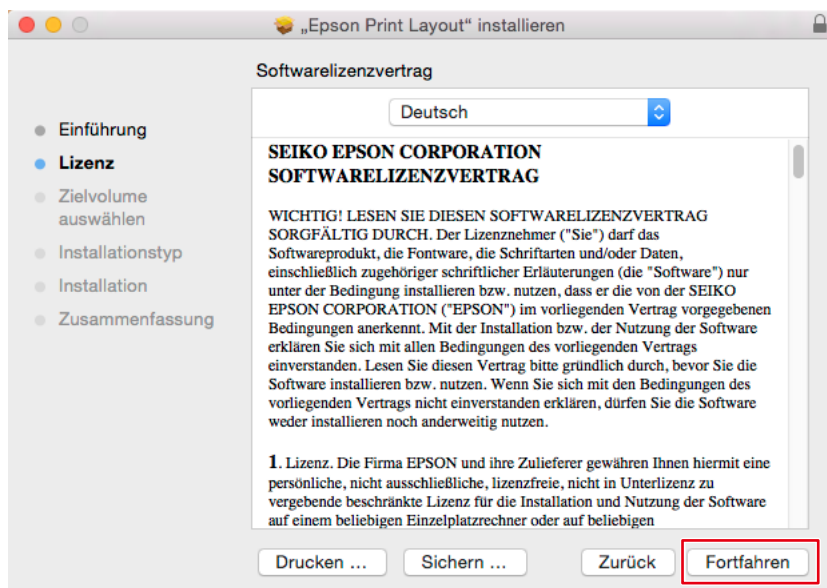
1. Laden Sie Epson Print Layout Ver.1.3.5 oder neuer über die Website von Epson herunter.
2. Doppelklicken Sie auf die heruntergeladene dmg-Datei.  
Das Symbol „Epson Print Layout“ wird auf dem Desktop platziert.
3. Doppelklicken Sie auf das Symbol „Epson Print Layout“.
4. Doppelklicken Sie auf das Symbol „Epson Print Layout.pkg“.



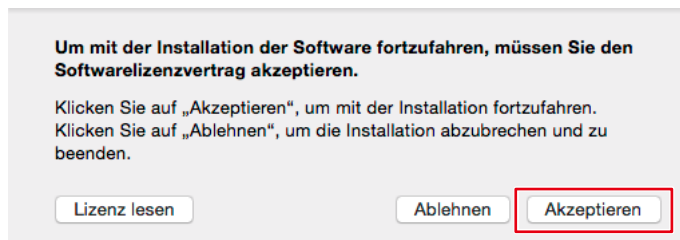
5. Wenn das folgende Fenster angezeigt wird, klicken Sie auf „Fortfahren“.



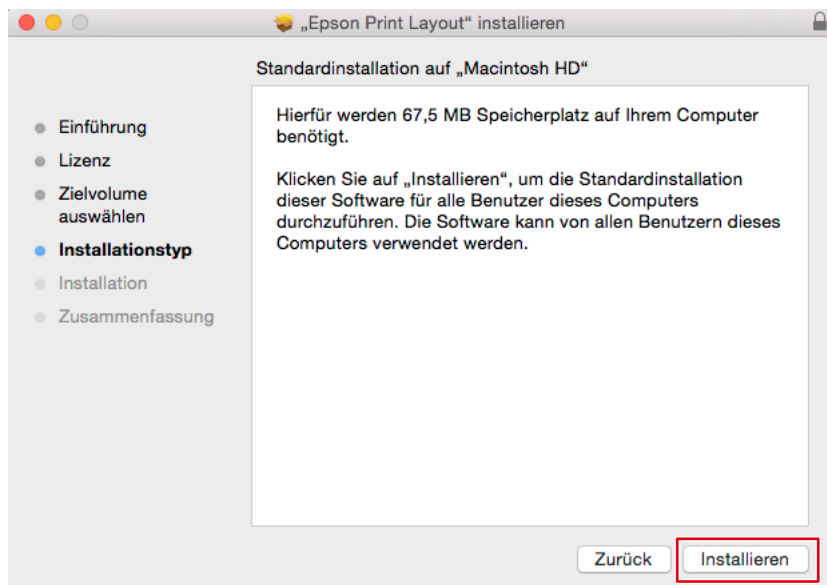
## 6. Klicken Sie auf „Fortfahren“.



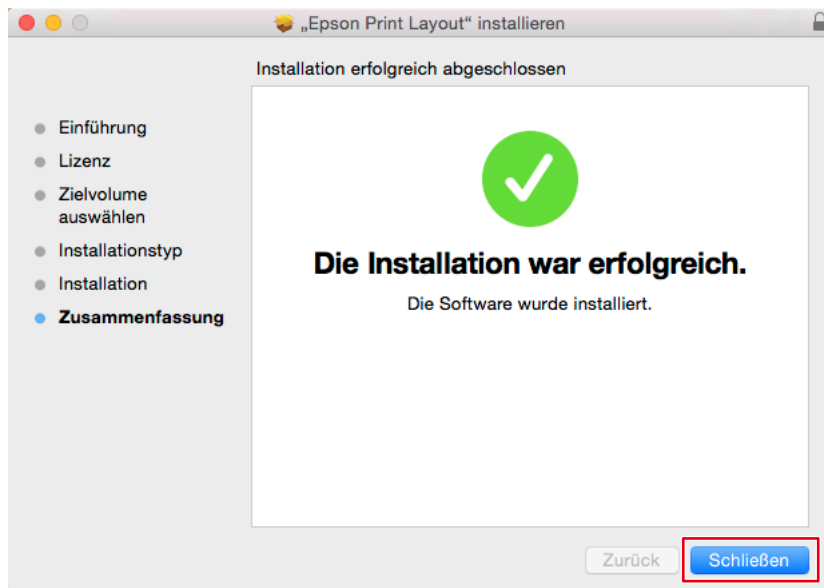
## 7. Klicken Sie auf „Akzeptieren“.



## 8. Klicken Sie auf „Installieren“.



## 9. Klicken Sie auf „Schließen“.



Die Installation ist abgeschlossen.

## 2-5 Grundlegende Bedienvorgänge bei Quick Color Match



Die Ergebnisse der Kalibrierung mit Quick Color Match werden im Modus User des Monitors (im Modus User1 oder bei Modellen ohne Modus User im Modus Custom gespeichert) gespeichert. Verwenden Sie den Monitor weiterhin in diesem Modus, damit Bilder in den korrekten Farben angezeigt werden.



Farbmodus-Umschalttaste  
**Nicht berühren!**

Der Photoshop-Modus ermöglicht Ihnen die Konfiguration der Farbeinstellungen mit Quick Color Match, sodass die Anzeigefarben von Photoshop und der Druck-Assistentsoftware aufeinander und die Farben gedruckter Fotos ebenfalls auf sie abgestimmt sind.

Der Photoshop-Modus ist standardmäßig aktiviert, wenn Photoshop auf Ihrem PC installiert ist. Wenn Sie einen anderen Retuschierssoftwaretyp als die auf Ihrem PC installierte Photoshop-Software verwenden möchten, deaktivieren Sie den Photoshop-Modus. Informationen zum Umschalten von Modi finden Sie unter „2-6 Quick Color Match-Bildschirm“ auf Seite 62.



- Wenn Sie den Photoshop-Modus nicht verwenden, werden die Farbeinstellungen der Retuschierssoftware nicht konfiguriert. Die Farbeinstellungen werden so konfiguriert, dass die in der Druck-Assistentsoftware angezeigten Farben und die auf gedruckten Fotos abgestimmt sind.
- Sie können den Photoshop-Modus nicht für Photoshop Elements und Photoshop Lightroom verwenden.

- [Verwenden des Photoshop-Modus](#) ►► Seite 36
- [Wenn Sie den Photoshop-Modus nicht verwenden](#) ►► Seite 44

### Verwenden des Photoshop-Modus

#### 1. Starten Sie Quick Color Match.

Doppelklicken Sie auf das Symbol „Quick Color Match“ auf dem Desktop.



Nehmen Sie alternativ die folgenden Schritte vor.

#### Windows 10

1. Wählen Sie die „Start“-Taste - „Alle Apps“ - „EIZO“ - „Quick Color Match“.



**Mac**

1. Starten Sie den Finder und klicken Sie auf „Programme“.  
Die Liste installierter Software wird angezeigt.
2. Klicken Sie auf „Quick Color Match“.
3. Klicken Sie auf „QuickColorMatch.app“.

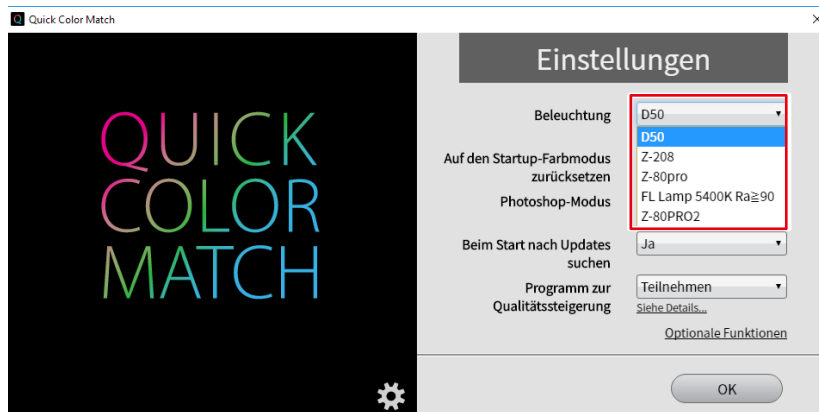


Wenn Sie Quick Color Match zum ersten Mal starten, wird das Fenster des Programms zur Qualitätssteigerung angezeigt. Wählen Sie „Teilnehmen“ oder „Nicht teilnehmen“ und klicken Sie dann auf „OK“.

## 2. Wählen Sie die von Ihnen verwendete Beleuchtung.

Bei Verwendung der Schreibtischlampe „FL Lamp 5400 K Ra  $\geq 90$ “

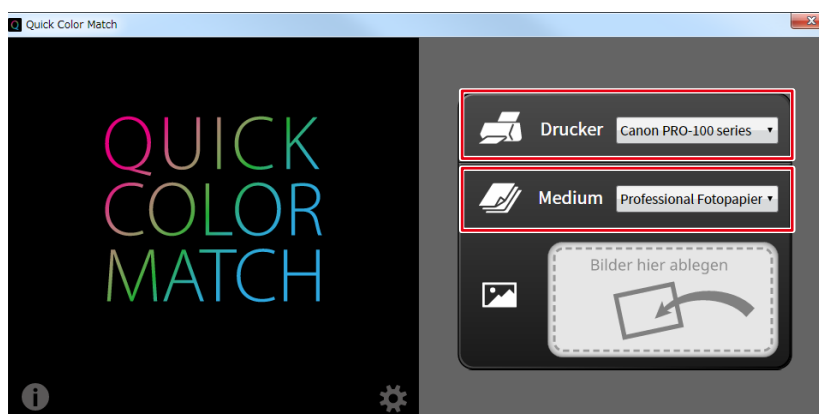
Klicken Sie zum Öffnen der Einstellungen auf  und wählen Sie über „Beleuchtung“ die von Ihnen verwendete Beleuchtung.



Bei Verwendung einer anderen Beleuchtung als den Schreibtischlampen „FL Lamp 5400 K Ra  $\geq 90$ “

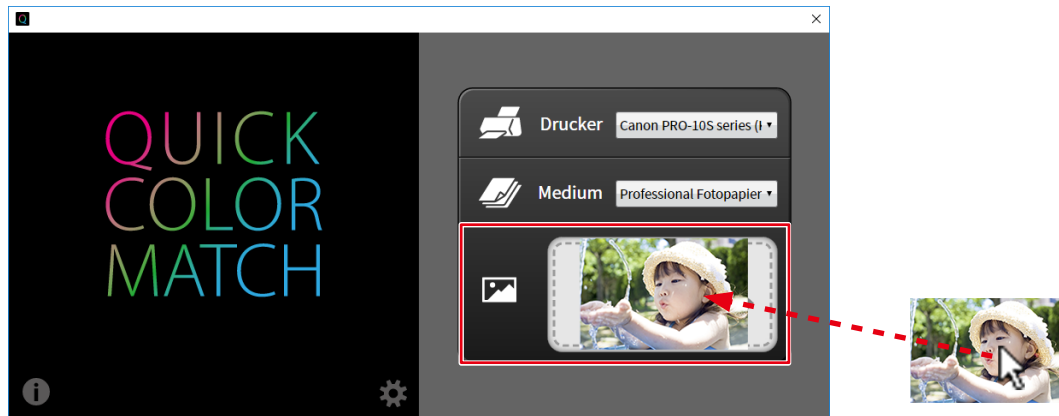
Ändern Sie die Beleuchtungseinstellung nicht. Fahren Sie mit Schritt 3 fort.

## 3. Wählen Sie den Drucker und das Medium.



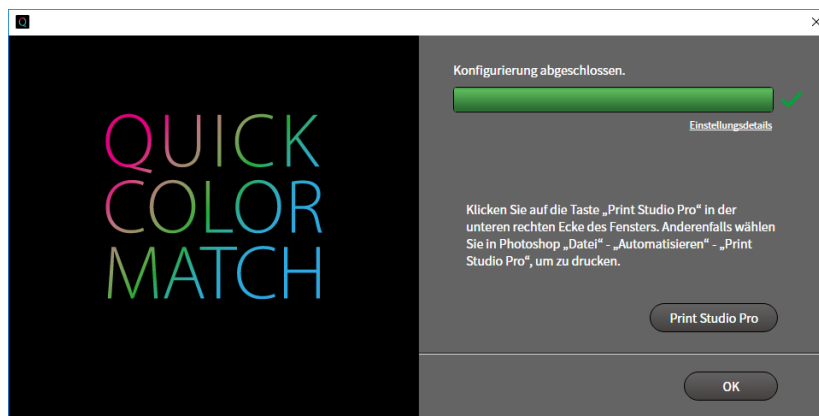
Die mit dem gewählten Drucker kompatiblen Papiertypen werden angezeigt.

**4. Ziehen Sie Ihre Fotodaten in das Feld „Bilder hier ablegen“ und legen Sie sie dort ab.**



Der Einstellungsvorgang wird gestartet. Wenn der Vorgang abgeschlossen ist, wird die Meldung „Konfigurierung abgeschlossen.“ angezeigt.

Der Farbmodus des Monitors wird im Modus User (im Modus User1 oder bei Modellen ohne Modus User im Modus Custom gespeichert) gespeichert.



Photoshop wird gestartet.

**5. Photoshop zeigt das Druckbild an. Bearbeiten oder retuschieren Sie das Bild bei Bedarf.**

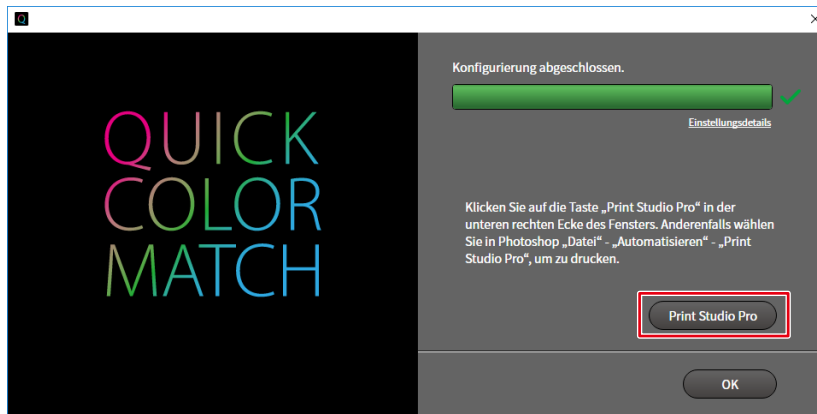
## 6. Drucken Sie die Fotodaten.

\* Die Bedienvorgänge variieren je nach verwendetem Drucker.

- Wenn Sie einen Canon Drucker verwenden ►► Seite 39
- Wenn Sie einen Epson Drucker verwenden ►► Seite 42

Wenn Sie einen Canon Drucker verwenden

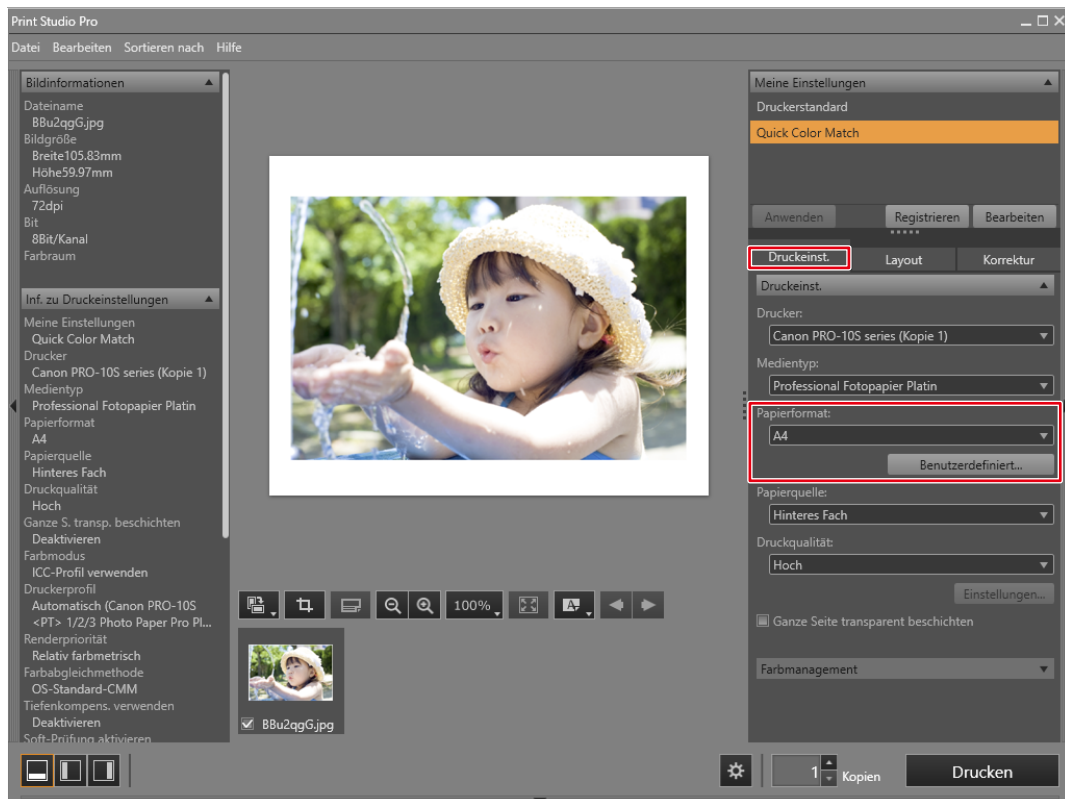
1. Schalten Sie die Anzeige auf den Quick Color Match-Bildschirm um und klicken Sie auf „Print Studio Pro“.



Print Studio Pro wird gestartet.

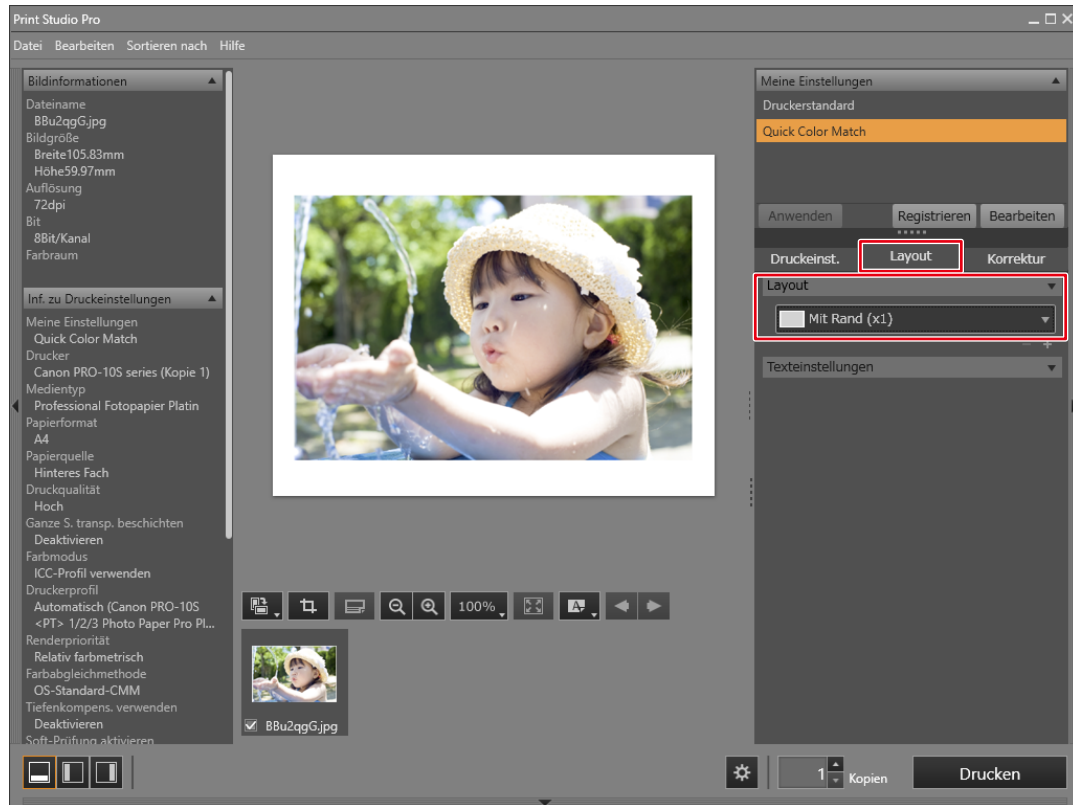
Das Bild in Photoshop wird an Print Studio Pro gesendet.

2. Stellen Sie das Papierformat ein.

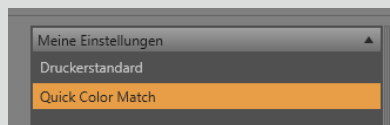


Die „Farbmanagement“-Einstellungen werden automatisch von Quick Color Match konfiguriert und Sie müssen sie nicht manuell konfigurieren.

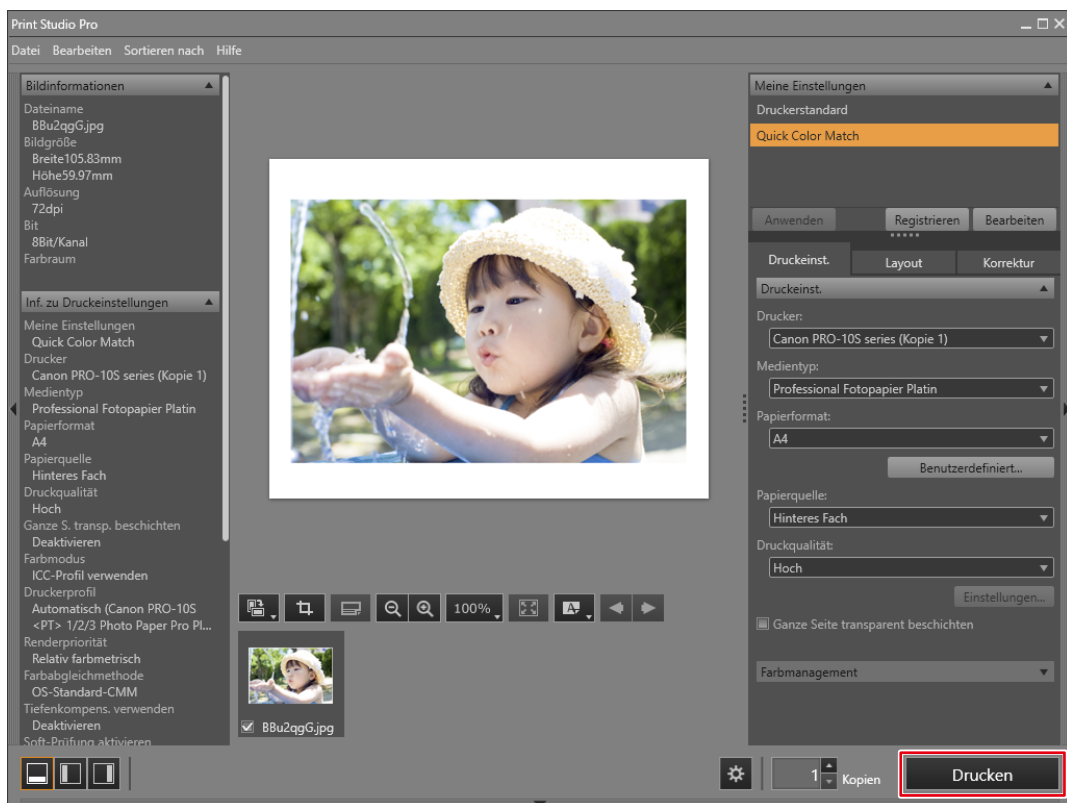
### 3. Stellen Sie das Layout ein.



- Wenn Sie die Print Studio Pro-Einstellungen ändern, wird darin die Auswahl „Meine Einstellungen“ von „Quick Color Match“ zu „Benutzerdefiniert“ geändert.
- Farbeinstellungen werden so, wie sie sind, übernommen.

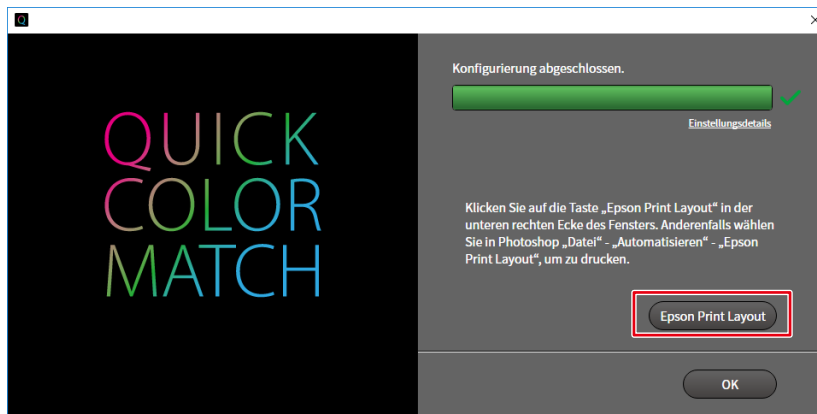


## 4. Klicken Sie auf „Drucken“.

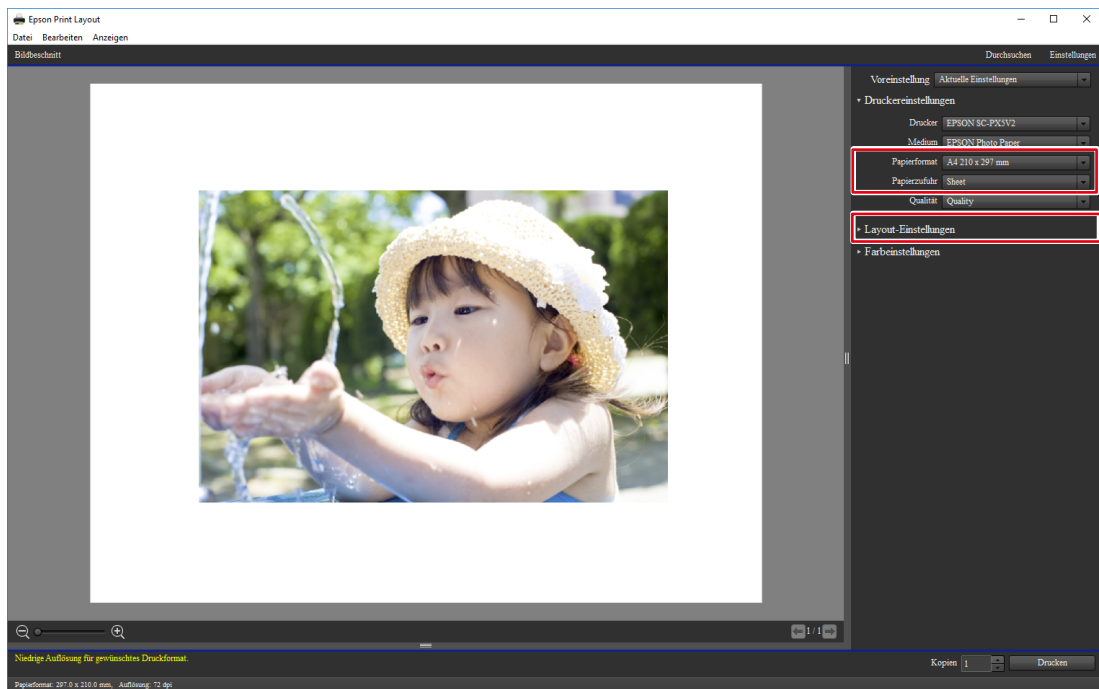


Wenn Sie einen Epson Drucker verwenden

1. Klicken Sie auf „Epson Print Layout“.  
Epson Print Layout wird gestartet.



2. Stellen Sie das Papierformat und die Layout-Einstellungen ein.



Die „Farbeinstellungen“ werden automatisch von Quick Color Match konfiguriert und Sie müssen sie nicht manuell konfigurieren.

## 3. Klicken Sie auf „Drucken“.



## Wenn Sie den Photoshop-Modus nicht verwenden

### 1. Starten Sie Quick Color Match.

Doppelklicken Sie auf das Symbol „Quick Color Match“ auf dem Desktop.



Nehmen Sie alternativ die folgenden Schritte vor.

### Windows 10

1. Wählen Sie „Start“ - „Alle Apps“ - „EIZO“ - „Quick Color Match“.

### Mac

1. Starten Sie den Finder und klicken Sie auf „Programme“.  
Die Liste installierter Software wird angezeigt.
2. Klicken Sie auf „Quick Color Match“.



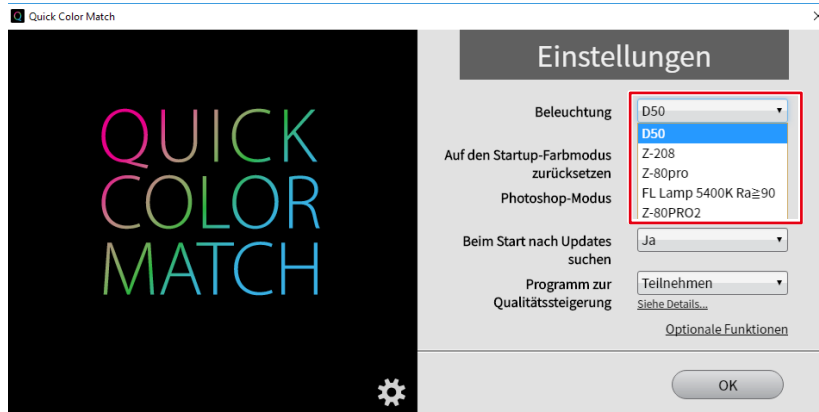
Wenn Sie Quick Color Match zum ersten Mal starten, wird das Fenster des Programms zur Qualitätssteigerung angezeigt. Wählen Sie „Teilnehmen“ oder „Nicht teilnehmen“ und klicken Sie dann auf „OK“.



## 2. Wählen Sie die von Ihnen verwendete Beleuchtung.

Bei Verwendung der Schreibtischlampe „FL Lamp 5400 K Ra  $\geq$  90“

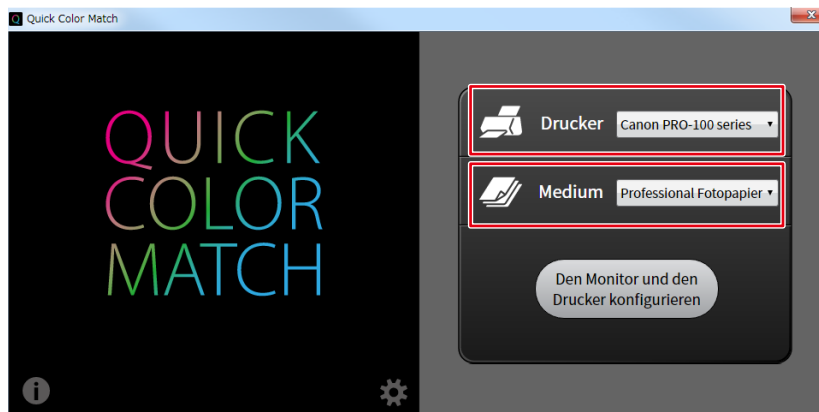
Klicken Sie zum Öffnen der Einstellungen auf  und wählen Sie über „Beleuchtung“ die von Ihnen verwendete Beleuchtung.



Bei Verwendung einer anderen Beleuchtung als den Schreibtischlampen „FL Lamp 5400 K Ra  $\geq$  90“

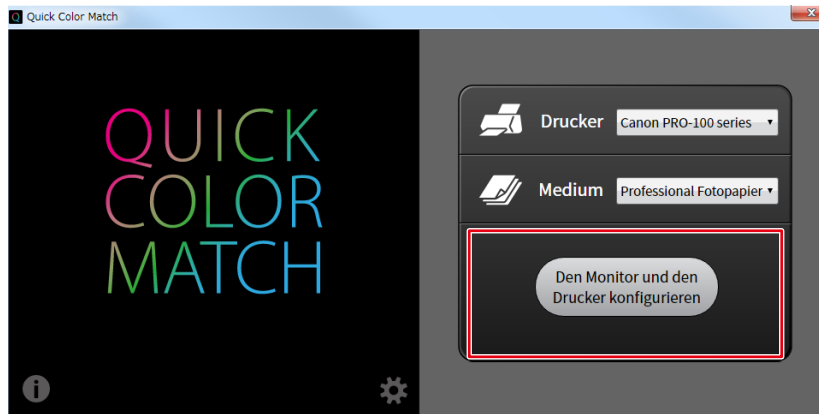
Ändern Sie die Beleuchtungseinstellung nicht. Fahren Sie mit Schritt 3 fort.

## 3. Wählen Sie den Drucker und das Medium.



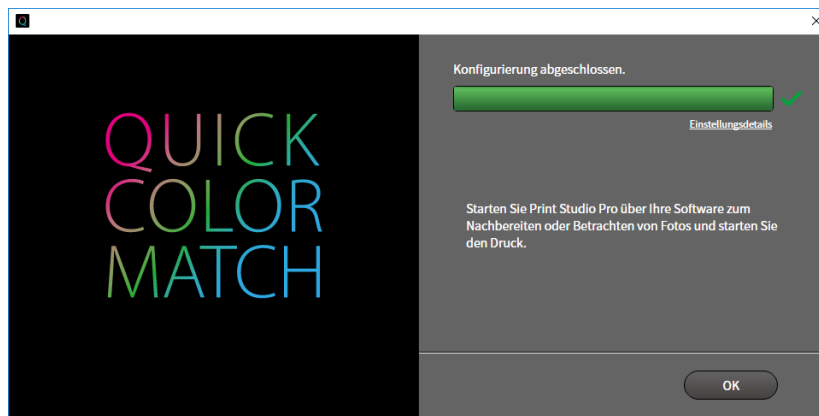
Die mit dem gewählten Drucker kompatiblen Papiertypen werden angezeigt.

**4. Klicken Sie auf „Den Monitor und den Drucker konfigurieren“.**



Der Einstellungsvorgang wird gestartet. Wenn der Vorgang abgeschlossen ist, wird die Meldung „Konfigurierung abgeschlossen.“ angezeigt.

Der Farbmodus des Monitors wird im Modus User (im Modus User1 oder bei Modellen ohne Modus User im Modus Custom gespeichert) gespeichert.



- 5. Starten Sie die Retuschiersoftware und rufen Sie das Foto auf, das Sie ausdrucken möchten.**
- 6. Bearbeiten oder retuschieren Sie das Bild bei Bedarf. (Prüfen Sie die Farben mit der Druck-Assistentsoftware.)**

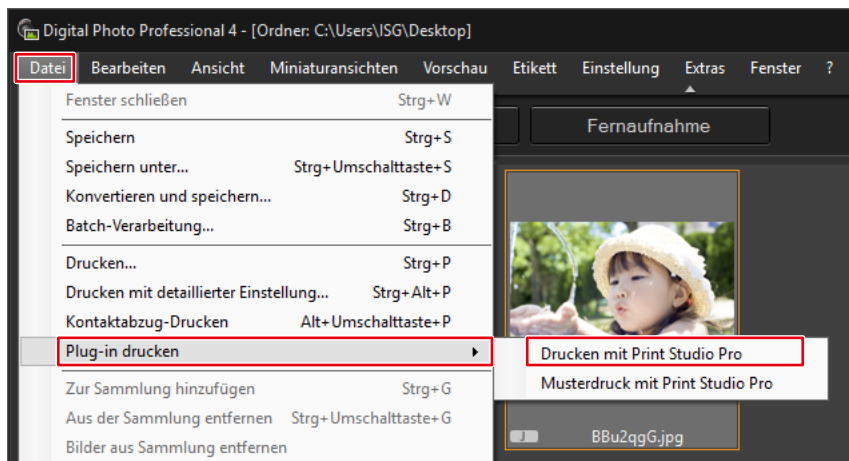
## 7. Drucken Sie die Fotodaten.

\* Die Bedienvorgänge variieren je nach verwendeter Retuschiersoftware und verwendetem Drucker.

Retuschiersoftware	* Drucker	
	Canon	Epson
Digital Photo Professional	▶▶ <a href="#">Seite 48</a>	-
Lightroom	▶▶ <a href="#">Seite 50</a>	▶▶ <a href="#">Seite 52</a>
Photoshop Elements	▶▶ <a href="#">Seite 55</a>	▶▶ <a href="#">Seite 58</a>
Nikon ViewNX-i	-	▶▶ <a href="#">Seite 60</a>

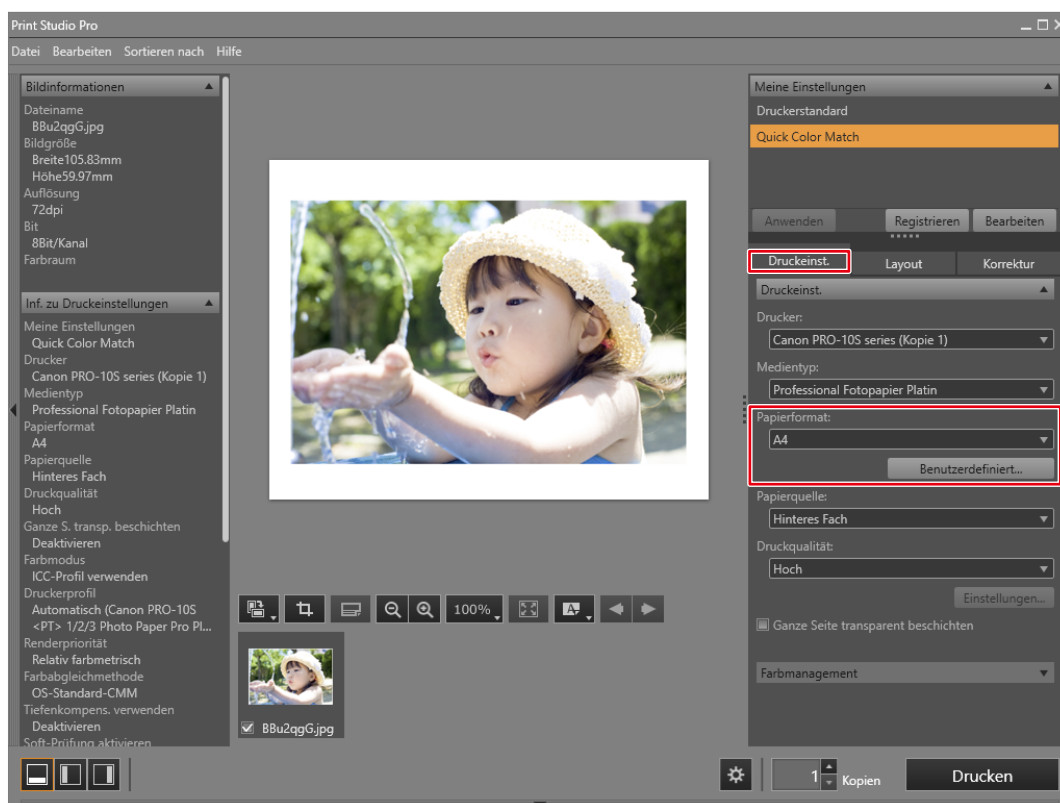
Wenn Sie Digital Photo Professional und einen Canon Drucker verwenden

1. Wählen Sie „Datei“ - „Plug-in drucken“ - „Drucken mit Print Studio Pro“.



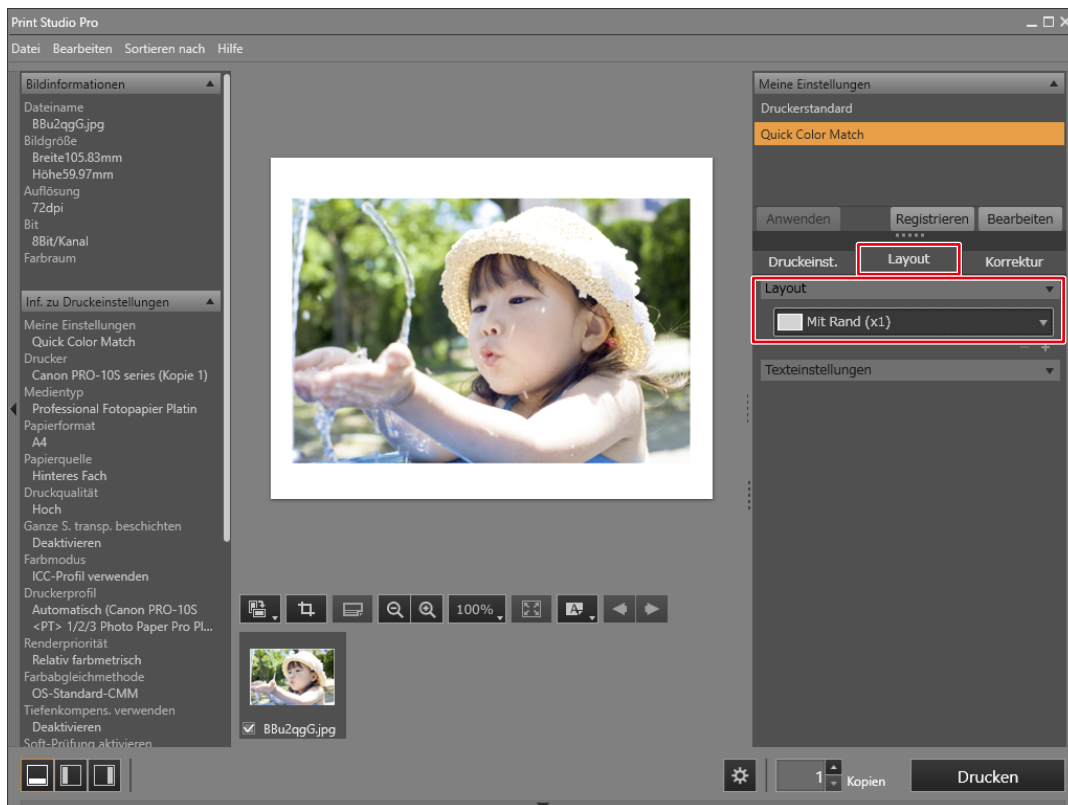
Print Studio Pro wird gestartet.

2. Stellen Sie das Papierformat ein.

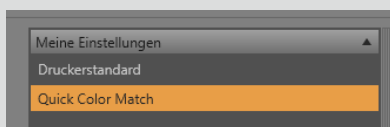


Die „Farbmanagement“-Einstellungen werden automatisch von Quick Color Match konfiguriert und Sie müssen sie nicht manuell konfigurieren.

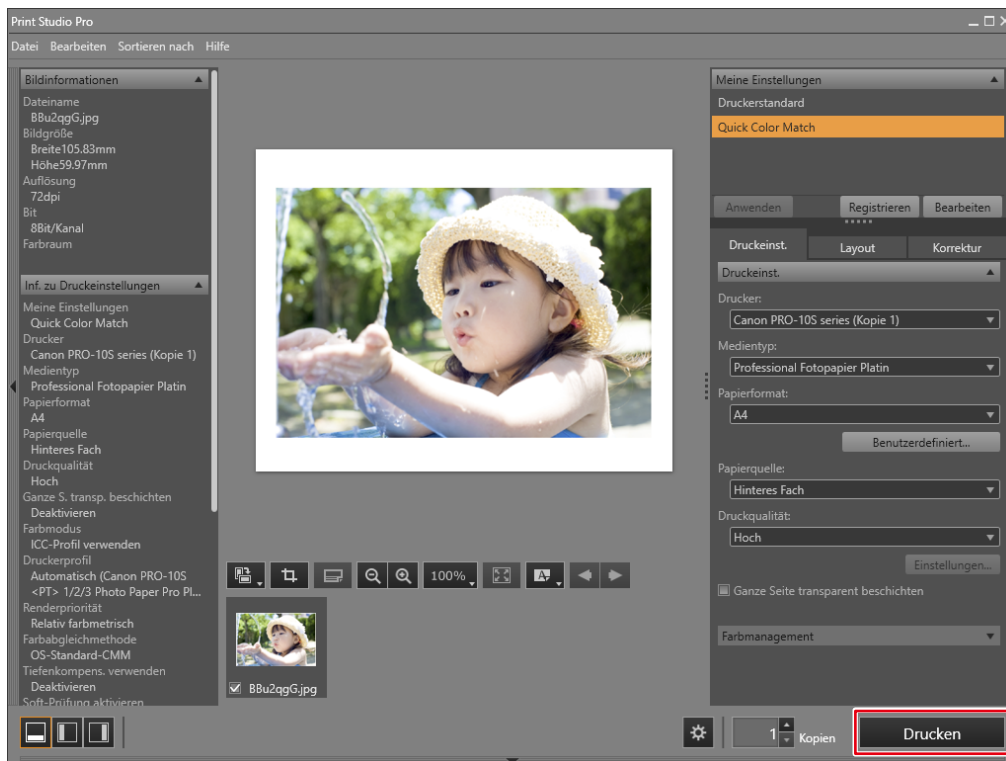
## 3. Stellen Sie das Layout ein.



- Wenn Sie die Print Studio Pro-Einstellungen ändern, wird darin die Auswahl „Meine Einstellungen“ von „Quick Color Match“ zu „Benutzerdefiniert“ geändert.
- Farbeinstellungen werden so, wie sie sind, übernommen.

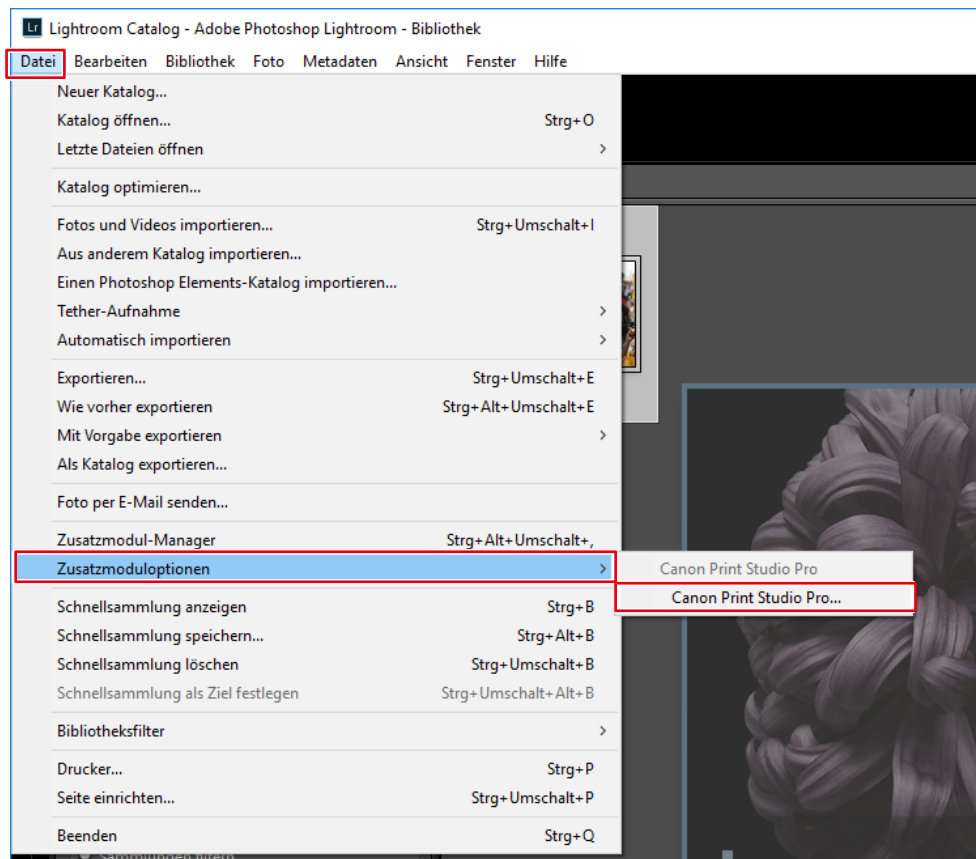


#### 4. Klicken Sie auf „Drucken“.



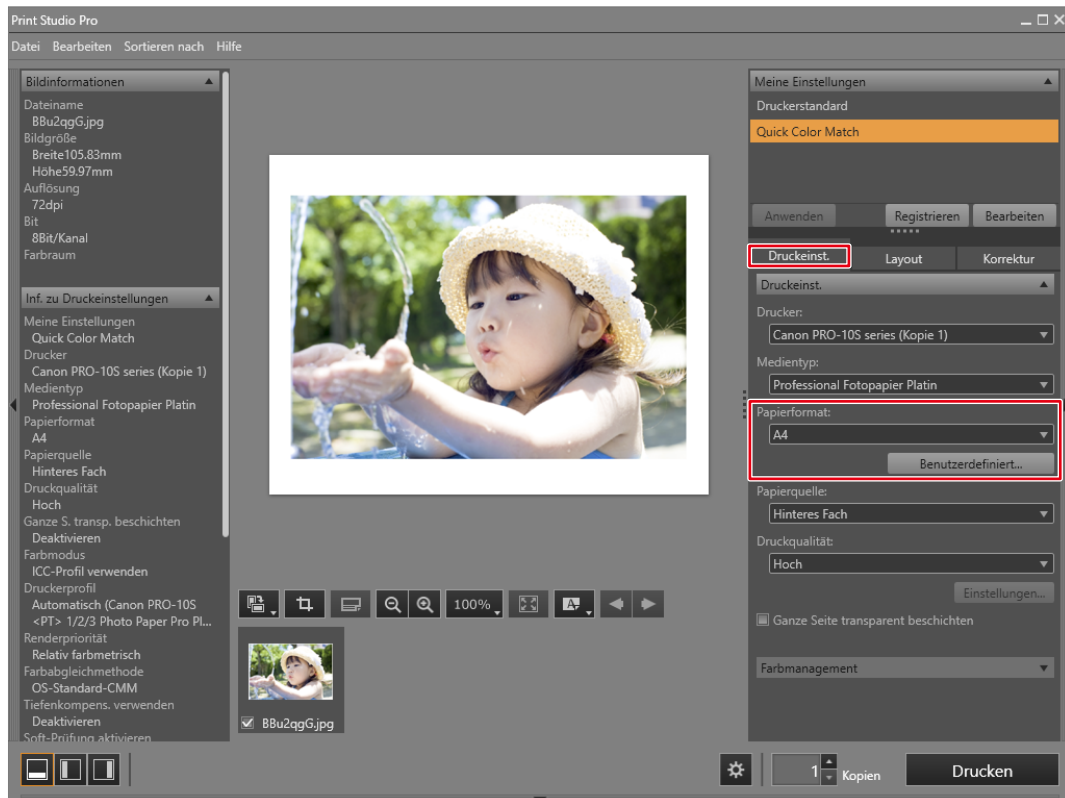
Wenn Sie Lightroom und einen Canon Drucker verwenden

#### 1. Wählen Sie „Datei“ - „Zusatzmoduloptionen“ - „Canon Print Studio Pro“.



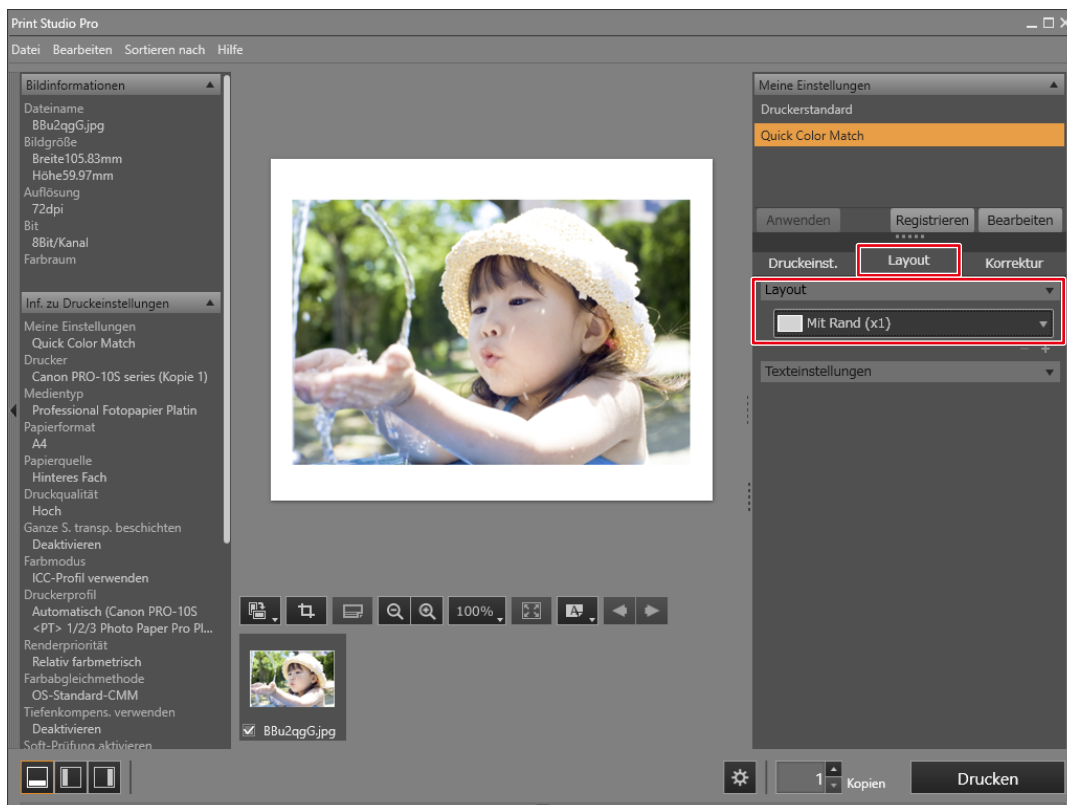
Print Studio Pro wird gestartet.

## 2. Stellen Sie das Papierformat ein.



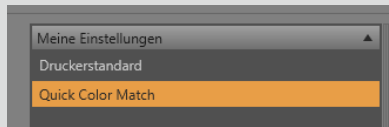
Die „Farbmanagement“-Einstellungen werden automatisch von Quick Color Match konfiguriert und Sie müssen sie nicht manuell konfigurieren.

## 3. Stellen Sie das Layout ein.

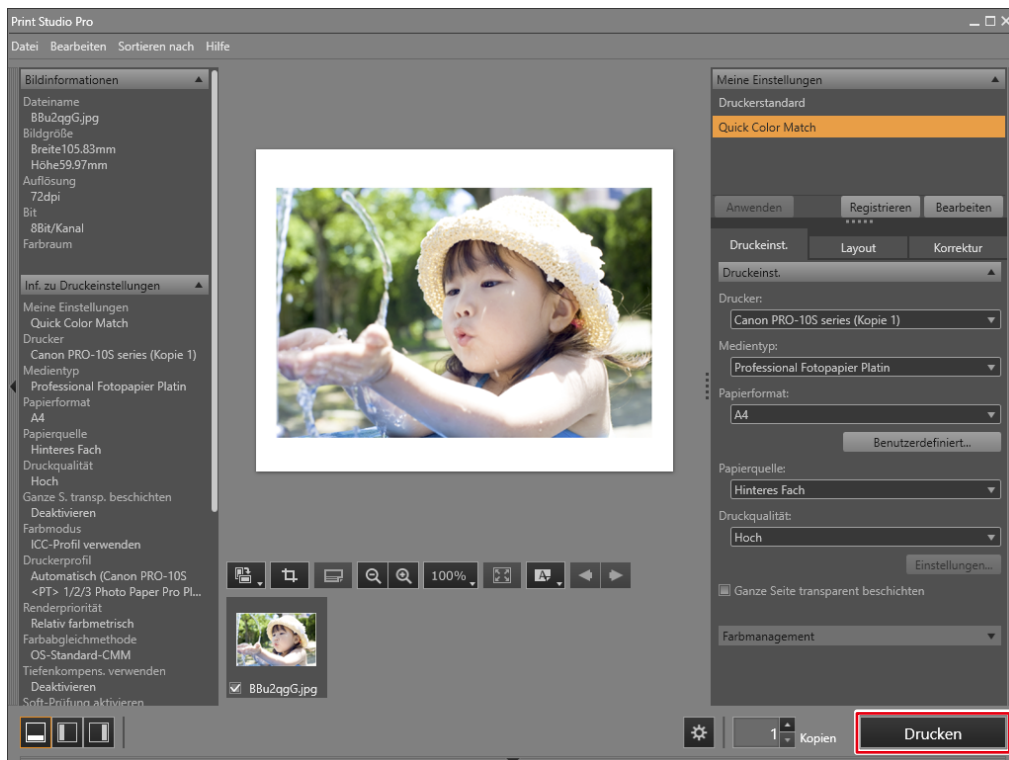




- Wenn Sie die Print Studio Pro-Einstellungen ändern, wird darin die Auswahl „Meine Einstellungen“ von „Quick Color Match“ zu „Benutzerdefiniert“ geändert.
- Farbeinstellungen werden so, wie sie sind, übernommen.

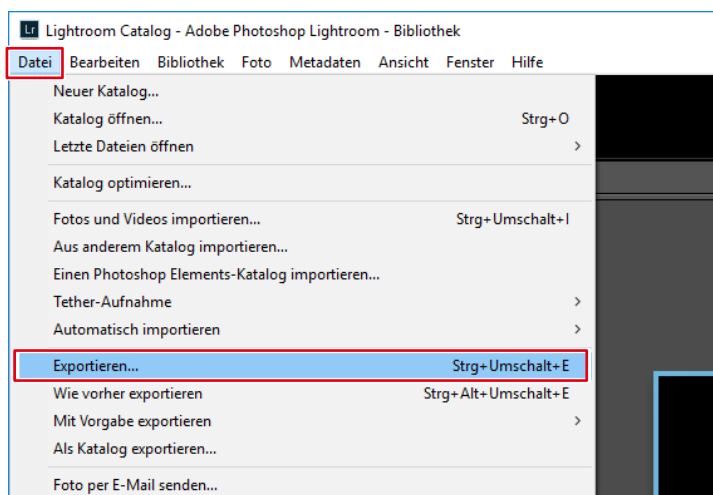


#### 4. Klicken Sie auf „Drucken“.



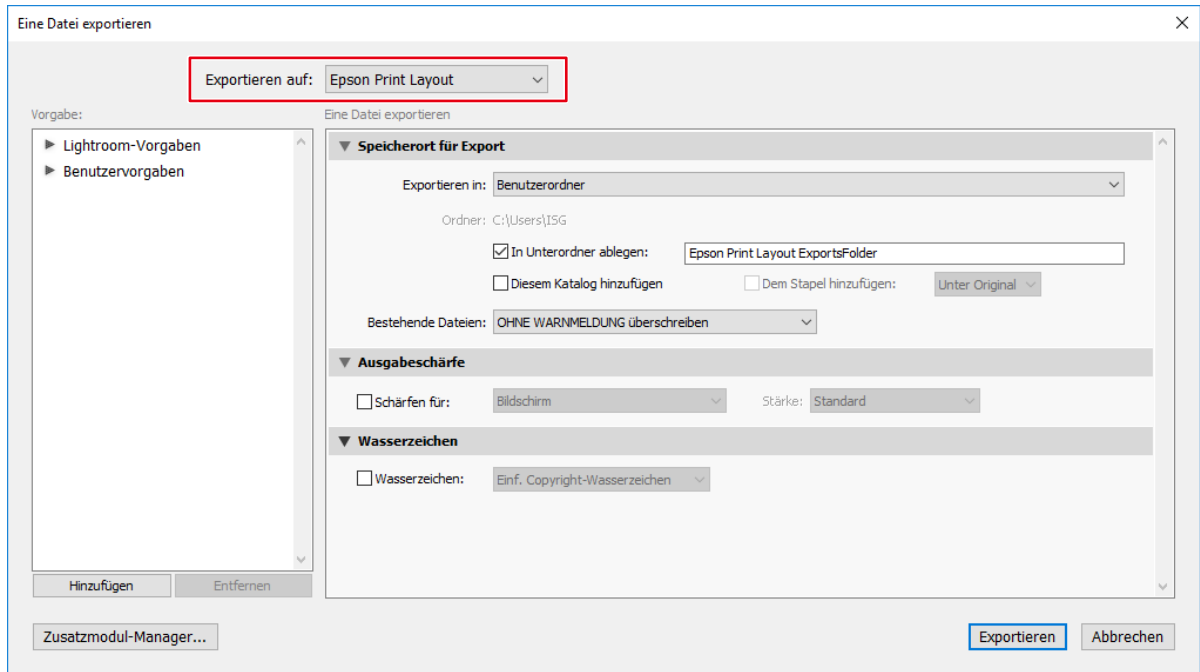
Wenn Sie Lightroom und einen Epson Drucker verwenden

#### 1. Wählen Sie „Datei“ - „Exportieren“.

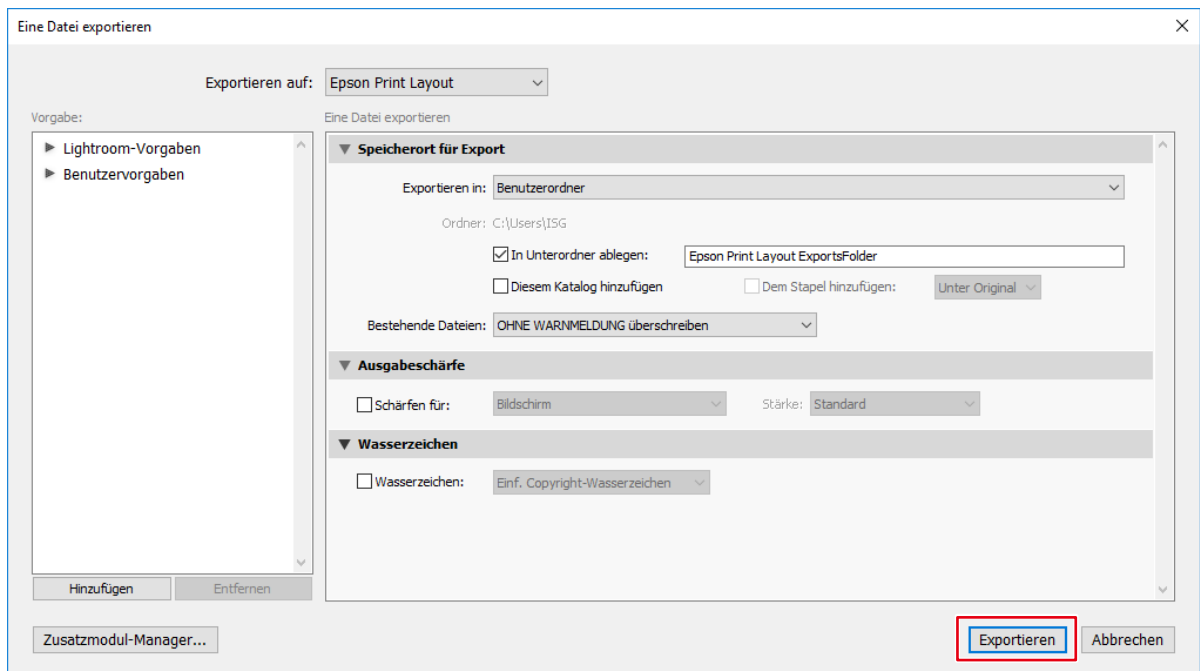




## 2. Wählen Sie „Epson Print Layout“ für „Exportieren auf“.



## 3. Klicken Sie auf „Exportieren“.



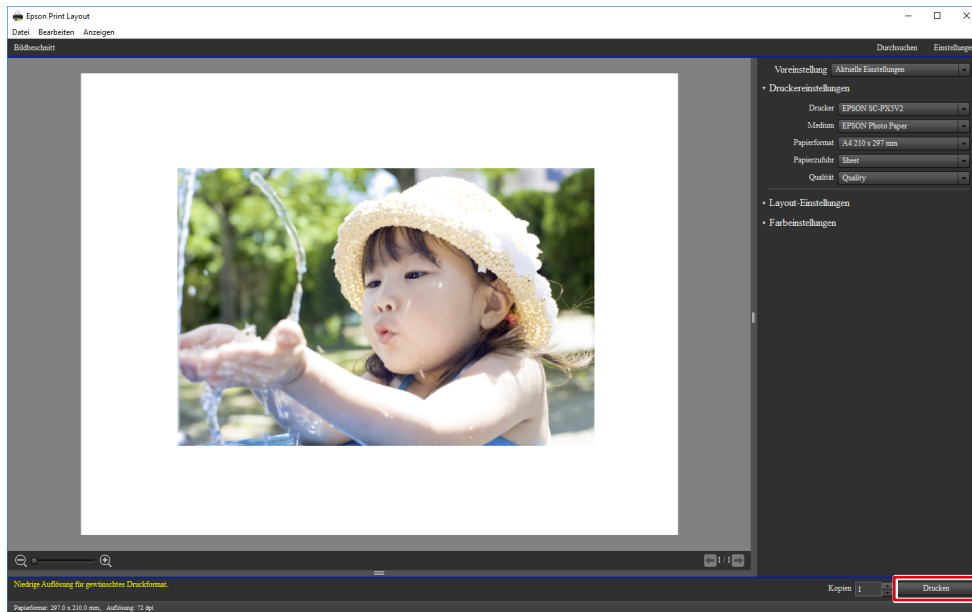
Epson Print Layout wird gestartet.

#### 4. Stellen Sie das Papierformat und die Layout-Einstellungen ein.



Die „Farbeeinstellungen“ werden automatisch von Quick Color Match konfiguriert und Sie müssen sie nicht manuell konfigurieren.

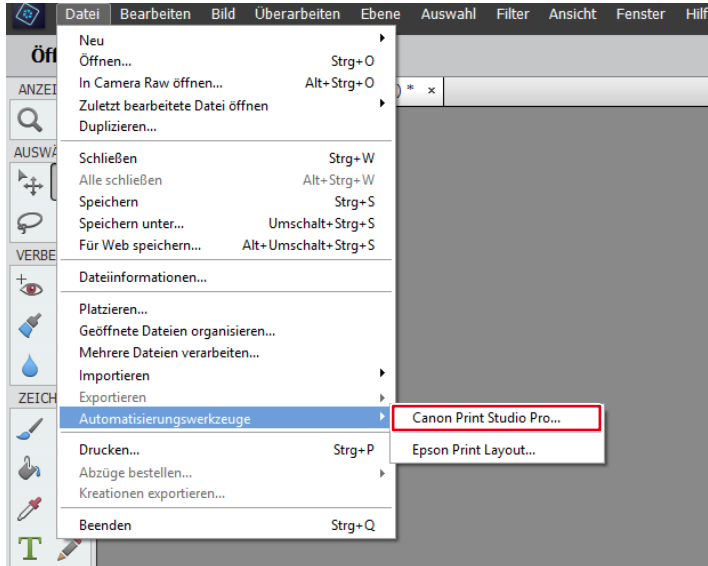
#### 5. Klicken Sie auf „Drucken“.



## Wenn Sie Photoshop Elements und einen Canon Drucker verwenden

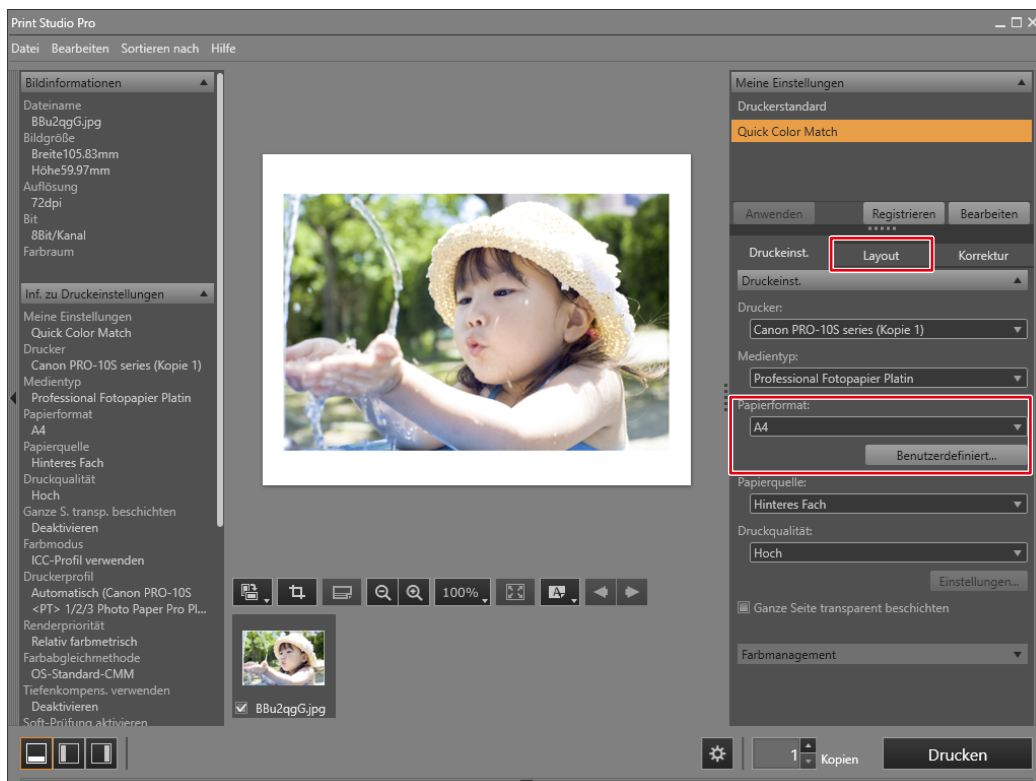
Das Menü „Automatisierungswerkzeuge“ ist aktiviert, wenn der Bearbeitungsmodus auf „Experte“ gesetzt ist.

1. Wählen Sie „Datei“ - „Automatisierungswerkzeuge“ - „Canon Print Studio Pro“.



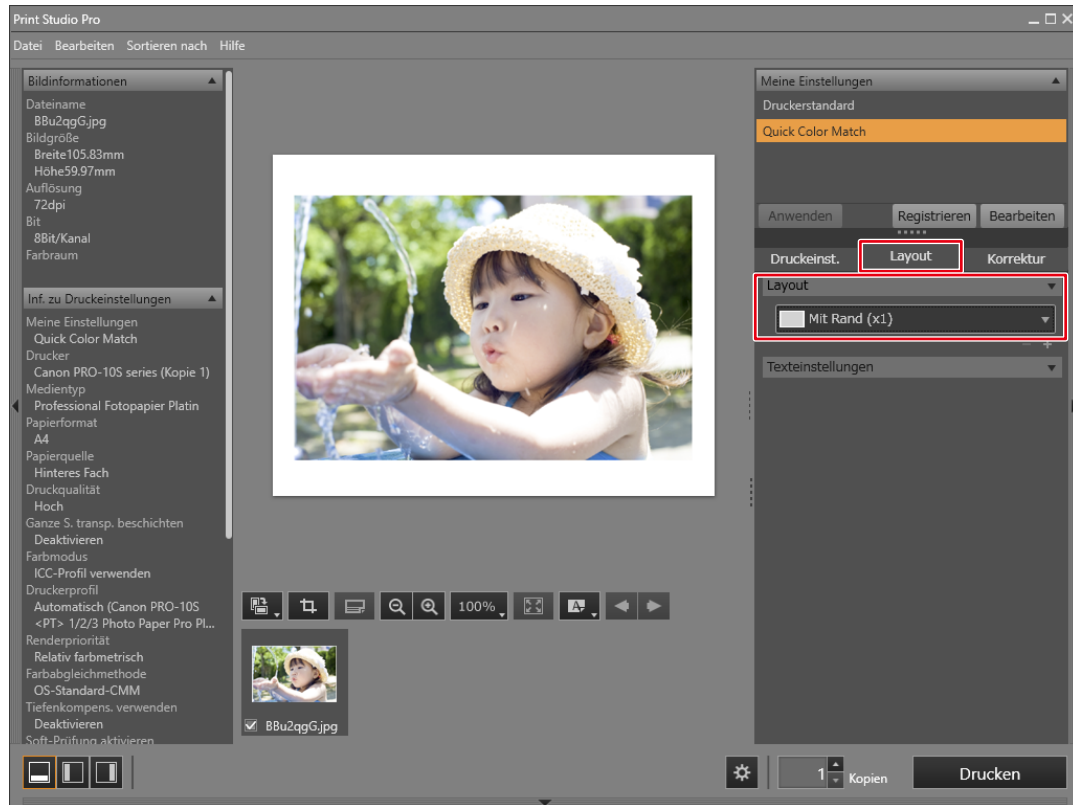
Print Studio Pro wird gestartet.

2. Stellen Sie das Papierformat ein.

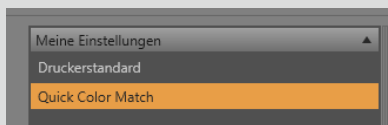


Die „Farbmanagement“-Einstellungen werden automatisch von Quick Color Match konfiguriert und Sie müssen sie nicht manuell konfigurieren.

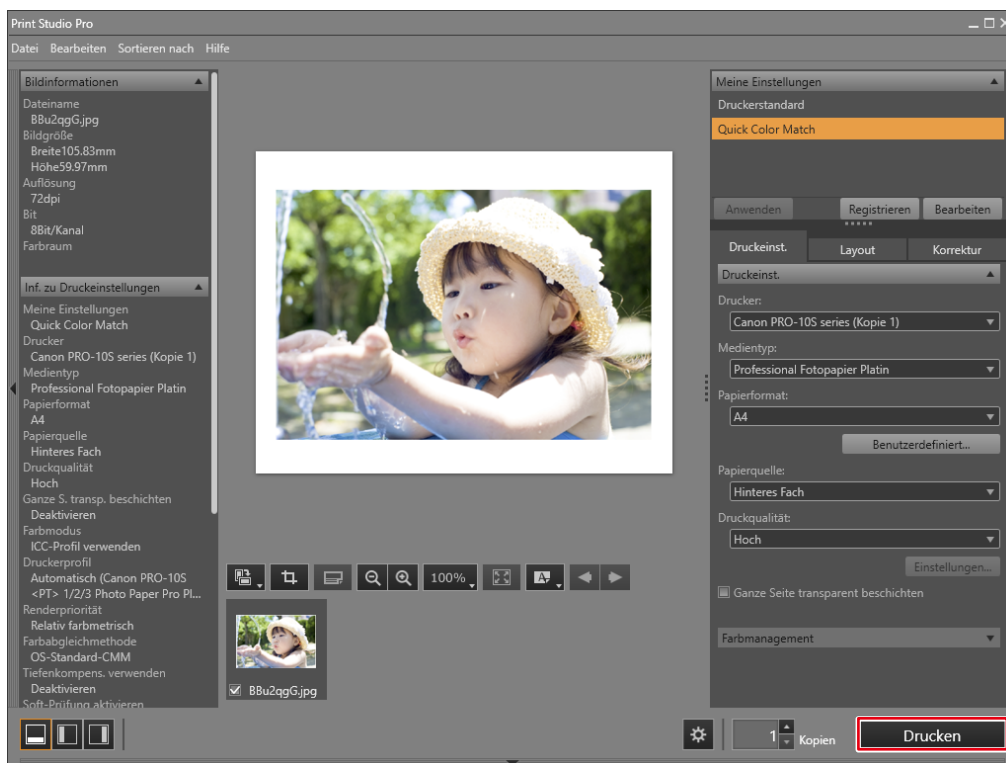
### 3. Stellen Sie das Layout ein.



- Wenn Sie die Print Studio Pro-Einstellungen ändern, wird darin die Auswahl „Meine Einstellungen“ von „Quick Color Match“ zu „Benutzerdefiniert“ geändert.
- Farbeinstellungen werden so, wie sie sind, übernommen.



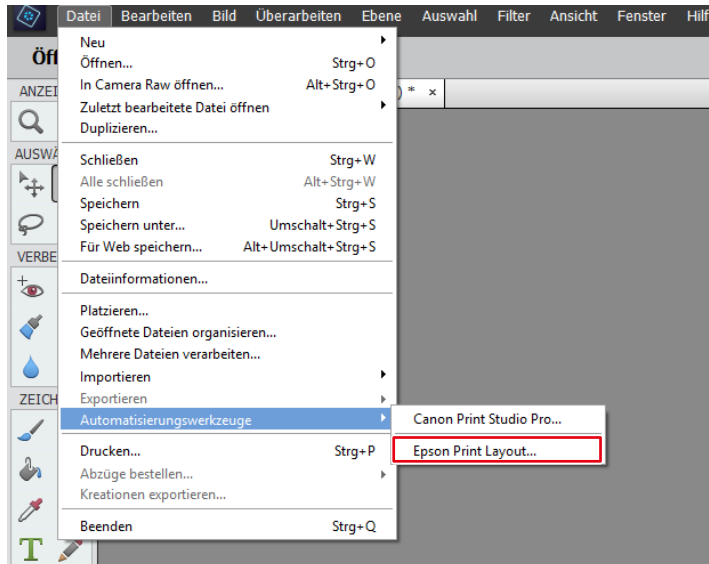
## 4. Klicken Sie auf „Drucken“.



Wenn Sie Photoshop Elements und einen Epson Drucker verwenden

Das Menü „Automatisierungswerkzeuge“ ist aktiviert, wenn der Bearbeitungsmodus auf „Experte“ gesetzt ist.

1. Wählen Sie „Datei“ - „Automatisierungswerkzeuge“ - „Epson Print Layout“.



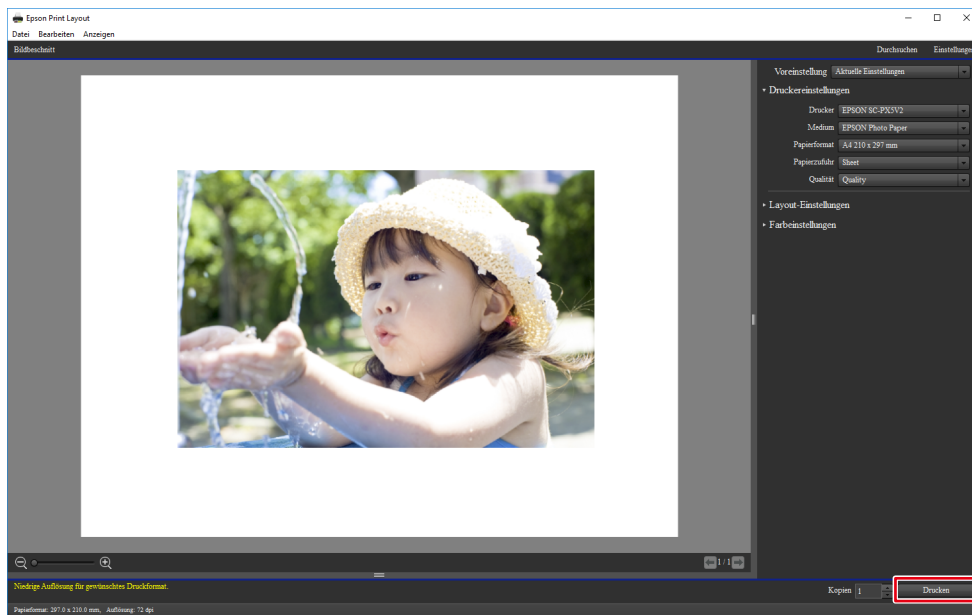
Epson Print Layout wird gestartet.

2. Stellen Sie das Papierformat und die Layout-Einstellungen ein.



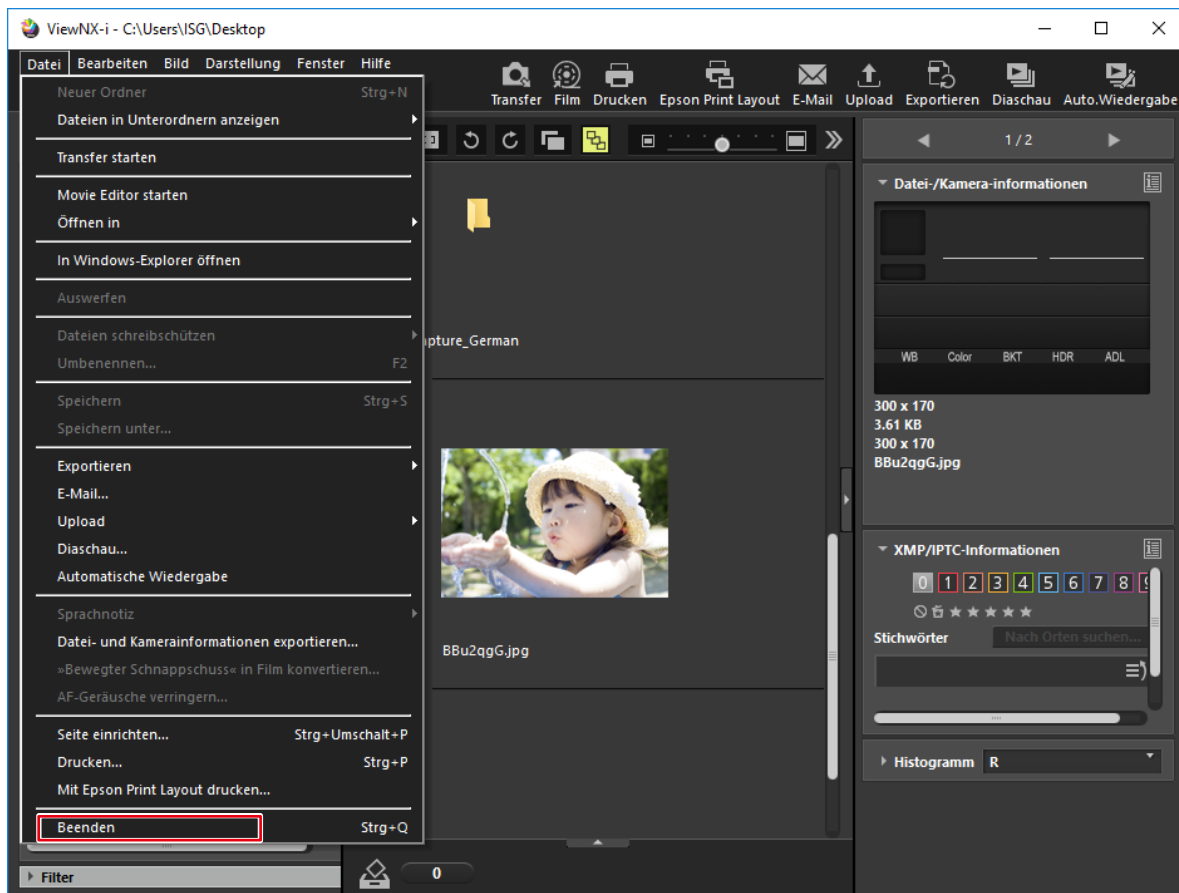
Die „Farbeinstellungen“ werden automatisch von Quick Color Match konfiguriert und Sie müssen sie nicht manuell konfigurieren.

### 3. Klicken Sie auf „Drucken“.



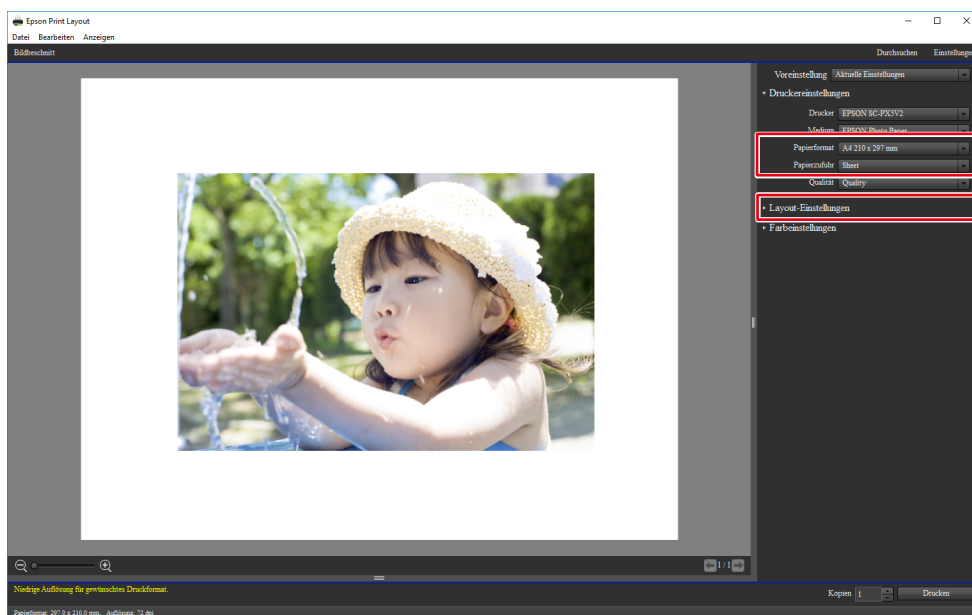
Wenn Sie Nikon ViewNX-i und einen Epson Drucker verwenden

1. Wählen Sie „Datei“ - „Mit Epson Print Layout drucken“.



Epson Print Layout wird gestartet.

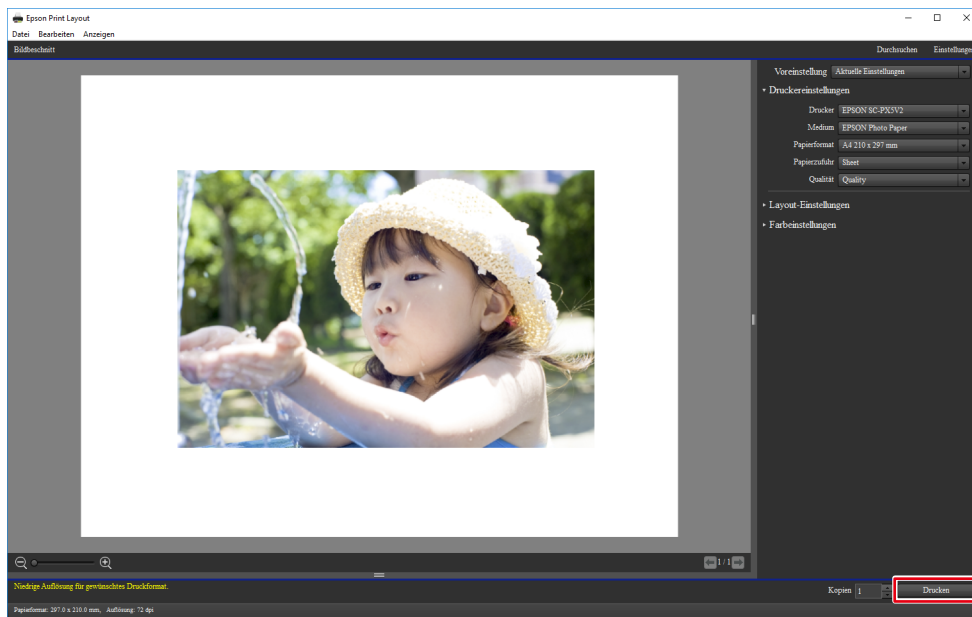
2. Stellen Sie das Papierformat und die Layout-Einstellungen ein.



Die „Farbeinstellungen“ werden automatisch von Quick Color Match konfiguriert und Sie müssen sie nicht manuell konfigurieren.



## 3. Klicken Sie auf „Drucken“.



## 2-6 Quick Color Match-Bildschirm

In diesem Abschnitt wird der Quick Color Match-Bedienbildschirm beschrieben.


Der Photoshop-Modus ist standardmäßig aktiviert, wenn Photoshop auf Ihrem PC installiert ist.

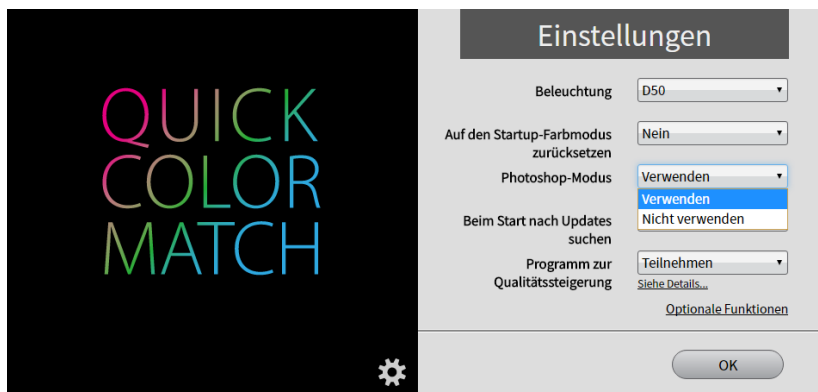
Wenn Sie jedoch einen anderen Retuschiersoftwaretyp als die auf Ihrem PC installierte Photoshop-Software verwenden möchten, können Sie den Photoshop-Modus deaktivieren.

### Umschalten des Photoshop-Modus



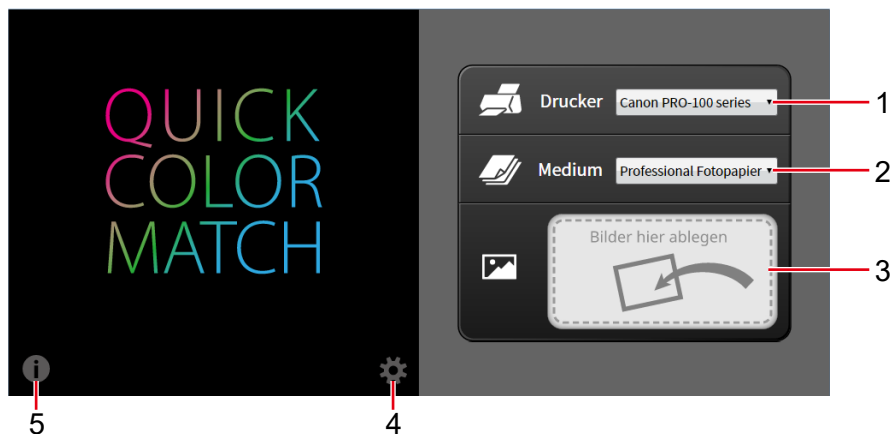
- Sie können den Photoshop-Modus nur verwenden, wenn Photoshop auf Ihrem PC installiert ist.
- Wenn Photoshop nicht auf dem PC installiert ist, können Sie den Photoshop-Modus auch dann nicht verwenden, wenn der Photoshop-Modus auf „Verwenden“ gesetzt ist.

1. Klicken Sie auf .  
Das Menü „Einstellungen“ wird angezeigt.
2. Wählen Sie „Verwenden“ oder „Nicht verwenden“ über „Photoshop-Modus“.



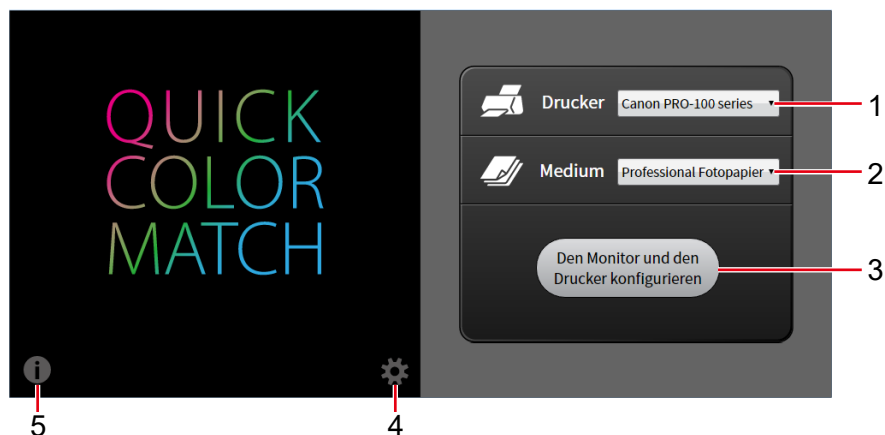
3. Klicken Sie auf die [OK]-Taste.

## Bei Verwendung des Photoshop-Modus



Nr.	Element	Beschreibung
1	Drucker	Wählen Sie den zu verwendenden Drucker.
2	Medium	Wählen Sie das zu verwendende Papier.
3	„Bilder hier ablegen“	Ziehen Sie Ihre Fotodaten in dieses Feld und legen Sie sie dort ab. Die Monitor-, Drucker- und Photoshop-Einstellungen werden gleichzeitig konfiguriert.
4		Das Menü „Einstellungen“ wird angezeigt.
5		Die Versionsnummer wird geprüft und das Benutzerhandbuch wird angezeigt.

## Wenn Sie den Photoshop-Modus nicht verwenden

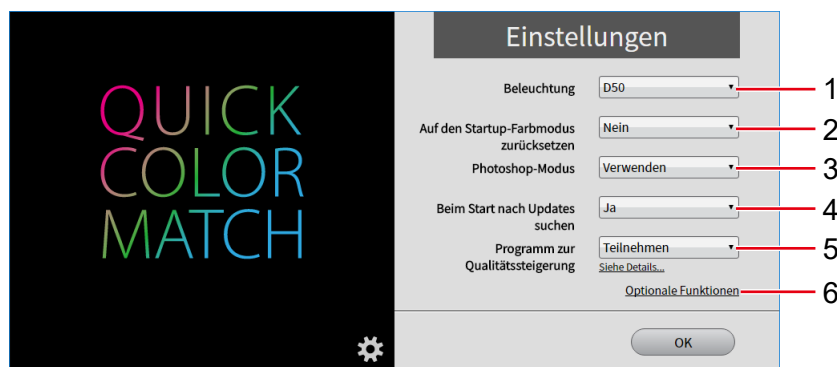


Nr.	Element	Beschreibung
1	Drucker	Wählen Sie den zu verwendenden Drucker.
2	Medium	Wählen Sie das zu verwendende Papier.
3	Den Monitor und den Drucker konfigurieren	Die Monitor- und Druckereinstellungen werden gleichzeitig konfiguriert.
4		Das Menü „Einstellungen“ wird angezeigt.
5		Die Versionsnummer wird geprüft und das Benutzerhandbuch wird angezeigt.

## 2-7 Einstellungen und Informationsanzeigefunktionen von Quick Color Match

In diesem Abschnitt werden Elemente, die im Menü „Einstellungen“ von Quick Color Match konfiguriert werden können, sowie die Nutzung von Informationsanzeigefunktionen beschrieben.

Klicken Sie zum Öffnen des Fensters „Einstellungen“ auf .




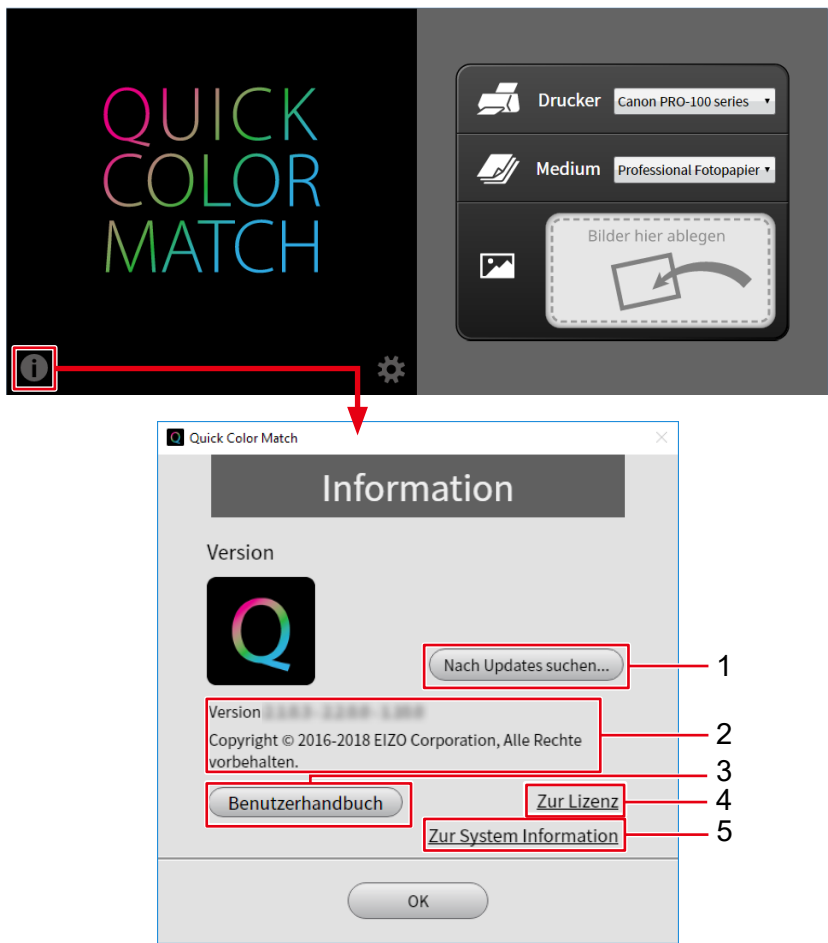
Nr.	Menü	Einstellung	Beschreibung
1	Beleuchtung	Wählen Sie die von Ihnen verwendete Beleuchtung.	
		D50 (Standard)	Wählen Sie diese Option, wenn Sie eine andere Beleuchtung als „Z-208“, „Z-80pro“, „Z-80PRO2“ oder „Z-208PRO“ verwenden. Verwenden Sie Licht mit 5000K und hoher Farbwiedergabe als Beleuchtung.
		Z-208	Wählen Sie diese Option, wenn Sie „Z-208“ verwenden.
		Z-80 pro	Wählen Sie diese Option, wenn Sie „Z-80pro“ verwenden.
		Z-80PRO2	Wählen Sie diese Option, wenn Sie „Z-80PRO2“ verwenden.
		Z-208PRO	Wählen Sie diese Option, wenn Sie „Z-208PRO“ verwenden.
		FL Lamp 5400 K Ra $\geq$ 90	Wählen Sie diese Option, wenn Sie eine Beleuchtung (5400 K, Ra $\geq$ 90) mit hoher Farbwiedergabe verwenden.
2	Auf den Startup-Farbmodus zurücksetzen	Wählen Sie, ob die Farbmodus-Einstellung des Monitors beim Beenden von Quick Color Match zurückgesetzt werden soll. Der Farbmodus des Monitors wird sich bei der Verwendung von Quick Color Match zum Modus User ändern (Modus User1 oder Modus Custom bei Modellen ohne Modus User). Wenn Sie den benutzerdefinierten Modus normalerweise nicht verwenden, wird empfohlen, auf „Ja“ zu klicken.	
		Ja	Der Farbmodus des Monitors wird zurückgesetzt.
		Nein (Standard)	Der Farbmodus des Monitors wird nicht zurückgesetzt.
		Jedes Mal fragen	Bei jedem Beenden von Quick Color Match bestätigen.

Nr.	Menü	Einstellung	Beschreibung
3	Photoshop-Modus		Wählen Sie, ob der Photoshop-Modus verwendet werden soll.
		Verwenden (Standard)	Wählen Sie diese Option, um Bilder mit Photoshop anzuzeigen. Verwenden Sie diesen Modus, wenn Photoshop auf Ihrem PC installiert ist. Siehe <a href="#">Seite 36</a> zum Photoshop-Modus.
		Nicht verwenden	Wählen Sie diese Option zum Anzeigen von Bildern mit einer anderen Retuschiersoftware als Photoshop.
4	Beim Start nach Updates suchen		Wählen Sie, ob die Aktualisierungsinformationen von Quick Color Match über das Internet geprüft werden sollen.
		Ja (Standard)	Die Aktualisierungsinformationen werden automatisch geprüft.
		Nein	Die Aktualisierungsinformationen werden nicht automatisch geprüft.
5	Programm zur Qualitätssteigerung		Legen Sie fest, ob am „Programm zur Qualitätssteigerung“ teilgenommen werden soll.
		Teilnehmen	Nimmt am „Programm zur Qualitätssteigerung“ teil.
		Nicht teilnehmen	Nimmt nicht am „Programm zur Qualitätssteigerung“ teil.
6	Optionale Funktionen		Das Menü „Optionale Funktionen“ wird angezeigt. Siehe <a href="#">„2-8 Funktion Manuelle Korrektur“ auf Seite 67</a> , <a href="#">„2-9 Kalibrierungsfunktion“ auf Seite 72</a> , <a href="#">„2-10 Hinzufügen und Entfernen von Medien“ auf Seite 77</a> für weitere Informationen.



- Sie können den Photoshop-Modus nur verwenden, wenn Photoshop auf Ihrem PC installiert ist.
- Wenn Photoshop nicht auf dem PC installiert ist, können Sie den Photoshop-Modus auch dann nicht verwenden, wenn der Photoshop-Modus auf „Verwenden“ gesetzt ist.

Klicken Sie zum Anzeigen von Informationen auf .



Nr.	Element	Beschreibung
1	Nach Updates suchen...	Prüft, ob eine neuere Version existiert. Das Benachrichtigungsfenster erscheint, wenn ein Update zur Verfügung steht.
2	Version	Informationen zur Version werden angezeigt.
3	Benutzerhandbuch	Das Benutzerhandbuch (dieses Dokument) wird angezeigt.
4	Zur Lizenz	Die Lizenzinformationen werden angezeigt.
5	Zur System Information	Informationen zum System werden angezeigt.

## 2-8 Funktion Manuelle Korrektur


Durch die Funktion Manuelle Korrektur können die Helligkeit und der Weißpunkt des Monitors kalibriert werden.

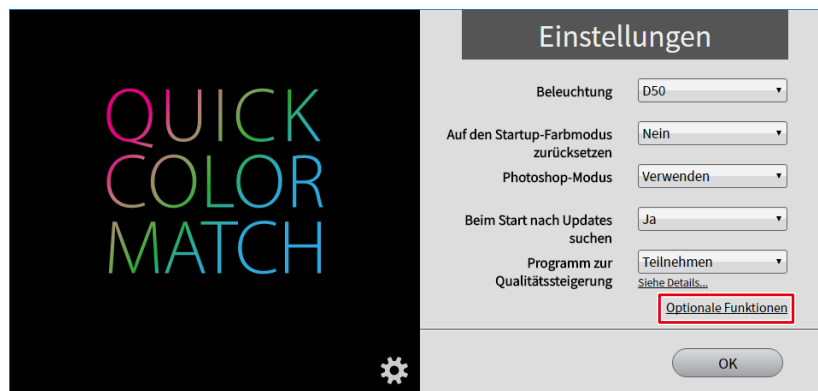
Diese Funktion ist nützlich, wenn die Helligkeit oder Farben von Monitor und Papier auch dann nicht abgestimmt sind, nachdem die Position und Höhe der Beleuchtung angepasst worden sind.



Die Funktion Manuelle Korrektur stellt den Weißpunkt entsprechend dem Papier manuell ein.

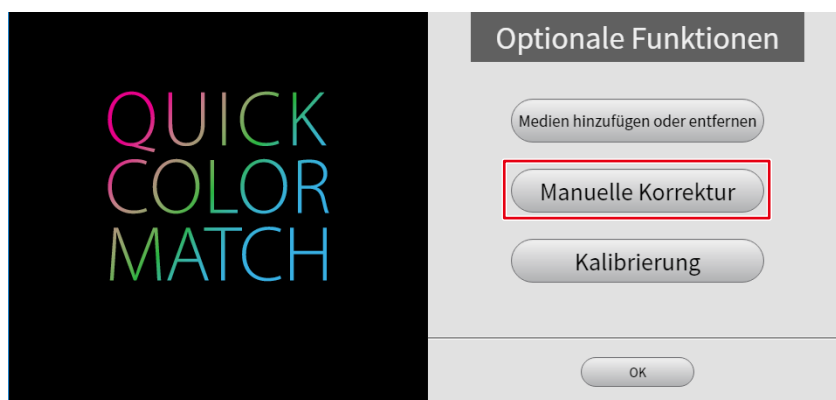
Nachdem die manuellen Einstellungen vorgenommen worden sind, müssen Sie Daten durch Ausführen des unter „[2-5 Grundlegende Bedienvorgänge bei Quick Color Match](#)“ auf Seite 36 erläuterten Verfahrens drucken.

1. Klicken Sie auf .  
Das Menü „Einstellungen“ wird angezeigt.
2. Klicken Sie auf „Optionale Funktionen“.



Das Menü „Optionale Funktionen“ wird angezeigt.

3. Klicken Sie auf „Manuelle Korrektur“.



Das Menü „Manuelle Korrektur“ wird angezeigt.

4. Wählen Sie über „Zielpapier“ das von Ihnen zum Drucken verwendete Papier.

**Manuelle Korrektur**

Zielpapier [Dropdown Menu]

Zielmonitor CS2730( )

☒ Manuelle Korrektur starten

☐ Daten von Manuelle Korrektur löschen

Abbrechen Zurück Weiter



Wenn mehrere Zielmonitore verbunden werden, wählen Sie den zu kalibrierenden Monitor unter „Zielmonitor“ aus.

**Manuelle Korrektur**

Zielpapier [Dropdown Menu]

Zielmonitor CS2730( )

☒ Manuelle Korrektur starten

☐ Daten von Manuelle Korrektur löschen

Abbrechen Zurück Weiter

5. Wählen Sie „Manuelle Korrektur starten“ und klicken Sie dann auf „Weiter“.

**Manuelle Korrektur**

Zielpapier [Dropdown Menu]

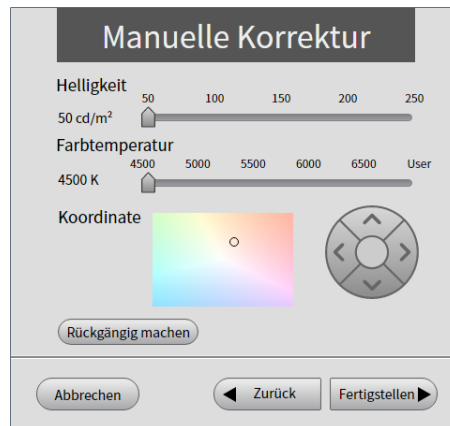
☒ Manuelle Korrektur starten




☐ Daten von Manuelle Korrektur löschen

Abbrechen Zurück Weiter



## 6. Stellen Sie jedes Kalibrierungselement ein.



- **Helligkeit**  
Kalibrieren Sie die Helligkeit des Monitors mit dem Schieberegler. Je höher der Helligkeitswert ist, desto heller wird der Bildschirm.
- **Farbtemperatur**  
Kalibrieren Sie den Weißpunkt des Monitors mit dem Schieberegler. Je niedriger der Farbtemperaturwert ist, desto rötlicher wird das Weiß. Je höher der Wert im Gegensatz dazu ist, desto bläulicher wird das Weiß.  
Durch Betätigen des Schiebereglers wird  der „Koordinate“ zu einer der Farbtemperatur entsprechenden Position bewegt.
- **Koordinate**  
Die Koordinate wird zum Kalibrieren des Weißpunktes des Monitors verwendet.  
Legen Sie die Koordinate durch Ziehen von , das die derzeitige Position des Weißpunktes anzeigt, oder durch Verwendung von  fest.  
Durch Einstellen der Koordinate wird der Schieberegler für „Farbtemperatur“ zur Position „User“ (Benutzer) bewegt.



Durch Klicken auf „Rückgängig machen“ werden alle Kalibrierungselemente auf den vorherigen Wert zurückgesetzt.

## 7. Wenn Ihre Kalibrierung abgeschlossen ist, klicken Sie auf „Fertigstellen“.




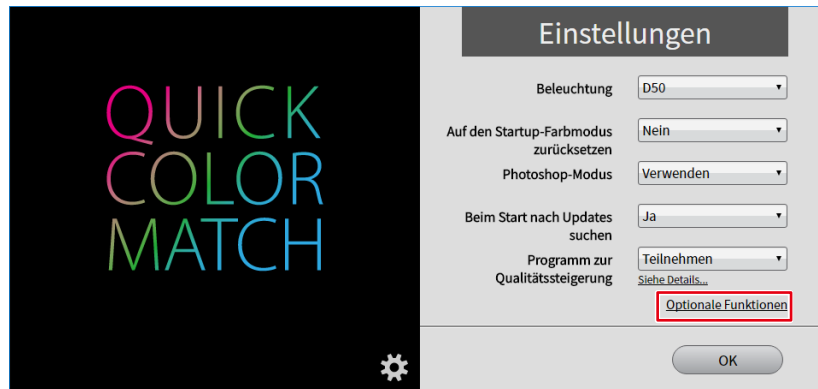
Siehe ebenfalls .....

►► „3-6 Die Farben sind nicht abgestimmt“ auf Seite 82

.....

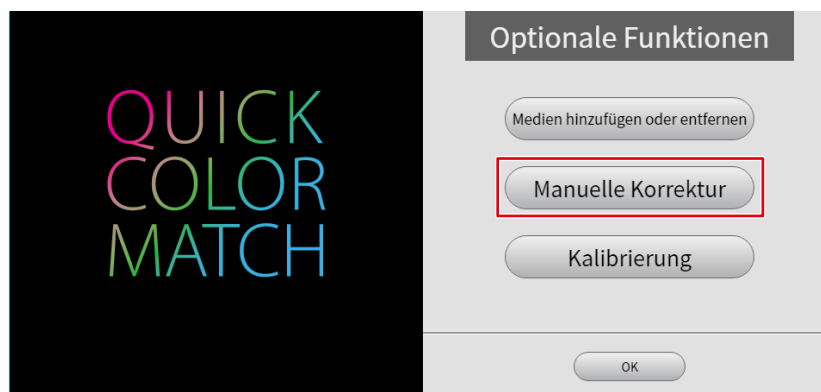
Zum Löschen von Daten von Manuelle Korrektur

1. Klicken Sie auf .  
Das Menü „Einstellungen“ wird angezeigt.
2. Klicken Sie auf „Optionale Funktionen“.



Das Menü „Optionale Funktionen“ wird angezeigt.

3. Klicken Sie auf „Manuelle Korrektur“.



Das Menü „Manuelle Korrektur“ wird angezeigt.

4. Wählen Sie über „Zielpapier“ das Papier, dessen Daten von Manuelle Korrektur Sie löschen möchten.





Wenn mehrere Zielmonitore verbunden werden, wählen Sie den zu kalibrierenden Monitor unter „Zielmonitor“ aus.

5. Wählen Sie „Daten von Manuelle Korrektur löschen“ und klicken Sie dann auf „Weiter“.

6. Klicken Sie auf „Ja“.

Die Daten von Manuelle Korrektur werden gelöscht.

## 2-9 Kalibrierungsfunktion



Die Monitore der ColorEdge-Serie werden werkseitig bei jedem Farbwert (0 bis 255) für jede der RGB-Farbkomponenten einzeln eingestellt. Normalerweise ist dies nicht nötig, verwenden Sie diese Funktion nur, wenn sich die Farben langsam verschlechtern, da der Monitor über einen längeren Zeitraum verwendet wird.

Mit der Zeit wird der Monitorbildschirm stufenweise dunkler und die Farben verändern sich. Die Kalibrierungsfunktion von Quick Color Match korrigiert die im Laufe der Zeit auftretende Verschlechterung des Monitors.


Zur Verwendung der Kalibrierungsfunktion ist ein Modell mit internem, eingebautem Sensor oder ein externer Sensor (ein Messgerät) erforderlich, siehe „[Betriebsumgebung für Quick Color Match](#)“ auf Seite 105 für kompatible Messgeräte.

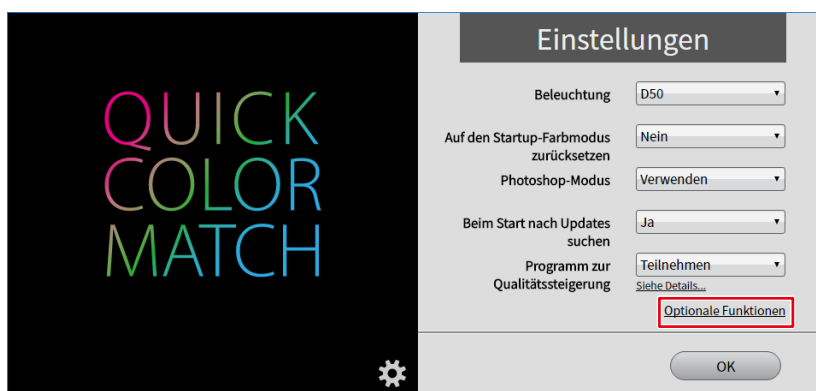


Wenn Sie einen externen Sensor (ein Messgerät) verwenden, schließen Sie das USB-Kabel vorab an das Gerät an.



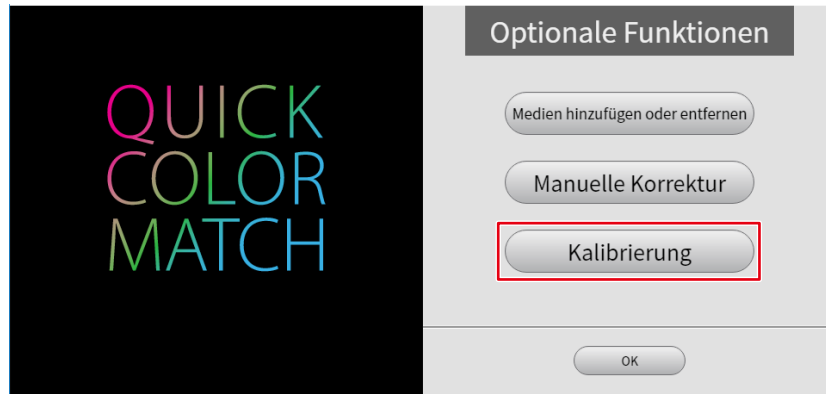
Um den Zustand der Monitorverschlechterung vor seiner Korrektur (bevor Sie die Kalibrierungsfunktion angewendet haben) wiederherzustellen, löschen Sie die Kalibrierungsdaten gemäß „[Zum Löschen von Kalibrierungsdaten](#)“ auf Seite 75.

1. Klicken Sie auf .  
Das Menü „Einstellungen“ wird angezeigt.
2. Klicken Sie auf „Optionale Funktionen“.



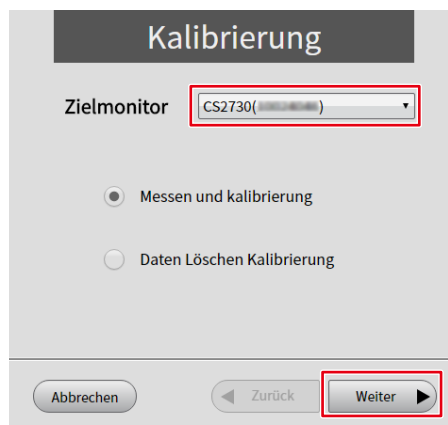
Das Menü „Optionale Funktionen“ wird angezeigt.

3. Klicken Sie auf „Kalibrierung“.

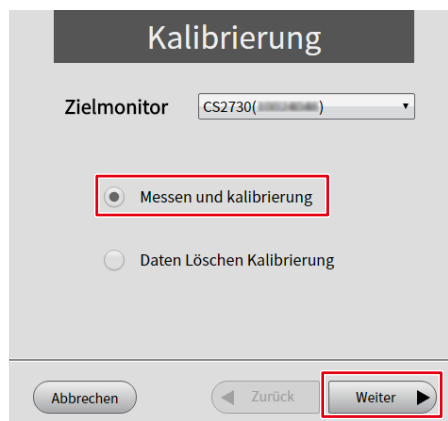


Das Menü „Kalibrierung“ wird angezeigt.

4. Wählen Sie über „Zielmonitor“ den zu kalibrierenden Monitor.



5. Wählen Sie „Measure and Calibration“ (Messen und Kalibrierung) und klicken Sie dann auf „Weiter“.



6. Wählen Sie das von Ihnen verwendete „Messgerät“ und klicken Sie dann auf „Weiter“.



7. Installieren Sie das Messgerät und klicken Sie auf „Weiter“.  
Klicken Sie bei Verwendung eines integrierten Kalibrierungssensors auf „Weiter“ und nehmen Sie keine weiteren Schritte vor.




Der Monitorkalibrierungsvorgang wird automatisch gestartet.

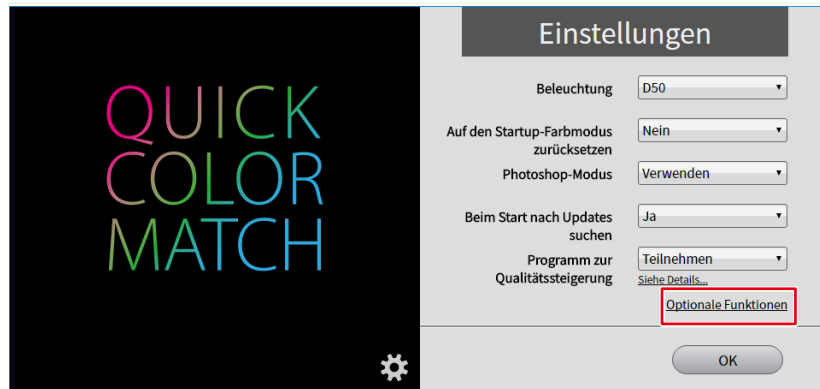
Wenn der Kalibrierungsvorgang abgeschlossen ist, wird eine Meldung angezeigt.



8. Klicken Sie auf „Fertigstellen“.

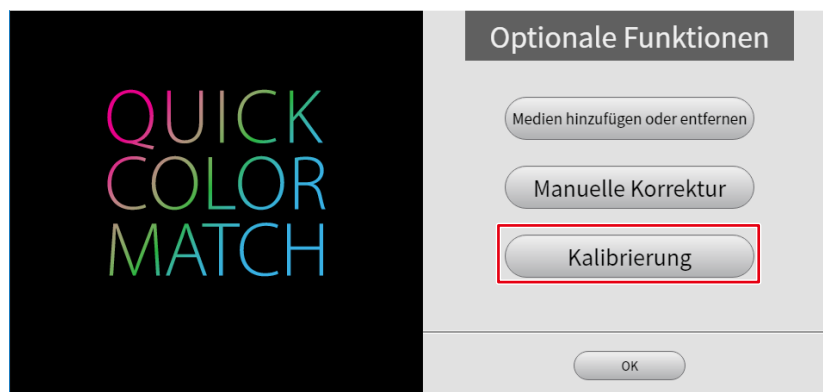
### Zum Löschen von Kalibrierungsdaten

1. Klicken Sie auf .  
Das Menü „Einstellungen“ wird angezeigt.
2. Klicken Sie auf „Optionale Funktionen“.



Das Menü „Optionale Funktionen“ wird angezeigt.

3. Klicken Sie auf „Kalibrierung“.



4. Wählen Sie über „Zielmonitor“ den Monitor, von dem Kalibrierungsdaten gelöscht werden sollen.



5. Wählen Sie „Daten Löschen Kalibrierung“ und klicken Sie dann auf „Weiter“.



6. Klicken Sie auf „Ja“.



Die Kalibrierungsdaten werden gelöscht.



## 2-10 Hinzufügen und Entfernen von Medien


### Medien hinzufügen

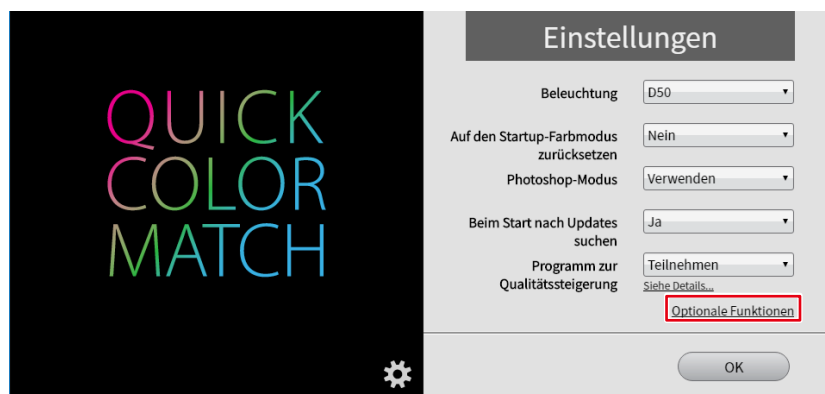
Es können Papiertypen für Quick Color Match hinzugefügt werden. Zusätzlich zum Originalpapier von Canon und Epson können verschiedene Papierdaten zur Verwendung heruntergeladen werden.



Das kompatible Papier unterscheidet sich abhängig vom verwendeten Drucker. Für das Hinzufügen von Papiersorten ist eine Internetverbindung notwendig. Informationen zu aktuellen kompatiblen Papiersorten finden Sie auf unserer im Folgenden angegebenen Website:

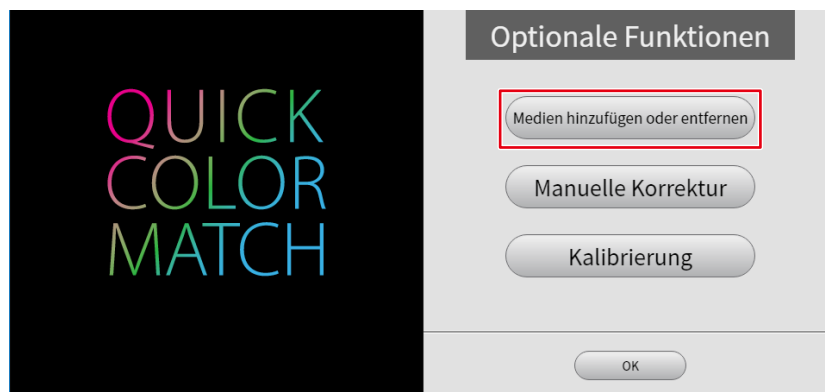
[www.eizoglobal.com/i/qcm-paper](http://www.eizoglobal.com/i/qcm-paper)

1. Klicken Sie auf .  
Das Menü „Einstellungen“ wird angezeigt.
2. Klicken Sie auf „Optionale Funktionen“.



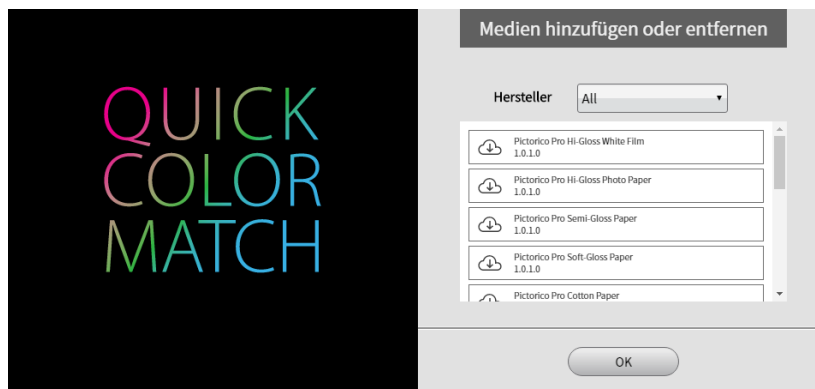
Das Menü „Optionale Funktionen“ wird angezeigt.

3. Klicken Sie auf „Medien hinzufügen oder entfernen“.



Die Papierliste wird angezeigt.

- Wählen Sie das Papier aus, das hinzugefügt werden soll, und klicken Sie auf .

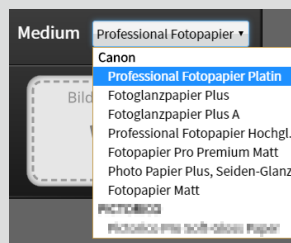


Der Download der ausgewählten Papierdaten beginnt.

Wenn die „Software-Lizenzvereinbarung“ angezeigt wird, klicken Sie auf „Akzeptieren und installieren“.



Das Papier wird hinzugefügt und kann in der Liste ausgewählt werden.

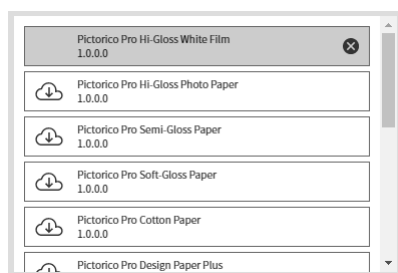


Die hinzugefügten Papierdaten werden automatisch aktualisiert.

## Medium entfernen

Nach dem Herunterladen der Daten kann das hinzugefügte Papier entfernt werden.

- Wählen Sie das Papier aus, das entfernt werden soll, und klicken Sie auf .



Das Papier wird entfernt.

# Problembehebung

Lesen Sie diesen Abschnitt, wenn Sie bei der Verwendung von Quick Color Match auf ein Problem stoßen.

<b>3-1</b>	<b>Deinstallieren von Quick Color Match .....</b>	<b>80</b>
<b>3-2</b>	<b>Quick Color Match kann nicht installiert werden .....</b>	<b>80</b>
<b>3-3</b>	<b>Photoshop kann nicht korrekt über Quick Color Match konfiguriert werden .....</b>	<b>81</b>
<b>3-4</b>	<b>Verwendung einer anderen Retuschiersoftware als Photoshop .....</b>	<b>81</b>
<b>3-5</b>	<b>Die Druck-Assistentensoftware, die installiert worden sein sollte, kann nicht über die Retuschiersoftware eingestellt werden.....</b>	<b>81</b>
<b>3-6</b>	<b>Die Farben sind nicht abgestimmt.....</b>	<b>82</b>
	Die Helligkeit von Monitor und Papier ist nicht abgestimmt .....	82
	Die Farbtemperatur des Monitors ist nicht auf die Papierfarbe abgestimmt.....	85
<b>3-7</b>	<b>Beim Start von Quick Color Match erscheint eine Fehlermeldung.....</b>	<b>88</b>
<b>3-8</b>	<b>Während der Ausführung von Quick Color Match erscheint eine Fehlermeldung .....</b>	<b>95</b>

## 3-1 Deinstallieren von Quick Color Match



- Sie müssen über Administratorrechte für den PC verfügen, um Quick Color Match deinstallieren zu können. Deinstallieren Sie die Software mit einem Benutzerkonto, das über Administratorrechte verfügt.
- Wenn Sie versuchen, sie als Benutzer ohne Administratorrechte zu deinstallieren, ist ein Administratorpasswort erforderlich. Vergewissern Sie sich vorab, dass Sie das Passwort kennen.
- Zum Einstellen von Administratorrechten für den PC siehe Benutzerhandbuch oder andere Dokumente zum PC.

### Windows 10

1. Wählen Sie die „Start“-Taste - „Festlegen“ - „System“ - „Apps & Features“.  
Die Liste installierter Software wird angezeigt.
2. Wählen Sie „Quick Color Match“ aus der Liste und klicken Sie dann auf „Deinstallieren“.
3. Befolgen Sie die Anweisungen auf dem Bildschirm zum Deinstallieren der Software.

### Mac

1. Verschieben Sie „Quick Color Match“ über den Finder - „Programme“ in den Papierkorb.

## 3-2 Quick Color Match kann nicht installiert werden

### Abhilfe

Prüfen Sie, ob Ihr PC die Betriebsbedingungen von Quick Color Match erfüllt. Informationen zu den Betriebsbedingungen von Quick Color Match finden Sie unter [„Betriebsumgebung für Quick Color Match“ auf Seite 105](#).

**3-3****Photoshop kann nicht korrekt über Quick Color Match konfiguriert werden****Abhilfe**

Prüfen Sie die folgenden Punkte.

- Wird die Photoshop-Version nicht unterstützt?  
Prüfen Sie, ob die von Ihnen verwendete Photoshop-Version von Quick Color Match unterstützt wird.  
Informationen zu unterstützten Photoshop-Versionen finden Sie unter [„Betriebsumgebung für Quick Color Match“ auf Seite 105](#).
- Wurden zwei oder mehr Photoshop-Versionen installiert?  
Wenn mehrere Photoshop-Versionen installiert wurden, können die folgenden Probleme auftreten:
  - Quick Color Match kann Photoshop nicht einrichten.
  - Nur die ältere Photoshop-Version wird gestartet.
 Installieren Sie nur eine Photoshop-Version oder wiederholen Sie den Vorgang nach Beenden aller Photoshop-Versionen. Wenn Photoshop CC 2014 oder eine neuere Version nicht gestartet wird, installieren Sie Photoshop erneut.

**3-4****Verwendung einer anderen Retuschiersoftware als Photoshop****Abhilfe**

Stellen Sie Quick Color Match so ein, dass der Photoshop-Modus auch dann nicht verwendet wird, wenn Photoshop auf Ihrem PC installiert ist.

Siehe [„2-7 Einstellungen und Informationsanzeigefunktionen von Quick Color Match“ auf Seite 64](#) zur Einstellung des Photoshop-Modus.

**3-5****Die Druck-Assistentsoftware, die installiert worden sein sollte, kann nicht über die Retuschiersoftware eingestellt werden.****Abhilfe**

Falls die Retuschiersoftware erneut installiert oder aktualisiert wurde, ist ihre Verbindung mit der Druck-Assistentsoftware verloren gegangen.

Installieren Sie die Druck-Assistentsoftware erneut.

## 3-6 Die Farben sind nicht abgestimmt

Die Farben können unter dem Einfluss von Umgebungslicht anders aussehen. Führen Sie Ihren Bedienvorgang in der folgenden, für das Farbabstimmungsverfahren optimierten Umgebung aus.

### Ideale Umgebung

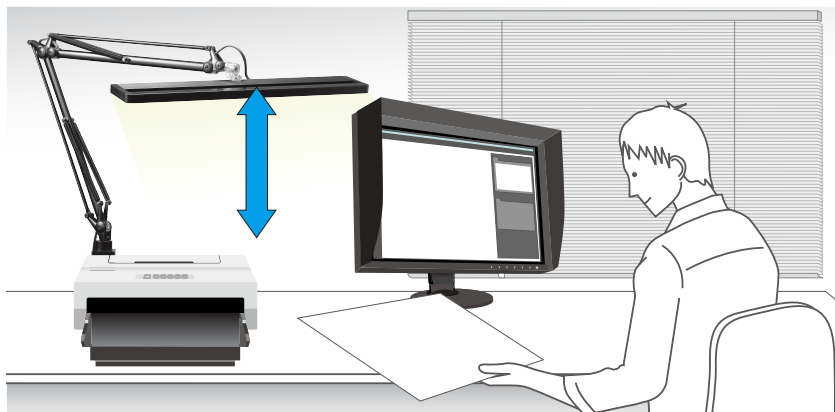
- Sie können gedrucktes Material unter einem Licht mit hoher Farbwiedergabe mit 5000 K prüfen.
- Verwenden Sie nicht mehrere Beleuchtungen vermischt.
- Für Wandflächen etc. werden unbunte Farben verwendet.
- Die Lichtreflexion auf den Monitor wird durch Verwendung der Lichtschutzblende blockiert.



## Die Helligkeit von Monitor und Papier ist nicht abgestimmt

**<Wenn die Höhe der Beleuchtung eingestellt werden kann>**

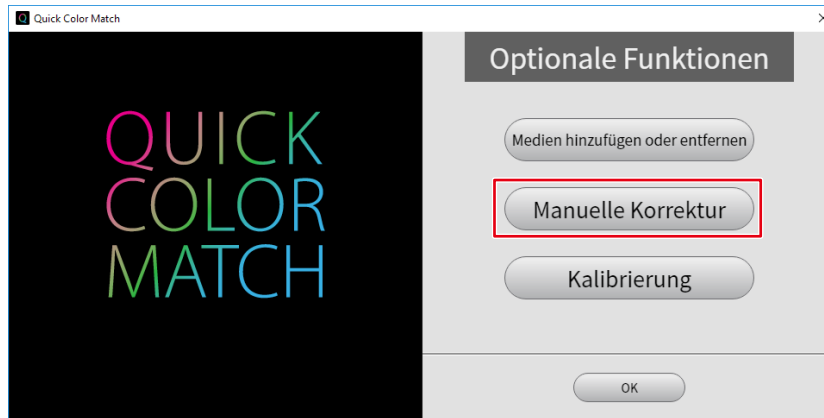
1. Stellen Sie die Höhe der Beleuchtung so ein, dass die Helligkeit des Papiers auf die des Monitors abgestimmt ist.



### <Wenn die Höhe der Beleuchtung nicht eingestellt werden kann>

Wenn Sie die Höhe der Beleuchtung nicht einstellen können, kalibrieren Sie die Helligkeit des Monitors unter Verwendung der Funktion Manuelle Korrektur, um sie auf die Helligkeit des Papiers abzustimmen.

1. Wählen Sie über das Menü „Einstellungen“ von Quick Color Match „Optionale Funktionen“ und klicken Sie dann auf „Manuelle Korrektur“.



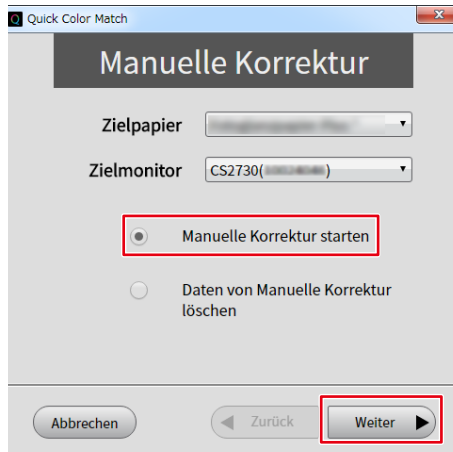
2. Wählen Sie über „Zielpapier“ das von Ihnen zum Drucken verwendete Papier.



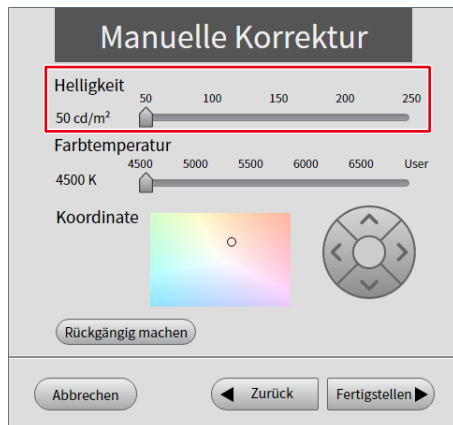
3. Wählen Sie über „Zielmonitor“ den von Ihnen verwendeten Monitor.



**4. Wählen Sie „Manuelle Korrektur starten“ und klicken Sie dann auf „Weiter“.**



**5. Kalibrieren Sie die „Helligkeit“, sodass die Helligkeit des Monitors auf die des Papiers abgestimmt ist.**



**6. Wenn Ihre Kalibrierung abgeschlossen ist, klicken Sie auf „Fertigstellen“.**

Führen Sie die Farbabstimmung wieder über den üblichen Bedienvorgang aus.



Die Ergebnisse der Farbeinstellung mit Quick Color Match werden im Modus User des Monitors (im Modus User1 oder bei Modellen ohne Modus User im Modus Custom gespeichert) gespeichert. Kalibrieren Sie die Helligkeit, ohne den Modus zu ändern.



Farbmodus-Umschalttaste  
Nicht berühren!



## Die Farbtemperatur des Monitors ist nicht auf die Papierfarbe abgestimmt

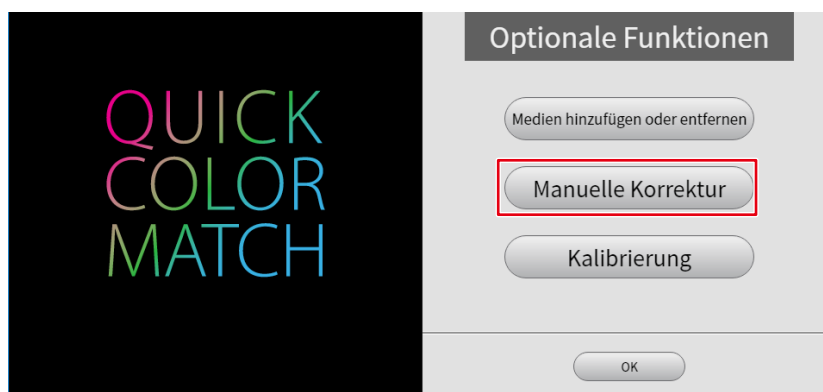
1. Ändern Sie das Umgebungslicht, sodass es den idealen Bedingungen so nah wie möglich kommt.
  - Verwenden Sie nur Beleuchtung mit einer hohen Farbwiedergabe und einer Farbtemperatur von 5000 K.
  - Setzen Sie keine andere Beleuchtung für gedrucktes Material ein.
2. Öffnen Sie die Einstellungen von Quick Color Match und wählen Sie über „Beleuchtung“ die von Ihnen verwendete Beleuchtung.



<Wenn die Farbe noch immer nicht abgestimmt ist>

Wenn die Farbe nach der korrekten Konfiguration der Beleuchtung noch immer nicht abgestimmt ist, kalibrieren Sie die Farbtemperatur des Monitors mit der Funktion Manuelle Korrektur.

1. Wählen Sie über das Menü „Einstellungen“ von Quick Color Match „Optionale Funktionen“ und klicken Sie dann auf „Manuelle Korrektur“.



**2. Wählen Sie über „Zielpapier“ das von Ihnen zum Drucken verwendete Papier.**

Manuelle Korrektur

Zielpapier [Dropdown Menu]

Zielmonitor CS2730( )

☒ Manuelle Korrektur starten

☐ Daten von Manuelle Korrektur löschen

Abbrechen Zurück Weiter

**3. Wählen Sie über „Zielmonitor“ den von Ihnen verwendeten Monitor.**

Manuelle Korrektur

Zielpapier [Dropdown Menu]

Zielmonitor CS2730( )

☒ Manuelle Korrektur starten

☐ Daten von Manuelle Korrektur löschen

Abbrechen Zurück Weiter

**4. Wählen Sie „Manuelle Korrektur starten“ und klicken Sie dann auf „Weiter“.**

Manuelle Korrektur

Zielpapier [Dropdown Menu]

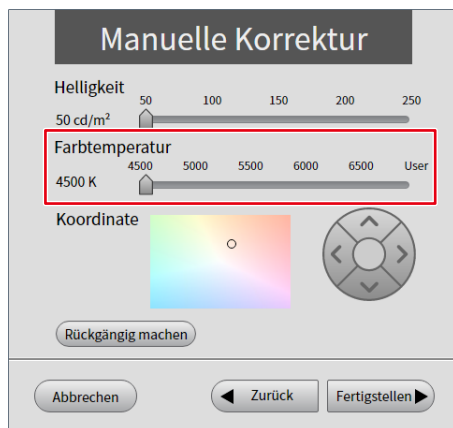
Zielmonitor CS2730( )

☒ Manuelle Korrektur starten

☐ Daten von Manuelle Korrektur löschen

Abbrechen Zurück Weiter

5. Kalibrieren Sie die „Farbtemperatur“ oder „Koordinate“ so, dass die Farbtemperatur des Bildschirms auf die Papierfarbe abgestimmt ist.



6. Wenn Ihre Kalibrierung abgeschlossen ist, klicken Sie auf „Fertigstellen“.  
Führen Sie die Farbabstimmung wieder über den üblichen Bedienvorgang aus.



Die Ergebnisse der Farbeinstellung mit Quick Color Match werden im Modus User des Monitors (im Modus User1 oder bei Modellen ohne Modus User im Modus Custom gespeichert) gespeichert. Kalibrieren Sie die Farbtemperatur, ohne den Modus zu ändern.



Farbmodus-Umschalttaste  
Nicht berühren!



Siehe ebenfalls



►► „2-8 Funktion Manuelle Korrektur“ auf Seite 67

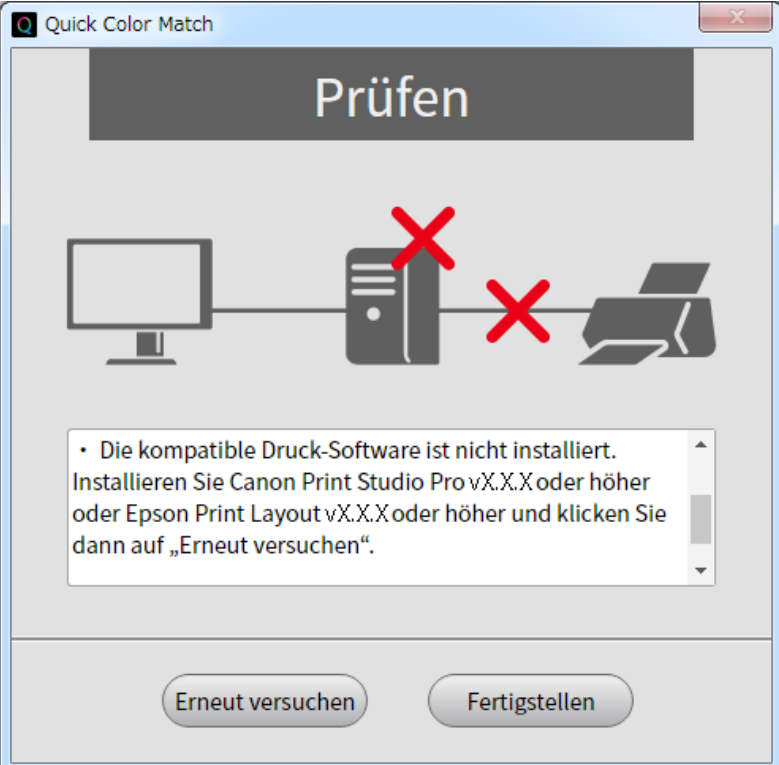

## 3-7 Beim Start von Quick Color Match erscheint eine Fehlermeldung



Beim Start von Quick Color Match kann eine Fehlermeldung erscheinen.

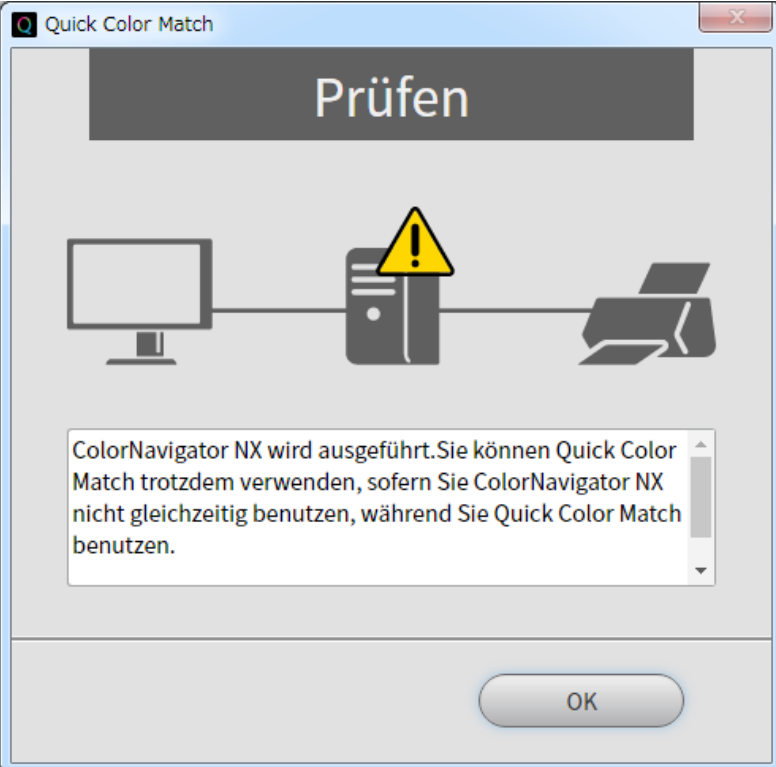
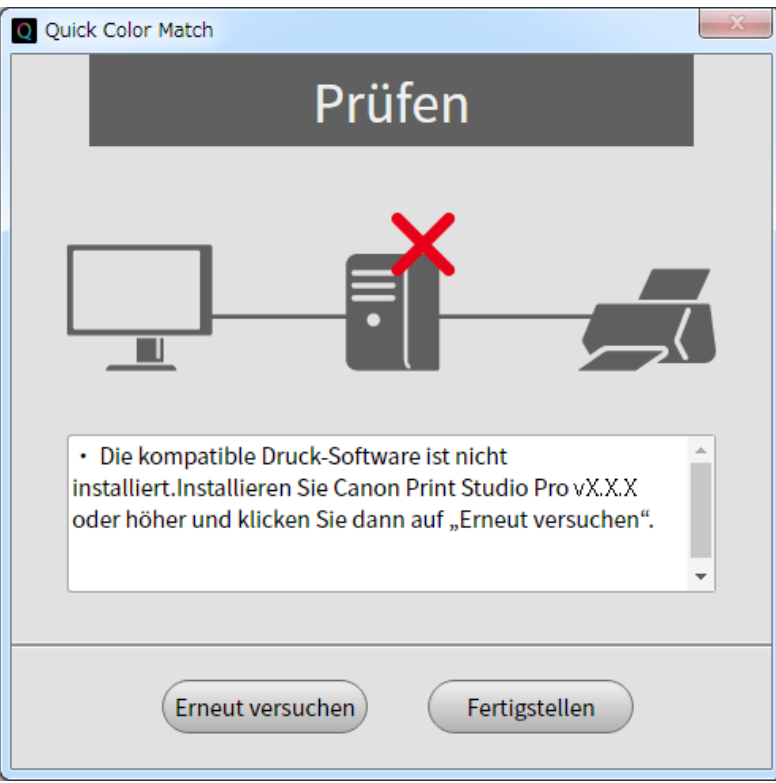
\* Oder zwei oder mehr Meldungen können gleichzeitig erscheinen.


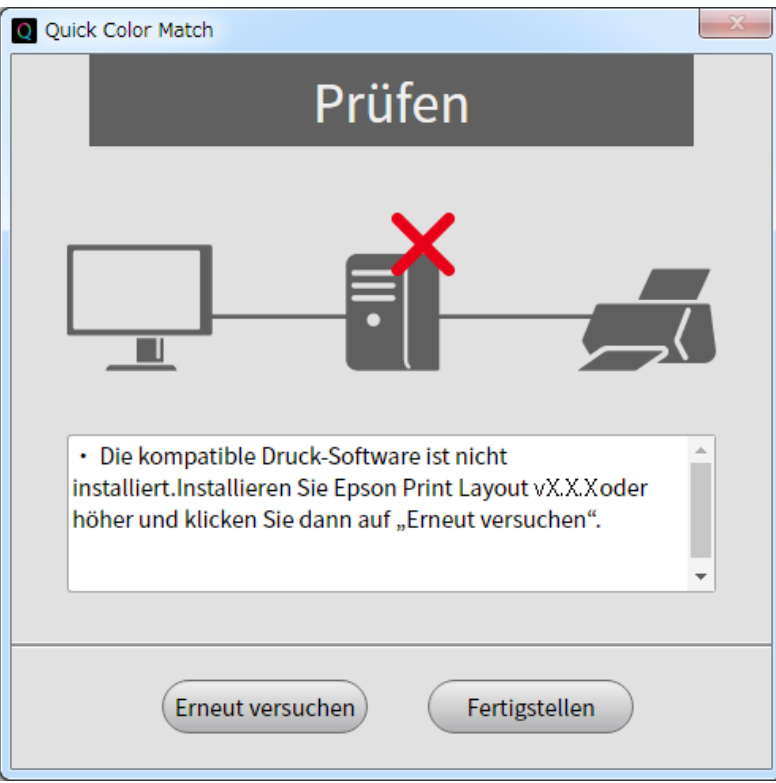
Prüfen Sie die Details der Fehlermeldung und ergreifen Sie soweit erforderlich die folgenden Abhilfemaßnahmen.

Fehlermeldung	Abhilfe
 <p>• Kein kompatibler ColorEdge-Monitor erkannt. Verbinden Sie einen kompatiblen Monitor und den Computer mittels USB-Kabel und klicken Sie dann auf „Erneut versuchen“.</p> <p>Erneut versuchen    Fertigstellen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schließen Sie den Monitor mit einem USB-Kabel an den PC an.</li> <li>• Prüfen Sie, ob es sich bei dem ColorEdge-Monitor um ein kompatibles Produkt handelt. Siehe „<a href="#">Betriebsumgebung für Quick Color Match</a>“ auf Seite 105 für weitere Informationen.</li> <li>• Wenn der Monitor über zwei oder mehr USB-Ausgänge verfügt, schließen Sie den PC an den mit dem anzuzeigenden Eingangssignal verbundenen Ausgang an. Weitere Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch des Monitors.</li> </ul>
 <p>• Kein kompatibler Drucker erkannt. Installieren Sie den Druckertreiber und klicken Sie dann auf „Erneut versuchen“.</p> <p>Erneut versuchen    Fertigstellen</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prüfen Sie, ob es sich bei dem Drucker um ein kompatibles Produkt handelt.</li> <li>• Prüfen Sie, ob der Drucker korrekt angeschlossen wurde. Nachdem Sie sich vergewissert haben, dass der Drucker korrekt angeschlossen wurde, installieren Sie den Druckertreiber. Informationen zum Installieren des Druckertreibers finden Sie unter „<a href="#">2-3 Installieren des Druckertreibers</a>“ auf Seite 11.</li> </ul>



Fehlermeldung	Abhilfe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Für die Verwendung von Quick Color Match ist eine Druck-Assistentsoftware (Canon Print Studio Pro oder Epson Print Layout) erforderlich. Installieren Sie die Druck-Assistentsoftware gemäß „<a href="#">2-4 Installieren von Druck-Assistentsoftware</a>“ auf Seite 26.</li> <li>• Prüfen Sie, ob die Version der Druck-Assistentsoftware unterstützt wird. Siehe „<a href="#">Betriebsumgebung für Quick Color Match</a>“ auf Seite 105 für weitere Informationen.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sie können Quick Color Match nicht verwenden, während die Druck-Assistentsoftware Canon Print Studio Pro oder Epson Print Layout ausgeführt wird.  Beenden Sie die Druck-Assistentsoftware und klicken Sie auf „Erneut versuchen“.</li> </ul>

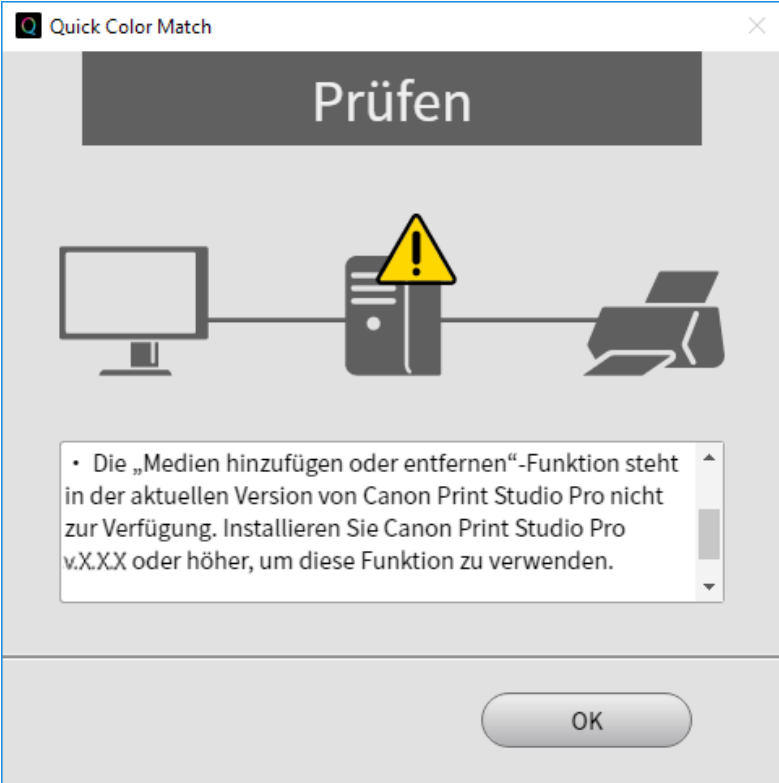
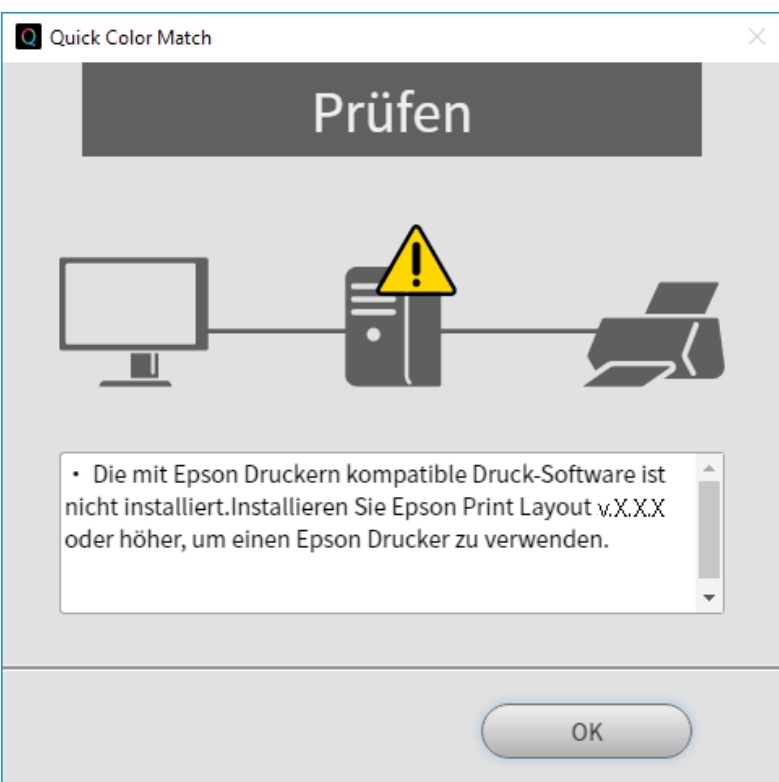
Fehlermeldung	Abhilfe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sie können Quick Color Match weiterhin verwenden.</li> </ul> <p>Achten Sie jedoch darauf, ColorNavigator 7 nicht zu verwenden, während Quick Color Match ausgeführt wird.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sie können Quick Color Match weiterhin verwenden.</li> </ul> <p>Achten Sie jedoch darauf, ColorNavigator 6 nicht zu verwenden, während Quick Color Match ausgeführt wird.</p>

Fehlermeldung	Abhilfe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sie können Quick Color Match weiterhin verwenden.</li> </ul> <p>Achten Sie jedoch darauf, ColorNavigator NX nicht zu verwenden, während Quick Color Match ausgeführt wird.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zur Verwendung eines Canon Druckers ist Canon Print Studio Pro erforderlich.</li> </ul> <p>Installieren Sie Canon Print Studio Pro gemäß „2-4 Installieren von Druck-Assistentensoftware“ auf Seite 26.</p>

Fehlermeldung	Abhilfe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Installieren Sie die neueste Version der Druck-Assistentsoftware.</li> </ul> <p>Informationen zur Installation der Druck-Assistentsoftware finden Sie unter <a href="#">„2-4 Installieren von Druck-Assistentsoftware“</a> auf Seite 26.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zur Verwendung eines Epson Druckers ist Epson Print Layout erforderlich.</li> </ul> <p>Installieren Sie Epson Print Layout gemäß <a href="#">„2-4 Installieren von Druck-Assistentsoftware“</a> auf Seite 26.</p>



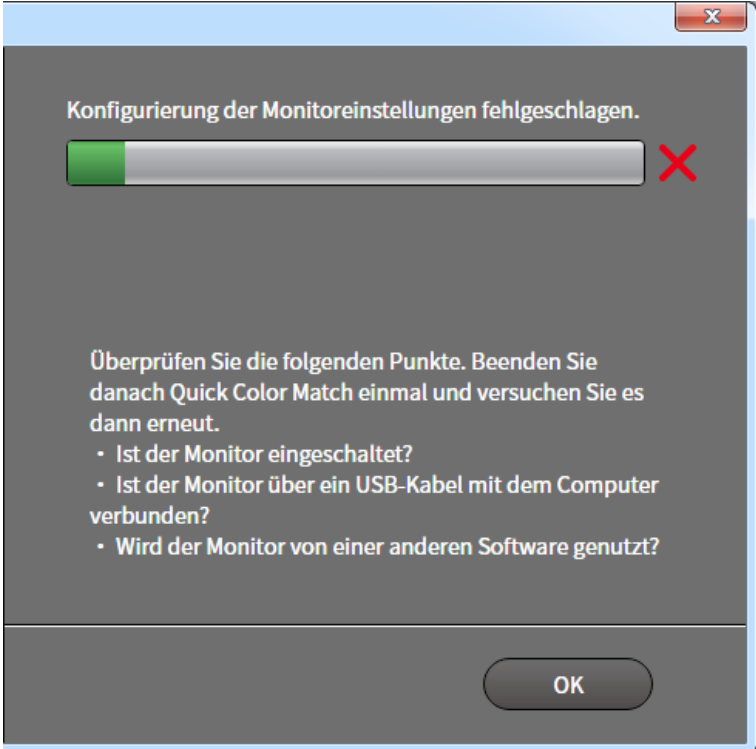
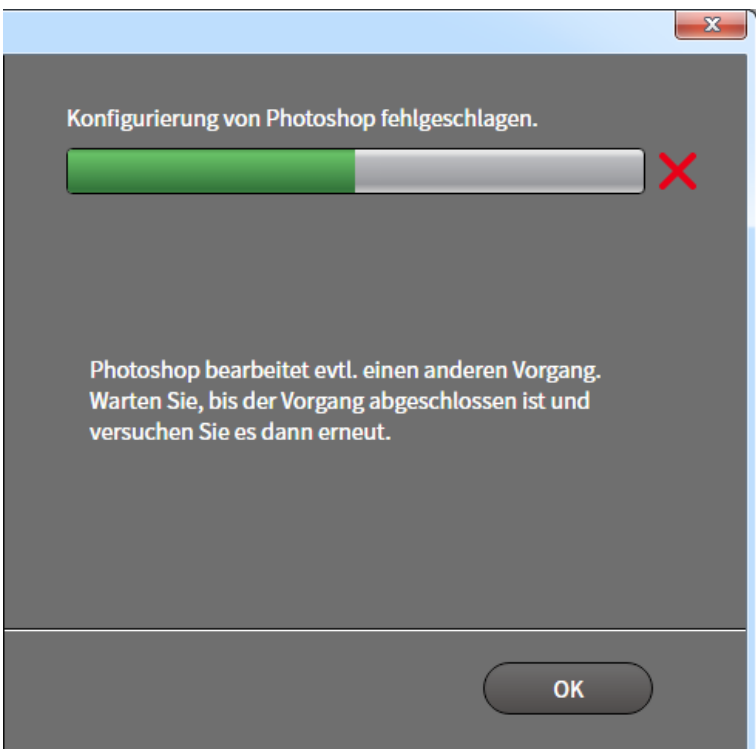
Fehlermeldung	Abhilfe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sie können Quick Color Match nicht verwenden, während Canon Print Studio Pro ausgeführt wird.</li> </ul> <p>Beenden Sie Canon Print Studio Pro und klicken Sie auf „Erneut versuchen“.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sie können Quick Color Match nicht verwenden, während Epson Print Layout ausgeführt wird.</li> </ul> <p>Beenden Sie Epson Print Layout und klicken Sie auf „Erneut versuchen“.</p>



Fehlermeldung	Abhilfe
 <p>Quick Color Match</p> <h2>Prüfen</h2> <p>Die „Medien hinzufügen oder entfernen“-Funktion steht in der aktuellen Version von Canon Print Studio Pro nicht zur Verfügung. Installieren Sie Canon Print Studio Pro v.X.X.X oder höher, um diese Funktion zu verwenden.</p> <p>OK</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prüfen Sie, ob die Version von Canon Print Studio Pro unterstützt wird. Details finden Sie unter „<a href="#">Betriebsumgebung für Quick Color Match</a>“ auf Seite 105.</li> </ul>
 <p>Quick Color Match</p> <h2>Prüfen</h2> <p>Die mit Epson Druckern kompatible Druck-Software ist nicht installiert. Installieren Sie Epson Print Layout v.X.X.X oder höher, um einen Epson Drucker zu verwenden.</p> <p>OK</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prüfen Sie, ob die Version von Epson Print Layout unterstützt wird. Details finden Sie unter „<a href="#">Betriebsumgebung für Quick Color Match</a>“ auf Seite 105.</li> </ul>

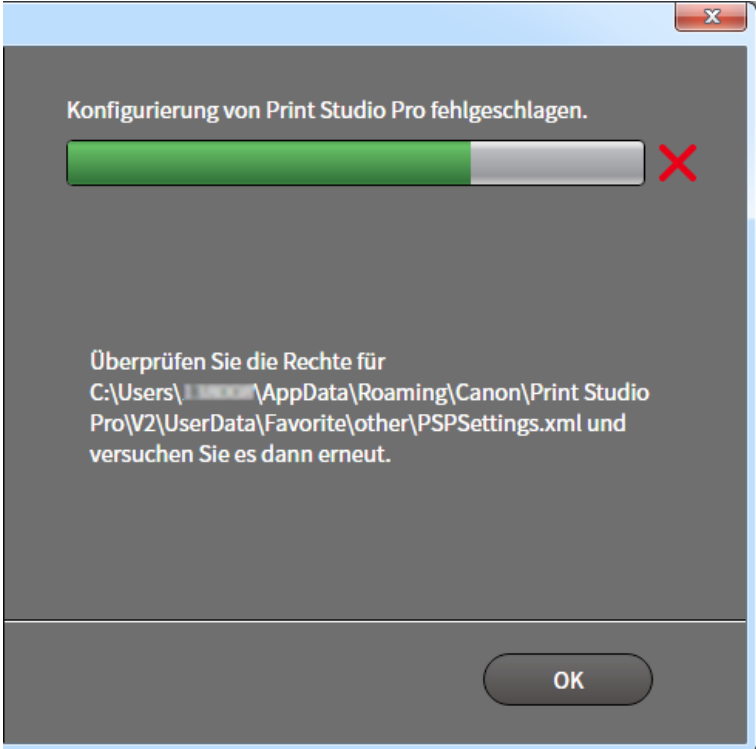
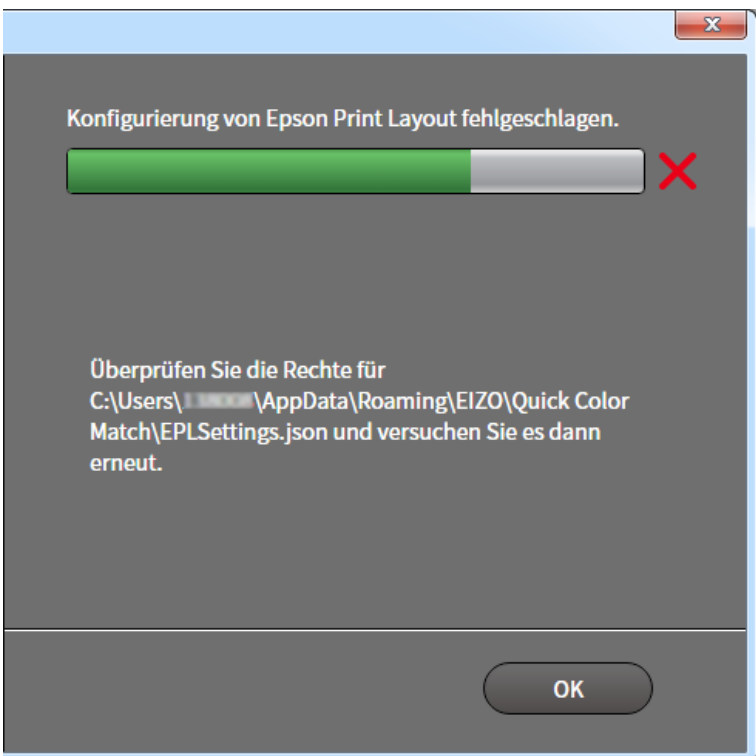
## 3-8

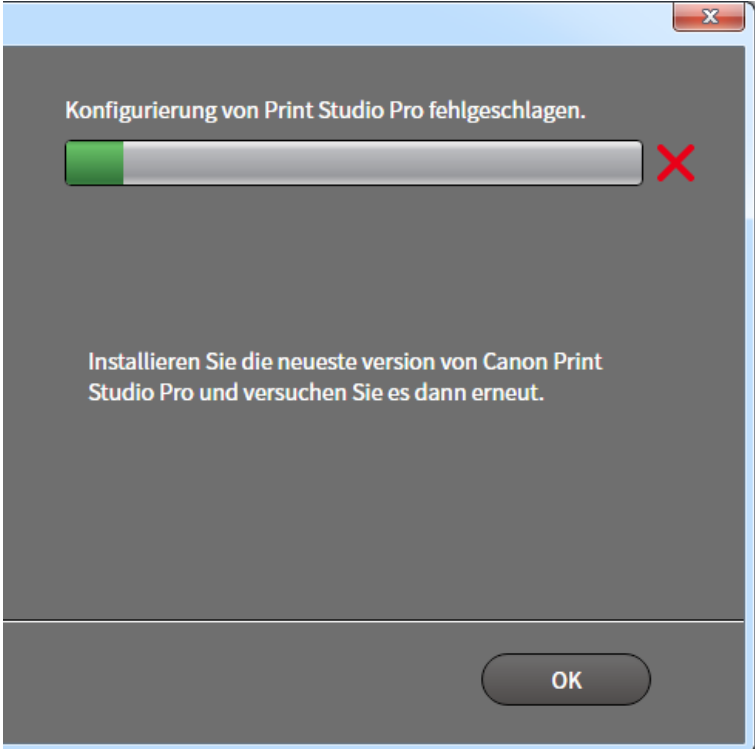
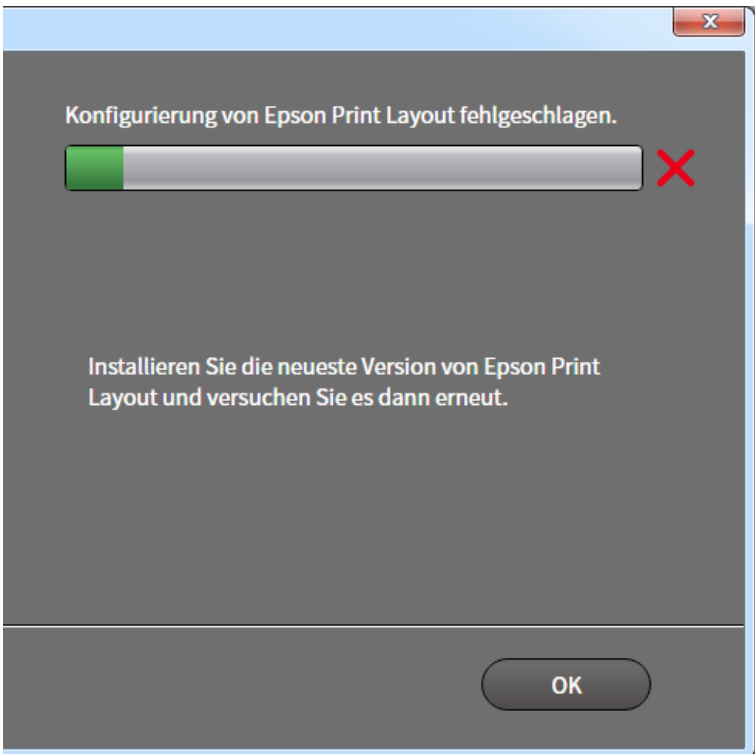
## Während der Ausführung von Quick Color Match erscheint eine Fehlermeldung

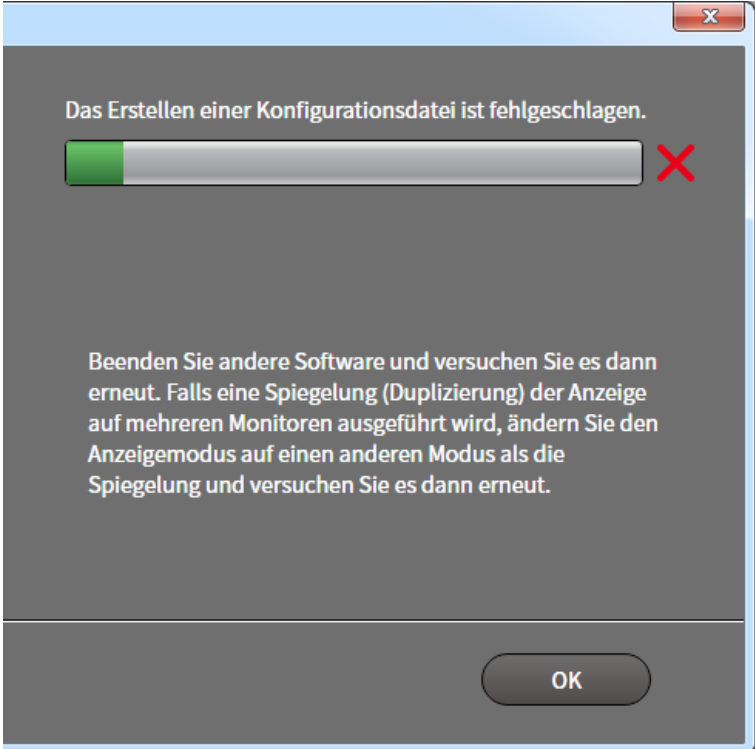
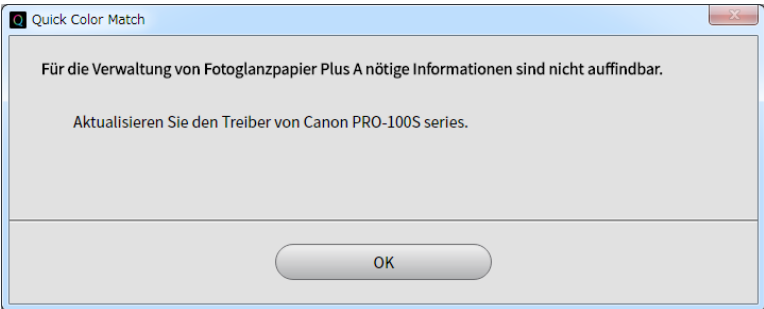
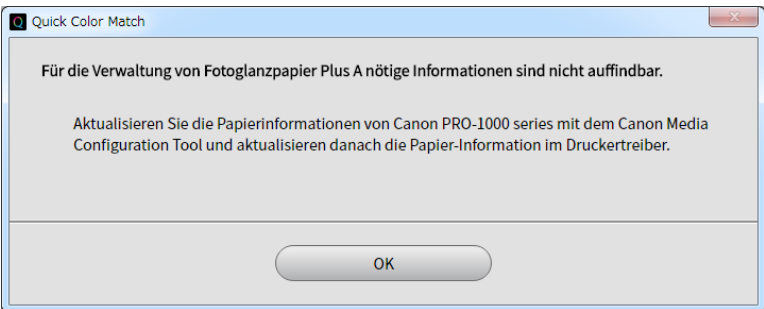
Während der Verwendung von Quick Color Match kann eine Fehlermeldung erscheinen. Prüfen Sie die Details der Fehlermeldung und ergreifen Sie soweit erforderlich die folgenden Abhilfemaßnahmen.

Fehlermeldung	Abhilfe
 <p>Konfigurierung der Monitoreinstellungen fehlgeschlagen.</p> <p>Überprüfen Sie die folgenden Punkte. Beenden Sie danach Quick Color Match einmal und versuchen Sie es dann erneut.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ist der Monitor eingeschaltet?</li> <li>• Ist der Monitor über ein USB-Kabel mit dem Computer verbunden?</li> <li>• Wird der Monitor von einer anderen Software genutzt?</li> </ul> <p>OK</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Um Quick Color Match verwenden zu können, müssen Sie den ColorEdge-Monitor mit einem USB-Kabel an den PC anschließen.</li> </ul> <p>Beenden und starten Sie Quick Color Match nach dem Anschließen wieder und wiederholen Sie den Vorgang.</p> <p>Informationen zum Anschließen des ColorEdge-Monitors finden Sie in der Installationsanleitung.</p>
 <p>Konfigurierung von Photoshop fehlgeschlagen.</p> <p>Photoshop bearbeitet evtl. einen anderen Vorgang. Warten Sie, bis der Vorgang abgeschlossen ist und versuchen Sie es dann erneut.</p> <p>OK</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sie können Quick Color Match nicht verwenden, während Photoshop einen anderen Vorgang ausführt.</li> </ul> <p>Beenden und starten Sie Photoshop wieder und versuchen Sie es erneut.</p>

Fehlermeldung	Abhilfe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Photoshop-Einstellungen können im Moment nicht über Quick Color Match konfiguriert werden.</li> </ul> <p>Möglicherweise ist ein Problem aufgetreten, als Sie Photoshop installiert haben.</p> <p>Installieren Sie Photoshop erneut und wiederholen Sie den Vorgang.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Verwenden Sie Fotodaten im Dateiformat JPEG, TIFF oder PSD.</li> </ul> <p>Wenn das Format der Fotodaten RAW ist, führen Sie die RAW-Entwicklung (Konvertierung von Dateiformaten) aus.</p>

Fehlermeldung	Abhilfe
 <p>Konfigurierung von Print Studio Pro fehlgeschlagen.</p> <p>Überprüfen Sie die Rechte für C:\Users\11111111\AppData\Roaming\Canon\Print Studio Pro\V2\UserData\Favorite\other\PSPSettings.xml und versuchen Sie es dann erneut.</p> <p>OK</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quick Color Match kann aus einem unbekannten Grund nicht auf die Einstellungsdatei zugreifen.</li> </ul> <p>Beenden und starten Sie Quick Color Match wieder und versuchen Sie es erneut.</p> <p>Wenn das Problem weiterhin besteht, starten Sie den PC neu.</p>
 <p>Konfigurierung von Epson Print Layout fehlgeschlagen.</p> <p>Überprüfen Sie die Rechte für C:\Users\11111111\AppData\Roaming\EIZO\Quick Color Match\EPLSettings.json und versuchen Sie es dann erneut.</p> <p>OK</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quick Color Match kann aus einem unbekannten Grund nicht auf die Einstellungsdatei zugreifen.</li> </ul> <p>Beenden und starten Sie Quick Color Match wieder und versuchen Sie es erneut.</p> <p>Wenn das Problem weiterhin besteht, starten Sie den PC neu.</p>

Fehlermeldung	Abhilfe
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zur Verwendung eines Canon Druckers ist Canon Print Studio Pro erforderlich.</li></ul> <p>Installieren Sie Canon Print Studio Pro gemäß „<a href="#">2-4 Installieren von Druck-Assistentsoftware</a>“ auf Seite 26.</p>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Zur Verwendung eines Epson Druckers ist Epson Print Layout erforderlich.</li></ul> <p>Installieren Sie Epson Print Layout gemäß „<a href="#">2-4 Installieren von Druck-Assistentsoftware</a>“ auf Seite 26.</p>

Fehlermeldung	Abhilfe
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wenn Sie zum Anzeigen von Fotodaten ein anderes Softwareprogramm als Quick Color Match verwenden, können Sie die Einstellungen möglicherweise nicht konfigurieren.</li> </ul> <p>Beenden und starten Sie das Softwareprogramm wieder und wiederholen Sie den Vorgang.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Möglicherweise schlägt die Konfiguration von Einstellungen fehl, wenn die Spiegelungs- (Duplizierungs-) Anzeige für mehrere Monitore eingestellt ist.</li> </ul> <p>Legen Sie eine andere Anzeigeeinstellung für die Spiegelungsanzeige fest und wiederholen Sie den Vorgang.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Treiberversionen sind für einige verwendete Papiertypen beschränkt.</li> </ul> <p>Installieren Sie die neueste Version des Druckertreibers.</p> <p>Informationen zum Installieren des Druckertreibers finden Sie unter <a href="#">„2-3 Installieren des Druckertreibers“ auf Seite 11.</a></p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Die im Drucker und im Druckertreiber gespeicherten Papierinformationen müssen aktualisiert werden.</li> </ul> <p>Aktualisieren Sie die im Drucker gespeicherten Papierinformationen mit dem Canon Media Configuration Tool. Weitere Informationen finden Sie im Benutzerhandbuch für das Canon Media Configuration Tool. Aktualisieren Sie dann die im Druckertreiber gespeicherten Papierinformationen.</p>

# 4

## Referenz

---

In diesem Kapitel werden Grundkenntnisse, die nötig sind, um von der Farbabstimmung zu profitieren, und der Aufbau von Quick Color Match vorgestellt.

<b>4-1 Was ist Farbabstimmung?.....</b>	<b>101</b>
<b>4-2 Funktionen von Retuschiersoftware .....</b>	<b>102</b>
<b>4-3 Kalibrierung des Monitors .....</b>	<b>103</b>



## 4-1 Was ist Farbabstimmung?

Die auf einem Monitor angezeigten Farben von Fotodaten können anders aussehen, wenn die Daten gedruckt werden. Dieses Phänomen wird durch die verschiedenen Farbwiedergabeverfahren von Monitor und Drucker verursacht. Die Farbabstimmung ist eine Technik, die für die Abstimmung des Aussehens von Farben zwischen verschiedenen Geräten wie z. B. Monitor und Drucker verwendet wird.



### **Einfluss durch Umgebungslicht**

Zum Abstimmen dieses Aussehens zwischen Monitor und Drucker müssen Sie auch das Umgebungslicht berücksichtigen, da das Aussehen gedruckter Farben stark vom Umgebungslicht beeinflusst wird.

Es ist von großer Bedeutung, Beleuchtung zu verwenden, die für das Farbabstimmungsverfahren geeignet ist, damit gedruckte Farben korrekt bestimmt werden können.

Die Referenzfarbtemperatur zum Prüfen von gedrucktem Material ist in der Druckindustrie auf 5000 K (Kelvin) festgelegt. 5000 K ist ein Wert, der dem Tagessonnenlicht nahekommt.

## 4-2 Funktionen von Retuschiersoftware



Siehe ebenfalls

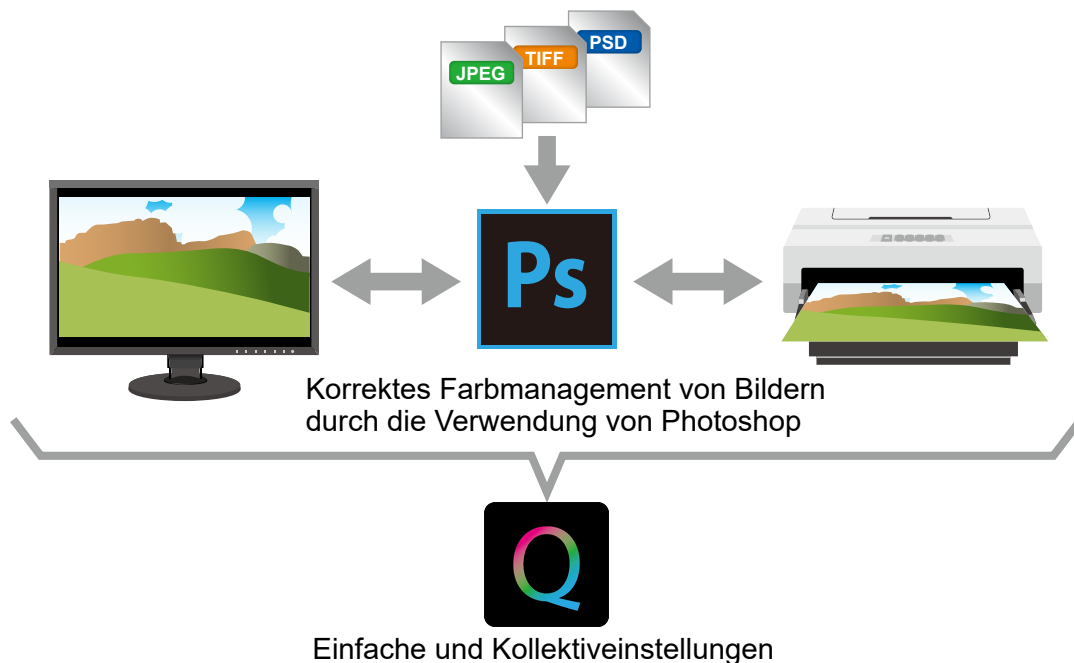
►► „4-1 Was ist Farbabstimmung?“ auf Seite 101

Der reproduzierbare Gamut eines Monitors unterscheidet sich von dem eines Druckers. Ein Foto, das auf dem Monitor lebendig wirkt, kann gedruckt trüb aussehen. Um diesen Unterschied aufzuheben, ist ein Farbmanagementprogramm erforderlich, das Retuschiersoftware unterstützt.

Quick Color Match ist mit Photoshop, einem weltweit befürworteten Retuschiersoftwareprogramm, kompatibel.

Photoshop zeigt Bilder korrekt an, indem es aus dem Betriebssystem liest, das die Farben des ColorEdge-Monitors anzeigt.

Photoshop ermöglicht Ihnen die Simulation der Druckergebnisse auf dem Monitor unter Verwendung von Proof-Einstellungen. Sie können beispielsweise vor dem Drucken eines Bildes mit einer Farbe mit hoher Sättigung auf dem Monitor prüfen, wie stark der Sättigungsgrad reduziert wird, wenn das Bild gedruckt wird, und den Grad dabei anpassen.



Zusätzlich zu der Funktion, einen optimierten Zustand für den Monitor einzustellen, kann Quick Color Match die für die Farbabstimmung erforderlichen Photoshop- und Druckereinstellungen gemeinsam konfigurieren.

Die Zusammenarbeit von Quick Color Match und Photoshop ermöglicht Ihnen eine Umgebung, in der Sie einfach und bequem von der Farbabstimmung profitieren können.

Warum sollte diese Möglichkeit, Photoshop zu verwenden, nicht genutzt werden?

Das „Creative Cloud Foto-Abo“ wird empfohlen, um Ihnen die Verwendung von Photoshop und Lightroom zu ermöglichen.

Weitere Informationen finden Sie auf der Website von Adobe.

## 4-3 Kalibrierung des Monitors

Mit der Zeit wird der Monitorbildschirm stufenweise dunkler und die Farben verändern sich. Wenn Sie den Monitor in diesem Zustand weiterhin verwenden, kann er Farben daher nicht korrekt anzeigen.

Um eine korrekte und stabile Farbwiedergabe aufrechtzuerhalten, wird empfohlen, dass Sie den Monitor ca. einmal im Jahr mit einem externen Sensor (ein Messgerät) kalibrieren.



Informationen zum Kalibrieren des Monitors finden Sie unter „[2-9 Kalibrierungsfunktion](#)“ auf Seite [72](#).



Für die ColorEdge CG-Serie wird kein externer Sensor benötigt. Diese Monitore sind mit einer Funktion ausgestattet, mit der sie durch den integrierten Kalibrierungssensor automatisch kalibriert werden können. Die Funktion der automatischen Kalibrierung des Monitors ist standardmäßig aktiviert.

## ● RAW-Daten und RAW-Entwicklung

Bei RAW-Daten handelt es sich um eines der Formate, die zum Speichern von mit digitalen Spiegelreflex- oder anderen Kameras geschossenen Fotos verwendet werden. RAW-Daten, d. h. „unverarbeitete“ Daten, sind im Ist-Zustand ohne jegliche Modifikation gespeicherte Daten. Der Farbton und andere Faktoren von Originalfotos werden nicht von der Kamera verarbeitet. Im Gegensatz zu Daten im JPEG-Format behalten RAW-Daten alle Informationen von Originalfotos. Da die Formate von gespeicherten RAW-Daten abhängig vom Hersteller variieren, können die unverarbeiteten Fotodaten auf keinem Monitor angezeigt werden. Sie müssen unter Verwendung dafür vorgesehener Software für die Kamera, mit der die Fotos geschossen wurden, in ein allgemeines Dateiformat konvertiert werden. Der Konvertierungsvorgang in ein allgemeines Dateiformat wird als „RAW-Entwicklung“ bezeichnet.

## ● Farbtemperatur und Weißpunkt

Die Farbtemperatur ist ein Wert, der die „Lichtfarbe“ in K (Kelvin) darstellt. Je niedriger die Farbtemperatur ist, desto rötlicher wird das Weiß. Je höher die Farbtemperatur im Gegensatz dazu ist, desto bläulicher wird das Weiß. Als Wert für die Farbtemperatur von Tagessonnenlicht gelten 5000 K und 5500 K.

Der Weißpunkt stellt die Einstellung der Farbtemperatur für Weiß, wie es auf dem Monitor angezeigt werden soll, dar. Entsprechend wird der Weißpunkt ebenfalls in K (Kelvin), die Einheit der Farbtemperatur, angegeben.

## ● Helligkeit

Mit Helligkeit ist die Helligkeitsstufe des Bildschirms gemeint. Der Wert wird in  $\text{cd/m}^2$  (Candela pro Quadratmeter) angezeigt.

## ● Farbgamut und Farbraum

Im Bereich der Farben, die das menschliche Auge wahrnehmen kann (sichtbarer Bereich), definiert der Farbgamut ferner einen speziellen Farbbereich. Die reproduzierbaren Farbbereiche variieren abhängig vom Gerät. Beispielsweise gibt der Farbgamut eines Monitors den Bereich der Farben an, die der Monitor reproduzieren und darstellen kann.

Der Farbraum ist der spezielle Standard-Farbgamut. Typische Standards für den Farbraum sind sRGB und Adobe® RGB.

## ● Standard-Lichtquelle D50

Als Standard-Lichtquelle wird die von der CIE (Internationale Beleuchtungskommission) definierte Quelle künstlichen Lichts bezeichnet.

Sie wurde als Standard-Beleuchtung für das Anzeigen von Farben der CIE-Farbräume festgelegt. Die „Standard-Lichtquelle D50“, deren Farbtemperatur bei ca. 5000 K liegt, entspricht der Farbe von Tagessonnenlicht. Diese Lichtquelle wird verwendet, um die Einheitlichkeit und Qualität von Farben beim Drucken zu bewerten.

# Betriebsumgebung für Quick Color Match

Unterstützte Betriebssysteme	Windows	Windows 10 (64-Bit-Version)	
	Mac	macOS Catalina (10.15) macOS Mojave (10.14) macOS High Sierra (10.13) macOS Sierra (10.12)	
Kompatible Monitore		EIZO Monitore der Serie ColorEdge * Bitte besuchen Sie für weitere Informationen unsere Website. <a href="http://www.eizoglobal.com/i/qcm">www.eizoglobal.com/i/qcm</a>	
Kompatible Drucker	Canon	PIXMA PRO-1, PIXMA PRO-10, PIXMA PRO-10S, PIXMA PRO-100, PIXMA PRO-100S, imagePROGRAF PRO-1000 • Verwenden Sie unbedingt Originaltinte.	
	Epson	EPSON SC-P900 Series, EPSON SC-P800 Series, EPSON SC-P700 Series, EPSON SC-P600 Series, EPSON SC-P400 Series, Epson Stylus Photo R3000, Epson Stylus Photo R2000 • Verwenden Sie unbedingt Originaltinte.	
Unterstütztes Papier		Das unterstützte Papier ist je nach Drucker unterschiedlich. Bitte besuchen Sie unsere Website für Informationen zum unterstützten Papier der einzelnen Drucker. <a href="http://www.eizoglobal.com/i/qcm-paper">www.eizoglobal.com/i/qcm-paper</a>	
Kompatibles Druck-Plug-in-Assistentsoftware	Canon	Print Studio Pro Ver.2.2.1 und höhere Versionen	
	Epson	Epson Print Layout Ver.1.3.5 und höhere Versionen	
Kompatible Anzeige-Retuschiersoftware		Adobe Photoshop CC (Adobe Creative Cloud®) / 2020 * <sup>1</sup> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bei Adobe Photoshop handelt es sich um Retuschiersoftware, die unter Verwendung von Quick Color Match mit Schnell- und Kollektiveinstellungen kompatibel ist.</li> <li>• Sie können auch die folgende Retuschiersoftware verwenden, die von dem kompatiblen Druck-Plug-in unterstützt wird.</li> </ul> Adobe Photoshop Lightroom Classic CC Adobe Photoshop Elements Canon Digital Photo Professional Nikon ViewNX-i <ul style="list-style-type: none"> <li>• Weitere Informationen zur Unterstützungsrichtlinie oder unterstützten Betriebssystemen für die Adobe-Software finden Sie in den Unterstützungsinformationen zur jeweiligen Software.</li> </ul>	
Unterstützte Dateiformate		JPEG, TIFF, PSD	
Beleuchtung		Beleuchtung mit einer hohen Farbwiedergabe und einer Farbtemperatur von 5000 K	
Messgerät		EIZO ColorEdge CG- / CX-Serie mit integriertem Kalibrierungssensor, X-Rite i1Display Pro, i1Display 3, Datacolor Spyder5 / EX3, Datacolor SpyderX / EX4 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Das Messgerät ist zum Kalibrieren des Monitors erforderlich.</li> <li>• Das Messgerät wird nicht mit diesem Produkt mitgeliefert. Erwerben Sie es bei Bedarf bei Ihrem Fachhändler.</li> <li>• Weitere Informationen zu den Betriebsbedingungen und der Verwendung des Messgeräts finden Sie im mit dem Produkt mitgelieferten Benutzerhandbuch.</li> </ul>	

\*1 Wenn Photoshop aktualisiert wird, muss die Druck-Assistentsoftware erneut installiert werden.  
Informationen zu den unterstützten Photoshop-Versionen finden Sie auf unserer im Folgenden angegebenen Website:

[www.eizoglobal.com/i/qcm](http://www.eizoglobal.com/i/qcm)

# Marke

Adobe, Creative Cloud, Lightroom, Photoshop und Photoshop Elements sind entweder eingetragene Marken oder Marken von Adobe Systems Incorporated in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.

Canon, Print Studio Pro, PIXMA, und imagePROGRAF sind eingetragene Marken von Canon Inc.

EPSON und Epson Stylus sind eingetragene Marken der Seiko Epson Corporation.

Microsoft und Windows sind eingetragene Marken der Microsoft Corporation in den Vereinigten Staaten und anderen Ländern.

Mac, macOS, macOS High Sierra, macOS Mojave, OS X El Capitan und OS X sind eingetragene Marken von Apple Inc.

Nikon und ViewNX sind eingetragene Marken der Nikon Corporation.

Spyder5 ist eine Marke der DataColor Holding AG.

X-Rite ist eine eingetragene Marke oder eine Marke von X-Rite, Incorporated in den Vereinigten Staaten und/oder anderen Ländern.

ILFORD ist eine eingetragene Marke der ILFORD Imaging Europe GmbH.

PICTORICO ist eine eingetragene Marke von Mitsubishi Paper Mills Limited.

GEKKO ist eine Marke von Mitsubishi Paper Mills Limited.

Hahnemühle, Photo Rag und German Etching sind eingetragene Marken der Hahnemühle FineArt GmbH.

Tecco ist eine eingetragene Marke der Tecco GmbH.

SIHL ist eine eingetragene Marke der SIHL AG.

EIZO, das EIZO Logo und ColorEdge sind eingetragene Marken der EIZO Corporation in Japan und anderen Ländern.

ColorNavigator und Quick Color Match sind eingetragene Marken der EIZO Corporation.

Alle anderen Unternehmensnamen, Produktnamen und Logos sind Marken oder eingetragene Marken ihrer jeweiligen Unternehmen.

# Lizenz

Dieses Produkt enthält Open-Source-Software.

Falls die quelloffene Software ein Produkt enthält, dessen Nutzung eine GPL (GNU GENERAL PUBLIC LICENSE)-Lizenz gewährt, stellt Eizo Corporation Einzelpersonen und Organisationen über die nachfolgend aufgeführten Kontaktmöglichkeiten in Übereinstimmung mit den GPL-Lizenzbestimmungen den Quellcode für die entsprechende GPL-Software mindestens drei Jahre lang nach Kauf des Produkts auf einem Medium wie einer CD-ROM kostenpflichtig zur Verfügung.

Genauso stellen wir den Quellcode für die entsprechende LGPL-Software (GNU LESSER GENERAL PUBLIC LICENSE) von Produkten zur Verfügung, die eine LGPL-Software enthalten, welche der LGPL-Lizenz unterliegt.

Kontaktinformationen

[www.eizoglobal.com/contact/index.html](http://www.eizoglobal.com/contact/index.html)

\*Wenden Sie sich an Ihren lokalen EIZO-Handelsvertreter.

Mit Ausnahme von Open-Source-Software unter der GPL-Lizenz, LPGL oder anderen Lizenzen, ist jede Übertragung, Kopie, reverse Programmübersetzung oder reverses Engineering von irgendeiner Software, die in diesem Produkt enthalten ist, strengstens untersagt. Darüber hinaus ist das Exportieren irgendeiner Software, die im Lieferumfang dieses Produkts enthalten ist, eine Verletzung der geltenden Exportgesetze und strengstens untersagt.

