



使用者操作手冊

ColorEdge® PROMINENCE CG3146 HDR 參考顯示器

感謝您購買我們的 HDR 參考顯示器。

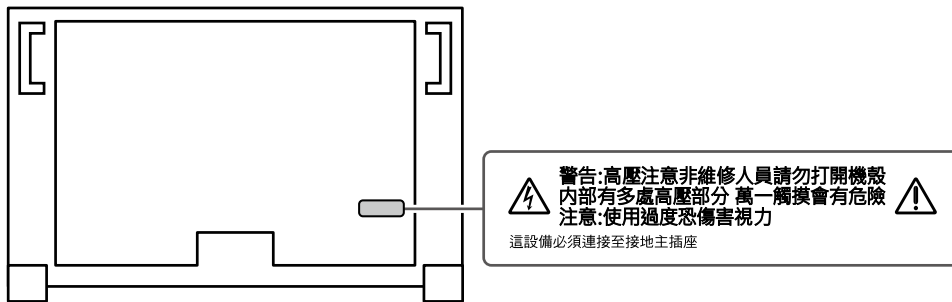
重要事項

請仔細閱讀本「使用者操作手冊」及「預防措施」(不同文件)，讓您更熟悉如何安全及有效地使用本產品。

- 如需安裝 / 連接顯示器的詳細資訊，請參考「設定指南」。
- 有關包含「使用者操作手冊」的最新產品消息，請參考我們的網站：

www.eizoglobal.com

警告標語位置



本產品已特別針對在原始送貨地區使用而調整過。若是在此地區外操作，產品可能不適合完全依規格所述來執行。

未經 EIZO Corporation 事先書面允許，不得以電子的、機械的或者其他任何的形式或手段，將本操作手冊中的任何部分進行複製、存放到檢索系統或者進行傳送。

EIZO Corporation 沒有義務為任何已提交的材料或資訊保守機密，除非事先依照 EIZO Corporation 已收到的所述資訊進行商議。儘管我們已經作了最大努力以確保本操作手冊中的資訊為最新資訊，但是請注意，EIZO 顯示器的規範仍會不經通知即作出變更。

此顯示器的注意事項

關於本產品的使用方式

本產品適用於製作影像，著重於準確重現色彩的效能。

本產品已特別針對在原始送貨地區使用而調整過。若是在此地區外使用產品，可能不適合依規格指定標準來操作。

若未依照本手冊指示使用本產品，便無法獲得保固條款的保障。

本手冊所述之規格，僅適用於使用下列配件的情況：

- 隨產品提供的電源線
- 我們指定的訊號線

僅能與本產品搭配使用我們所製造或指定的選擇性產品。

關於 LCD 面板

LCD 面板使用高精密技術製造。但 LCD 面板上仍可能出現像素缺失或亮點的情況，這並非故障。有效畫素百分比：99.9994% 或更高。

顯示器的顯示畫面需要 3 分鐘（依據本公司測試條件）才能趨於穩定。為能極準確地調整，請在開啟螢幕後，稍等 20 分鐘以上。

如果切換 SDR 色彩模式與 HDR 色彩模式，則在切換色彩模式後，請等待 30 分鐘以上，再開始調整螢幕。

顯示器須設定較低亮度，以降低因長時間使用造成的亮度變動，並維持穩定顯示品質。

當畫面影像因長時間顯示相同影像而產生變化時，可能會出現殘影。請啟用螢幕保護功能，以避免長時間顯示相同影像。視圖像而定，即使顯示很短一段時間，也可能會出現殘影。若要消除此種現象，可更換圖像或將電源關閉數小時。

如果顯示器持續顯示很長一段時間，可能會出現污漬痕跡或殘影現象。為了延長螢幕壽命，建議定期關閉螢幕。請使用顯示器正面的電源按鈕關閉顯示器。

LCD 面板的背光燈有固定的生命週期。根據使用方式而定，例如如果長時間使用，背光的有效壽命可能更快達到，而需要更換。當畫面變暗或開始閃爍時，請連絡您當地的 EIZO 代表。

請勿用力按壓 LCD 面板或框架邊緣，否則可能會造成如干擾圖型等顯示功能障礙。如果持續在 LCD 面板表面施壓，液晶可能會惡化或 LCD 面板受損。（如果面板上仍有壓力標記，請讓顯示器停留在黑白畫面，如此症狀就會消失）。

請勿用尖銳物體刮擦或按壓 LCD 面板，否則可能會造成 LCD 面板受損。勿使用紙巾擦拭面板，此動作可能刮傷面板。

關於安裝

當低於常溫的顯示器被帶入房間，或室內溫度快速升高時，顯示器內外表面都可能產生結露。在此情況下，請勿打開顯示器。須等結露消散，否則可能會造成顯示器受損。

如果將本產品放置在塗漆的桌面上，漆的顏色可能會因橡膠成分而附著在支架底部。使用之前請檢查桌面。

關於維護

建議定期清潔，以保持螢幕外觀清潔和延長壽命（請參考“清潔”（第 4 頁））。

系統可能會提供螢幕內部軟體（韌體）的更新程式，以提升螢幕或其他用途的效能。在我們的網站 (www.eizoglobal.com) 上，選擇「支援」中的「軟體與驅動程式」，輸入產品名稱，然後執行搜尋。

清潔

可利用所提供的 ScreenCleaner (清潔套件) 去除機櫃與液晶面板表面上的污漬。

注意

- 酒精及防腐劑等化學物品可能造成光彩度異變、失去光澤，以及機殼或 LCD 面板退色，影像品質也會下降。
 - 切勿使用任何稀釋劑、苯、蠟或擦洗劑，其可能會造成機殼或 LCD 面板表面受損。
-

愉快地使用顯示器

- 過暗或過亮的畫面都會影響您的視力。請根據周遭環境條件來調整顯示器亮度。

內容

此顯示器的注意事項	3	章節 5 自訂鍵設定	38
清潔	4	5-1. 自訂鍵基本操作	38
愉快地使用顯示器	4	5-2. 指派自訂鍵功能	38
內容	5	● 可供指派給自訂鍵的功能	40
章節 1 介紹	6	章節 6 管理員設定	41
1-1. 特點	6	6-1. 「管理員設定」選單的基本操作	41
● 內建大尺寸 4K LCD，有利於影像製作	6	6-2. 「管理員設定」選單功能	42
● 支援 HDR (高動態範圍) 影像	6	章節 7 SDR/HDR 設定	43
● 支援遠距離傳輸的 SDI 訊號輸入或輸出	6	7-1. 關於各個色彩模式	43
● 用於自動切換至最佳色彩設定的內建模式	6	● 用於製作影像的色彩模式類型與應用	43
● 各項調色作業支援功能	7	● BT.2020	44
● 配備 USB 集線器功能	7	● BT.709	45
1-2. 控制和功能	8	● DCI-P3	46
● 正面	8	● PQ_BT.2100	47
● 背面	9	● PQ_DCI-P3	48
章節 2 基本調整 / 設定	11	● HLG_BT.2100	49
2-1. 切換輸入訊號	11	7-2. 設定程序	50
2-2. 切換顯示模式 (色彩模式)	11	● 設定項目清單	52
● 顯示模式	12	7-3. 使用 ColorNavigator 7 進行設定	54
● 色彩模式設定值	13	● 設定程序	54
2-3. 使用 Quick Check 功能	14	● ColorNavigator 7 的目標設定	54
章節 3 進階調整 / 設定	15	章節 8 故障排除	56
3-1. 設定選單的基本操作	15	8-1. 不顯示圖像	56
3-2. 設定選單功能	17	8-2. 影像問題	57
● 訊號設定	17	8-3. SelfCalibration 問題	58
● 色彩調整	19	8-4. 其他問題	59
● SelfCalibration	26	章節 9 參考	60
● 螢幕	26	9-1. 裝上安裝配件	60
● 喜好設定	30	9-2. 連接多個外部裝置	62
● 語言	32	9-3. 使用 USB 集線器功能	63
● 資訊	32	● 連接步驟	63
章節 4 SelfCalibration	33	9-4. 規格表	64
4-1. SelfCalibration 功能	34	● 選購配件	65
4-2. 設定目標	35	附錄	66
4-3. 執行	36	商標	66
● 不透過日程執行	36	授權	66
● 透過設定日程執行	36		
● 在 Standard Mode 下啟用 SelfCalibration	36		
● 在 Advanced Mode 下啟動 SelfCalibration	36		
4-4. 檢查結果	37		

章節 1 介紹

本章節說明顯示器的功能及各控制項目的名稱。

1-1. 特點

● 內建大尺寸 4K LCD，有利於影像製作

- 31.1 吋寬螢幕顯示器，支援 DCI 4K 解析度 (4096 × 2160)
支援數位電影標準 DCI 4K 解析度 4096 × 2160。除了 4K 影像之外，具備超過 Full HD 四倍以上的高解析度，可同時顯示多個 Full HD 影像。
- 以廣色域顯示器忠實重現影片色彩
涵蓋 99% 的 DCI，提供高準確度的色彩管理環境。
- 對比度高達 1,000,000:1*1
高對比度能夠以更紮實的色調顯示黑色。
*1 標準值。非保證值。
- 內建 178°水平和垂直廣視角的 IPS LCD 面板

● 支援 HDR (高動態範圍) 影像

- 符合電影與廣播的國際 HDR 標準
同時支援適用於製作串流與電影的 HDR「PQ 格式」，以及廣播適用的 HDR「Hybrid Log Gamma 格式」。
「PQ 格式」符合 ITU-R BT.2100*2 與 SMPTE ST2084*3 國際 HDR 標準，「Hybrid Log Gamma 格式」符合 ITU-R BT.2100 國際 HDR 標準。因此，可使用本顯示器為電影或廣播等各種 HDR 內容進行調色。
*2 ITU-R 為國際電信聯盟 - 無線電通訊部門。
*3 SMPTE 為電影電視工程師學會。
- 高亮度與高對比率
配備專屬 IPS LCD 面板與專屬高亮度背光元件，可達到高亮度與高對比率。
- 內建色彩模式功能
重現符合 ITU-R BT.2100 及其他標準的色溫、伽馬及色域。
請參見「色彩模式」(第 20 頁)。

● 支援遠距離傳輸的 SDI 訊號輸入或輸出

- 內建 SDI 輸入端子
本螢幕配備一個 SDI 輸入端子 (最高支援 12G-SDI 訊號)與三個 SDI 輸入端子 (最高支援 3G-SDI 訊號)。
- 內建 SDI 輸出端子支援 through-out (作用中)


● 用於自動切換至最佳色彩設定的內建模式

- 色彩模式「SYNC_SIGNAL」
本螢幕配備色彩模式 (SYNC_SIGNAL)，因此您可以根據輸入訊號自動設定螢幕色彩設定的最佳值。如果您使用此模式，螢幕的色彩設定會在輸入訊號從 SDR 切換至 HDR 時自動切換至 HDR 的最佳色彩設定，因此無須手動設定色彩。

● 各項調色作業支援功能

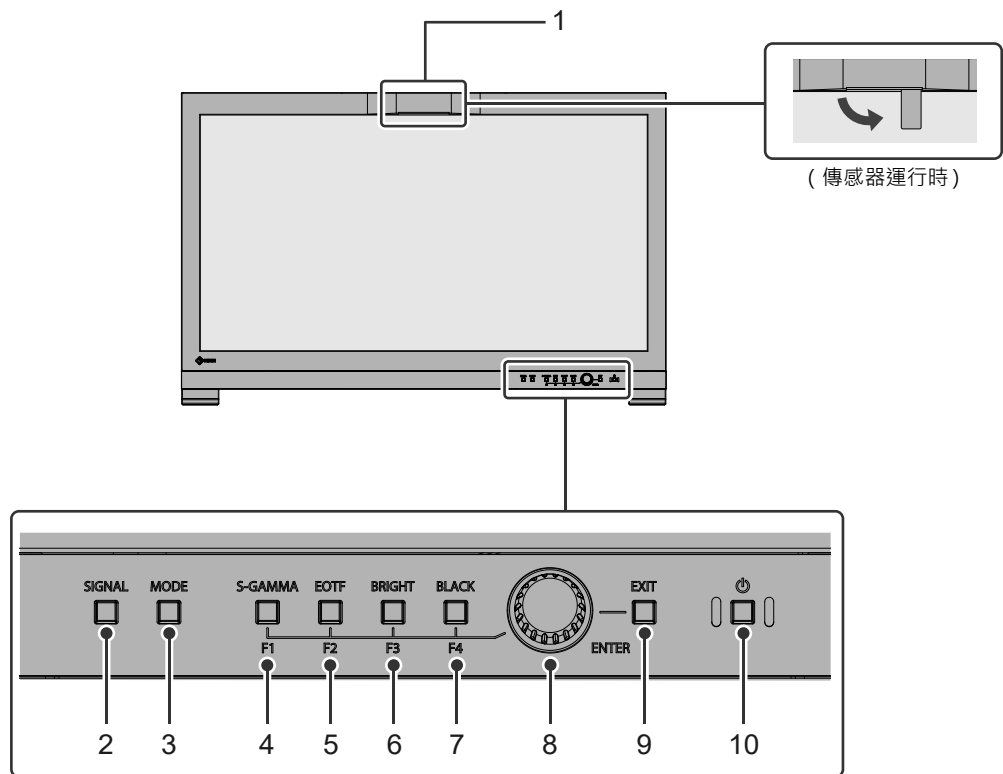
- 專屬影像製作功能，例如色域警告功能與明亮度警告功能
請參見「[章節 3 進階調整 / 設定](#)」(第 15 頁)。
- 4K 縮放功能
當顯示器顯示 4K2K 訊號 (解析度為 4096×2160 或 3840×2160 的訊號)，特定區域可放大兩倍。本功能方便於檢查圖像細節。
請參見「[縮放](#)」(第 27 頁)。
- 使用者定義自訂鍵功能
將常用的功能指派至顯示器正面的按鈕，可提高工作效率。
請參見「[章節 5 自訂鍵設定](#)」(第 38 頁)。
- Quick Check 功能
使用 Quick Check 功能檢查您可以暫時變更亮度、伽馬或其他設定的訊號。
- 顯示受 HDCP (高頻寬數位保護) 保護的內容
- 標準內含顯示器遮罩
包含顯示器遮罩以有效避免外來光線的反射，例如燈光反射的炫光。顯示器遮罩採用磁鐵，可輕易裝卸。
- SelfCalibration 功能
螢幕中裝有內建校準傳感器，因此可使用 SelfCalibration 功能自行校準。
請參見「[章節 4 SelfCalibration](#)」(第 33 頁)。



● 配備 USB 集線器功能

- 支援 USB 3.1 Gen 1
資料傳輸速度高達 5 Gbps，可在短時間內與 USB 隨身碟相互傳送大量資料。
此外， USB 下游連接埠支援快速充電，可在短時間內為智慧型手機或平板電腦充電。
請參見「[9-3. 使用 USB 集線器功能](#)」(第 63 頁) 和「[USB CHARGE 連接埠](#)」(第 30 頁)。

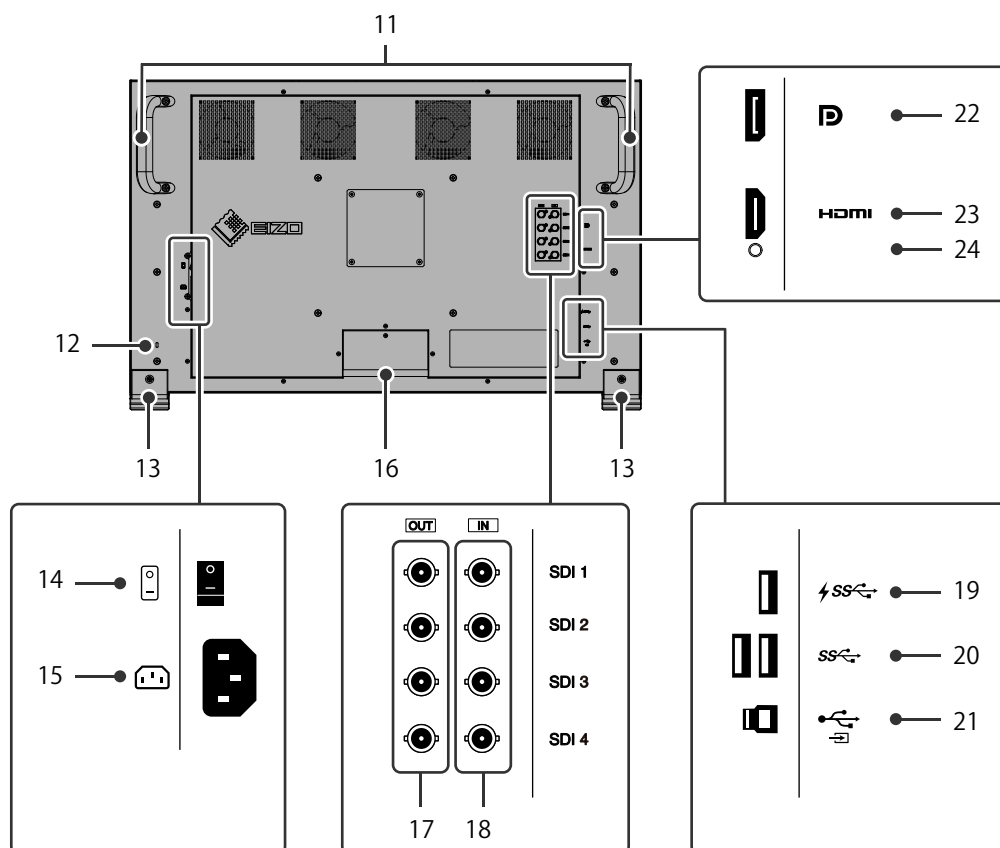
1-2. 控制和功能

● 正面



1. 內建校準傳感器	執行螢幕的校準。 透過進行 SelfCalibration，校準傳感器會自動運行並定期校準螢幕 (第 33 頁)。
2.  (SIGNAL) 按鈕	切換輸入訊號。
3.  (MODE) 按鈕	切換色彩模式。
4.  (S-GAMMA (F1)) 按鈕	將會執行指派給按鈕的功能。 指示燈色彩視功能設定而異。 藍：將會啟用 Quick Check 功能 白：將會停用 Quick Check 功能 關：將會指派 Quick Check 功能以外的功能
5.  (EOTF (F2)) 按鈕	
6.  (BRIGHT (F3)) 按鈕	
7.  (BLACK (F4)) 按鈕	
8. 轉盤	左右旋轉轉盤，選擇設定選單上的項目，並調整設定值。 按下轉盤時會出現設定選單。完成後，按下轉盤確認設定。
9.  (EXIT) 按鈕	返回上一個螢幕畫面。
10. 電源按鈕	開啟或關閉電源。 開啟電源時，指示燈會亮起。 指示燈顏色視顯示器運作狀態而異。 白：正常工作模式 橙：省電模式 關：電源關閉

● 背面



11. 搬運用把手	該把手用於搬運螢幕。 注意 • 請另一人幫忙，握住把手時緊握螢幕底部，並且小心搬運，以免掉落。
12. 安全鎖插槽	符合 Kensington MicroSaver 防盜鎖安全系統。
13. 支架	無法調整高度與角度。
14. 主電源開關	開關主電源。 ：開 ○：關
15. 電源連接器	連接電源線。
16. 電纜收納架	固定顯示器的線纜。 注意 • 請勿在搬運螢幕時靠著電線收納架握住螢幕。電線收納架可能損壞，否則這可能導致受傷或損壞。
17. SDI 輸出端子 (BNC)	SDI 輸入端子的訊號輸入是輸出。 SDI 1 支援 12G/6G/3G/HD-SDI。 SDI 2、SDI 3 及 SDI 4 支援 3G/HD-SDI。 注意 • 本產品支援 through-out (作用中)。輸出訊號時，請開啟螢幕的主電源。
18. SDI 輸入端子 (BNC)	連接擁有 SDI 輸出的裝置。 SDI 1 支援 12G/6G/3G/HD-SDI。 SDI 2、SDI 3 及 SDI 4 支援 3G/HD-SDI。
19. USB Type-A 接頭 (USB 下游連接埠、支援快速充電)	連接外接 USB 設備 (第 30 頁)。
20. USB Type-A 接頭 (USB 下游連接埠)	連接周邊 USB 裝置。

21. USB Type-B 接頭 (USB 上游連接埠)	當軟體需要時連接 USB 電纜，或當成 USB 集線器使用 (第 63 頁)。
22. DisplayPort 接頭	連接擁有 DisplayPort 輸出的外部裝置。
23. HDMI 接頭	連接擁有 HDMI 輸出的外部裝置。
24. HDMI 訊號線固定夾的開口	用於將 HDMI 訊號線夾固定定位。

章節 2 基本調整 / 設定

本章節說明可按下顯示器正面按鈕來進行設定的基本功能。

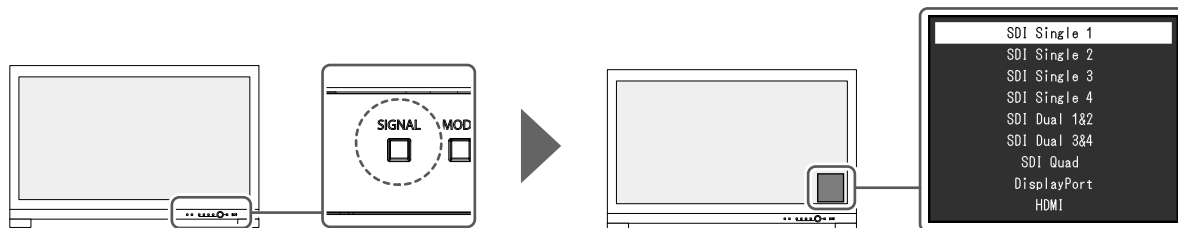
關於進階調整和設定選單的使用設定步驟，請參考「[章節 3 進階調整 / 設定](#)」(第 15 頁)。

2-1. 切換輸入訊號

當顯示器有多種訊號輸入時，可以切換螢幕上顯示的訊號。


按下  (SIGNAL) 按鈕，顯示選單，選擇輸入訊號。

旋轉轉盤，選擇您要顯示的輸入訊號，然後按下轉盤確認設定。

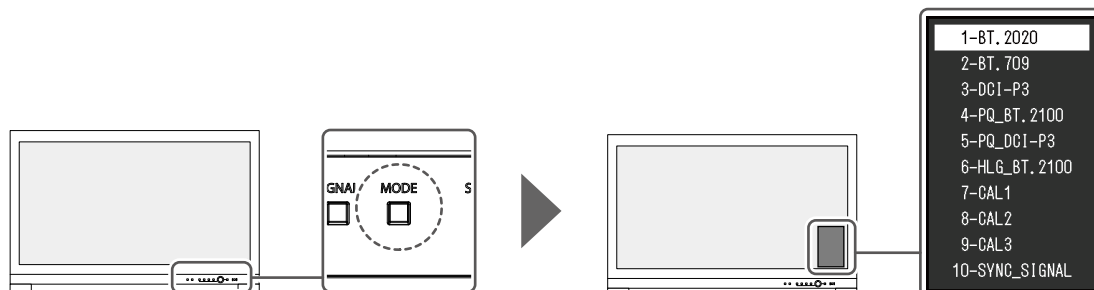


2-2. 切換顯示模式 (色彩模式)

此功能可讓您根據顯示器的用途輕易選擇顯示模式。

按下  (MODE) 按鈕，顯示選單，選擇色彩模式。

旋轉轉盤，選擇您要顯示的色彩模式，然後按下轉盤確認設定。



● 顯示模式

色彩模式		用途
Standard Mode		使用顯示器的設定選單調整色彩。
	BT.2020	有關各種色彩模式的詳細設定值，請參見「色彩模式設定值」(第 13 頁)。
	BT.709	
	DCI-P3	
	PQ_BT.2100	
	PQ_DCI-P3	
	HLG_BT.2100	
	SYNC_SIGNAL	
Advanced Mode		使用螢幕的 SelfCalibration 功能或色彩管理軟體「ColorNavigator 7」調整螢幕的顯示。
	CAL1	顯示透過 SelfCalibration 或 ColorNavigator 7 調節的螢幕。
	CAL2	
	CAL3	

附註

- 如果您在 SDR 色彩模式 (BT.2020、BT.709 和 DCI-P3) 與 HDR 色彩模式 (PQ_BT.2100、PQ_DCI-P3 及 HLG_BT.2100) 之間切換，請在切換色彩模式後稍等 30 分鐘以上，然後再調整螢幕。

● 色彩模式設定值

-: 無法變更

項目	色彩模式							
	BT.2020	BT.709	DCI-P3	PQ_ BT.2100	PQ_ DCI-P3	HLG_ BT.2100	CAL1/ CAL2/ CAL3	SYNC_ SIGNAL
亮度 (cd/m ²)	100	100	48	1000	1000	1000	-	100 ^{*1}
色溫	D65	D65	D65	D65	D65	D65	-	D65
伽馬 (EOTF)	2.4	2.4	2.6	PQ	PQ	HLG	-	2.4 ^{*1}
PQ 選項	-	-	-	1000cd/m ² Clipping	1000cd/m ² Clipping	-	-	-
HLG 系統伽馬	-	-	-	-	-	1.2	-	-
色域	BT.2020	BT.709	DCI	BT.2020	DCI	BT.2020	-	BT.709 ^{*1}
顯示器設定	色調	0	0	0	0	0	-	0
	飽和度	0	0	0	0	0	-	0
	色域裁切	開	開	開	開	開	-	開
	XYZ 格式	-	-	關	-	關	-	-
	紅	根據色溫計算					-	根據色溫計算
	綠						-	
	藍						-	
	全部	0	0	0	0	0	-	0
	紅	0	0	0	0	0	-	0
	綠	0	0	0	0	0	-	0
	藍	0	0	0	0	0	-	0
	色調	0	0	0	0	0	-	0
	飽和度	0	0	0	0	0	-	0
	明度	0	0	0	0	0	-	0
	色調	0	0	0	0	0	-	0
	飽和度	0	0	0	0	0	-	0
	明度	0	0	0	0	0	-	0
	色調	0	0	0	0	0	-	0
	飽和度	0	0	0	0	0	-	0
	明度	0	0	0	0	0	-	0
	色調	0	0	0	0	0	-	0
	飽和度	0	0	0	0	0	-	0
	明度	0	0	0	0	0	-	0
	色調	0	0	0	0	0	-	0
	飽和度	0	0	0	0	0	-	0
	明度	0	0	0	0	0	-	0

*1 此根據輸入訊號自動設定。如果無法從輸入訊號擷取數值，則會設定表中顯示的數值。

附註

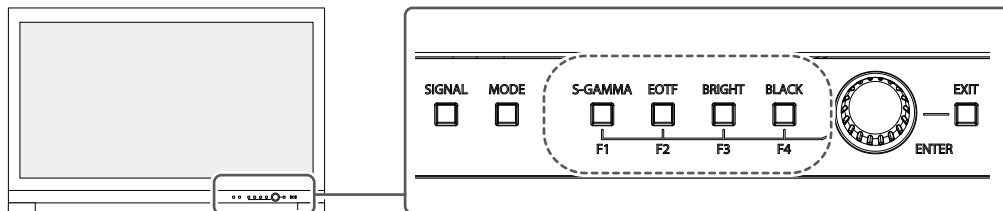
- 使用 ColorNavigator 7 設定 CAL1 / CAL2 / CAL3。這些設定無法在顯示器的設定選單中變更。
- 每個輸入訊號可設定一種色彩模式。
- 有關各項目的詳細內容，請參見「色彩調整」(第 19 頁)。
- 您可以停用特定模式選擇。有關詳細資料，請參見「模式略過」(第 31 頁)。

2-3. 使用 Quick Check 功能

此功能用於暫時變更 HLG 系統伽馬、伽馬 (EOTF)、亮度及黑階提高。

1. 執行 Quick Check

1. 按下您要檢查之項目的按鈕 (HLG 系統伽馬: ☐ , 伽馬 (EOTF): ☐ , 亮度: ☐ , 黑階提高: ☐) 暫時變更設定值。



將會執行 Quick Check 功能。

2. 設定

1. 使用按鈕，調整 / 設定選擇的項目，然後按下轉盤確認設定。
設定值將會暫時變更。

附註

- ☐ (S-GAMMA) ☐ (EOTF) ☐ (BRIGHT) 或 ☐ (BLACK) 亮藍燈時 表示正在執行 Quick Check 功能。

3. 執行 Quick Check

1. 按下亮起藍燈的 ☐ (S-GAMMA)、☐ (EOTF)、☐ (BRIGHT) 或 ☐ (BLACK) 按鈕。
設定值會在變更前返回至此狀態。

附註

- 也可透過以下操作退出 Quick Check：
 - 使用主電源開關或電源鍵開啟或關閉電源。
 - 切換輸入訊號或色彩模式
 - 執行「色彩調整」選單中的「重設」
 - 執行「喜好設定」選單中的「螢幕重設」
 - 執行 SelfCalibration
 - 啟動 ColorNavigator 7
 - 將自訂鍵的指派功能變更成 Quick Check 以外的功能 (請參見「5-2. 指派自訂鍵功能」(第 38 頁))
 - 變更設定選單中的 HLG 系統伽馬、伽馬 (EOTF)、亮度或黑階提高

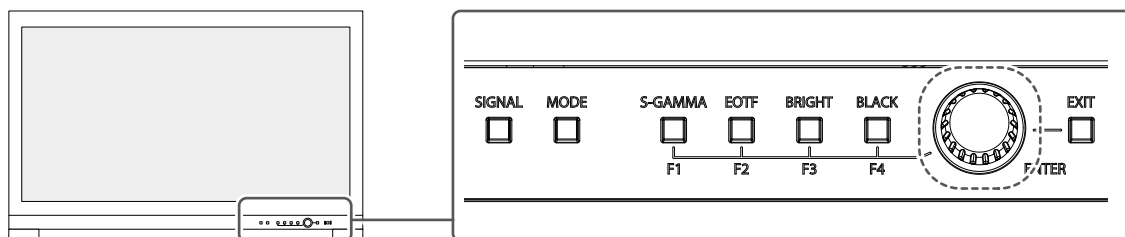
章節 3 進階調整 / 設定

本章節就使用設定選單進行顯示器進階調整和設定的步驟進行說明。有關使用顯示器正面按鈕的基本設定功能，請參見「[章節 2 基本調整 / 設定](#)」(第 11 頁)。

3-1. 設定選單的基本操作

1. 選單顯示

1. 按下轉盤。

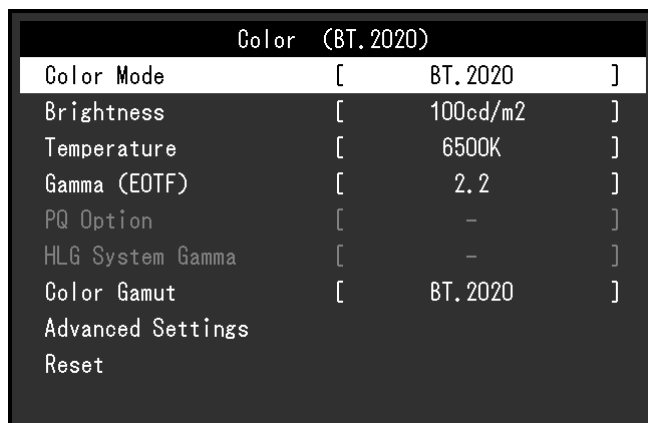


出現設定選單。




2. 調整 / 設定

1. 旋轉轉盤，選擇要調整 / 設定的選單，然後按下轉盤。
顯示子選單。





2. 旋轉轉盤，選擇要調整 / 設定的項目，然後按下轉盤。
顯示調整 / 設定選單。



3. 旋轉轉盤，調整 / 設定選擇的項目，然後按下轉盤確認設定。
顯示子選單。
在調整 / 設定中按下  (EXIT) 按鈕，會取消調整 / 設定，並恢復進行更改前的狀態。

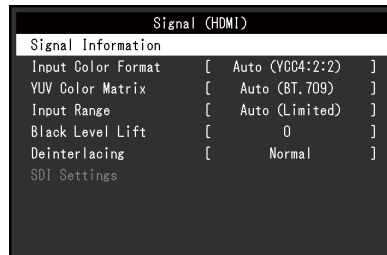
3. 退出

1. 按下  (EXIT) 按鈕。
出現設定選單。
2. 按下  (EXIT) 按鈕。
退出設定選單。

3-2. 設定選單功能

● 訊號設定

訊號設定用於指定輸入訊號的進階設定，如色彩格式和輸入範圍。



功能	設定	說明																																														
訊號資訊	-	<div>您可以檢查輸入訊號的資訊。顯示的資訊可能有所不同，具體取決於輸入訊號。</div> <div><div>• SDI</div><div><div>SDI Single 1 (Color Mode:BT.2020)</div><table><tr><td>Resolution</td><td>1080i 60FPS 16:9</td></tr><tr><td>PayloadID</td><td>00 01 00 00</td></tr><tr><td>Video Standard</td><td>SD-SDI Mode 1</td></tr><tr><td>Bit Depth</td><td>10bit</td></tr><tr><td>Sampling Structure</td><td>1080i60</td></tr><tr><td>Picture Rate</td><td>50</td></tr><tr><td>Scanning Method</td><td>Progressive/Progressive</td></tr><tr><td>Colorimetry</td><td>BT.2020</td></tr><tr><td>Characteristics</td><td>SDR</td></tr><tr><td>Link Order</td><td>Single / Single</td></tr></table></div></div> <div><div>• DisplayPort</div><div><div>DisplayPort (Color Mode:BT.709)</div><table><tr><td>Resolution</td><td>1080i 60FPS 16:9</td></tr><tr><td>Bit Depth</td><td>10bit</td></tr><tr><td>Color Encoding Format</td><td>YCbCr4:2:2 mode</td></tr></table></div></div> <div><div>• HDMI</div><div><div>HDMI (Color Mode:BT.2020)</div><table><tr><td>Resolution</td><td>1080i 60FPS 16:9</td></tr><tr><td>Bit Depth / Colorimetry</td><td>10bit/2020</td></tr><tr><td>Color Format / Range</td><td>YCbCr4:2:2/Limited Range</td></tr><tr><td>EOTF</td><td>BT.2020</td></tr><tr><td>White Point</td><td>x/y: 0.3127 / 0.3290</td></tr><tr><td>Primary Red</td><td>x/y: 0.6800 / 0.2936</td></tr><tr><td>Green</td><td>x/y: 0.2660 / 0.5900</td></tr><tr><td>Blue</td><td>x/y: 0.1500 / 0.0600</td></tr><tr><td>Luminance Min / Max</td><td>0.0000cd / 100.000cd</td></tr><tr><td>MaxCLL / MaxFALL</td><td>1000cd / 1000cd</td></tr></table></div></div>	Resolution	1080i 60FPS 16:9	PayloadID	00 01 00 00	Video Standard	SD-SDI Mode 1	Bit Depth	10bit	Sampling Structure	1080i60	Picture Rate	50	Scanning Method	Progressive/Progressive	Colorimetry	BT.2020	Characteristics	SDR	Link Order	Single / Single	Resolution	1080i 60FPS 16:9	Bit Depth	10bit	Color Encoding Format	YCbCr4:2:2 mode	Resolution	1080i 60FPS 16:9	Bit Depth / Colorimetry	10bit/2020	Color Format / Range	YCbCr4:2:2/Limited Range	EOTF	BT.2020	White Point	x/y: 0.3127 / 0.3290	Primary Red	x/y: 0.6800 / 0.2936	Green	x/y: 0.2660 / 0.5900	Blue	x/y: 0.1500 / 0.0600	Luminance Min / Max	0.0000cd / 100.000cd	MaxCLL / MaxFALL	1000cd / 1000cd
Resolution	1080i 60FPS 16:9																																															
PayloadID	00 01 00 00																																															
Video Standard	SD-SDI Mode 1																																															
Bit Depth	10bit																																															
Sampling Structure	1080i60																																															
Picture Rate	50																																															
Scanning Method	Progressive/Progressive																																															
Colorimetry	BT.2020																																															
Characteristics	SDR																																															
Link Order	Single / Single																																															
Resolution	1080i 60FPS 16:9																																															
Bit Depth	10bit																																															
Color Encoding Format	YCbCr4:2:2 mode																																															
Resolution	1080i 60FPS 16:9																																															
Bit Depth / Colorimetry	10bit/2020																																															
Color Format / Range	YCbCr4:2:2/Limited Range																																															
EOTF	BT.2020																																															
White Point	x/y: 0.3127 / 0.3290																																															
Primary Red	x/y: 0.6800 / 0.2936																																															
Green	x/y: 0.2660 / 0.5900																																															
Blue	x/y: 0.1500 / 0.0600																																															
Luminance Min / Max	0.0000cd / 100.000cd																																															
MaxCLL / MaxFALL	1000cd / 1000cd																																															

功能	設定	說明
輸入色彩格式	自動 YUV 4:2:2* ¹ YUV 4:4:4* ¹ YUV* ² RGB* ¹ * ² YCC4:2:2 10bit* ³ YCC4:2:2 12bit* ³ YCC4:4:4 10bit* ³ YCC4:4:4 12bit* ³ RGB4:4:4 10bit* ³ RGB4:4:4 12bit* ³	可以指定輸入訊號的色彩空間。 如果色彩顯示錯誤，請嘗試變更此設定。 通常情況下，選擇「自動」。SDI 訊號為輸入時，會使用輸入色彩格式指定位元深度。如果指定的位元深度無效，會顯示訊號錯誤。

*¹ 只有在 HDMI 輸入期間才啟用

*² 只有在 DisplayPort 輸入期間才啟用

*³ 只有在 SDI 輸入期間才啟用若要將設定套用至輸入訊號，必須按下轉盤確認設定。

功能	設定	說明
YUV 色彩矩陣	自動 BT.601 BT.709 BT.2020	選擇輸入訊號的 YUV 格式。如果出現色階崩潰或其他因輸入訊號問題而導致的螢幕顯示不正常的情況，請使用該設定。
輸入範圍	自動 完全 有限 (109% 白色) 有限 SDI 全部	視外部裝置而定，可能限制輸出到顯示器的影像訊號的黑白電平。如果螢幕上顯示的訊號受到限制，黑色會淡一些，白色會暗一些，對比度將會降低。此類訊號的亮度範圍可以擴展以符合螢幕的實際對比度。 <ul style="list-style-type: none"> • 「自動」 螢幕會自動識別輸入訊號的亮度範圍並適當顯示圖像。 • 「完全」 輸入訊號的亮度範圍不會擴展。 • 「有限 (109% 白色)」 設定螢幕輸入訊號的亮度範圍是否會從 16 - 254 (10 位元 : 64 - 1019) 擴展至 0 - 255 (10 位元 : 0 - 1023)。 • 「有限」 螢幕輸入訊號的亮度範圍會從 16 - 235 (10 位元 : 64 - 940) 擴展至 0 - 255 (10 位元 : 0 - 1023)。 • 「SDI 全部」 設定螢幕輸入訊號的亮度範圍是否會從 1 - 254 (10 位元 : 4 - 1019) 擴展至 0 - 255 (10 位元 : 0 - 1023)。
黑階提高	-500 至 500	變更影像黑階，而不變更輸入訊號的影像白階。
解除交錯	正常 倍頻器	選擇 IP 轉換格式。一般而言，無須從「正常」變更此設定。

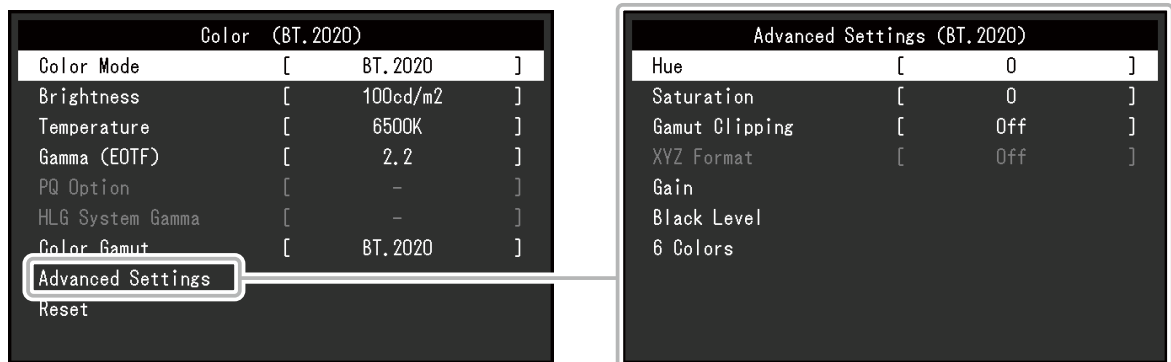
功能	設定	說明
SDI 設定	時間碼設定	時間碼 格式 位置 尺寸 可以設定時間碼。 • 時間碼 如果此功能設為「開」，會顯示時間碼。 • 格式 您可以為時間碼格式選擇「VITC」或「LTC」。 • 位置 您可以為時間碼顯示位置選擇「上」或「下」。 • 尺寸 您可以為時間碼尺寸選擇「小」或「大」。
	Interlace / PsF	自動 Interlace PsF 當逐行以外的 SDI 訊號為輸入時，可以設定顯示格式。

● 色彩調整

設定細節視所選色彩模式而異。

色彩模式為 **Standard Mode (BT.2020 / BT.709 / DCI-P3 / PQ_BT.2100 / PQ_DCI-P3 / HLG_BT.2100 / SYNC_SIGNAL)** 時

各個色彩模式設定可以根據個人喜好進行調整。



注意

- 由於個別顯示器之間的差異，當不同的顯示器顯示同一個圖像時，您看到的色彩可能不相同。在多台顯示器上進行色彩調整時，請用目測方式微調色彩。

附註

- 如果「色彩模式」是「SYNC_SIGNAL」，「亮度」、「伽馬 (EOTF)」及「色域」便會自動根據輸入訊號設定，且無法變更。
- 以「cd/m²」和「K」表示的值僅供參考。

功能	設定	說明
色彩模式	BT.2020 BT.709 DCI-P3 PQ_BT.2100 PQ_DCI-P3 HLG_ BT.2100 CAL1 CAL2 CAL3 SYNC_ SIGNAL	根據螢幕的用途切換到所需模式。 附註 <ul style="list-style-type: none"> 有關如何切換模式的詳細資料，請參見「2-2. 切換顯示模式 (色彩模式)」 (第 11 頁)。 有關「CAL1/CAL2/CAL3」，請參見第 24 頁。
亮度	48 cd/m ² 至 1000 cd/m ²	改變背光燈 (LCD 面板上的光源) 亮度可以調整螢幕亮度。 附註 <ul style="list-style-type: none"> 如果選擇了無法設定的數值，數值將顯示為洋紅色。在此情況下，請變更數值。 在 48 cd/m² 至 300 cd/m² 的範圍內，設定以 1 為增減單位； 在 300 cd/m² 至 1000 cd/m² 的範圍內，設定以 100 為增減單位。
色溫	Native 4000 K 至 10000 K D50 D65 D65 (CRT) DCI 使用者	色溫可以調整。 色溫用於表示「白色」的色度。該數值以「K」(Kelvin) 來表示。與火焰溫度的情況相同，如果螢幕上的影像色溫低即偏紅，如果色溫高則偏藍。 以 100 K 為單位指定色溫，或是選擇標準名稱。 附註 <ul style="list-style-type: none"> 選擇「Native」可顯示 LCD 面板的原始色彩。 可以用「增益」執行更高級調整。在更改增益時，色溫變成「使用者」。 針對各個色溫設定值設定增益預設值。
伽馬 (EOTF)	1.6 到 2.7 sRGB EBU(2.35) PQ HLG	可以調整伽馬值。 螢幕亮度隨輸入訊號而變，但變化率與輸入訊號不構成比例關係。使輸入訊號和螢幕亮度之間保持平衡所執行的控制被稱為「伽馬修正」。 設定伽馬，或是選擇標準名稱。 附註 <ul style="list-style-type: none"> 如果選擇「HLG」，則必須設定「HLG 系統伽馬」。

功能	設定	說明
PQ 選項	300cd/m ² Clipping 500cd/m ² Clipping 1000cd/m ² Clipping 4000cd/m ² Emulation 10000cd/m ² Emulation	<p>對於亮度在此設定值以上的區域，任何輸入至螢幕的 PQ 訊號，都將以此設定值的裁切或模擬模式顯示。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 300cd/m² Clipping 此設定可用來檢查螢幕在最大亮度 300 cd/m² 下的顯示效果。輸入視訊等級為 637 (10 位元) 或以上的部分將會被裁切。 • 500cd/m² Clipping 此設定可用來檢查螢幕在最大亮度 500 cd/m² 下的顯示效果。輸入視訊等級為 693 (10 位元) 或以上的部分將會被裁切。 • 1000cd/m² Clipping 將亮度設定為 1000 cd/m² 可正常顯示。 輸入視訊等級為 770 (10 位元) 或以上的部分將會被裁切。 • 4000cd/m² Emulation 螢幕亮度設定為 4000 cd/m² 時，使用此設定可正常顯示影像。此設定僅用於進行短暫檢查，因為本螢幕無法顯示 4000 cd/m²。 輸入視訊等級為 924 (10 位元) 或以上的部分將會被裁切。模擬所有漸層。 • 10000cd/m² Emulation 螢幕亮度設定為 10000 cd/m² 時，使用此設定可正常顯示影像。此設定僅用於進行短暫檢查，因為本螢幕無法顯示 10000 cd/m²。模擬所有漸層。 <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> • 您可以在為「伽馬 (EOTF)」指定「PQ」後設定此項目。 • 您可以檢查裁切或模擬區域。有關詳細資訊，請參見「明亮度警告」(第 28 頁)。 • 有關各項設定的輸入與輸出關係，請參見「PQ 選項與顯示的設定」(第 22 頁)。
HLG 系統伽馬	1.0 到 1.5	<p>針對輸入至顯示器的 HLG 訊號調整系統伽馬值。</p> <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「伽馬 (EOTF)」必須指定為「HLG」，才可設定這項功能。
色域	Native Adobe®RGB sRGB EBU BT.709 BT.2020 SMPTE-C DCI-P3	<p>設定色彩重現區域 (色域)。</p> <p>「色域」是色彩可呈現的範圍。定義多個標準。</p> <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> • 選擇「Native」可顯示 LCD 面板的原始色域。 • 可以設定超出定義色域內螢幕可顯示範圍的色彩之顯示方式。有關詳細資料，請參見「色域裁切」(第 23 頁)。

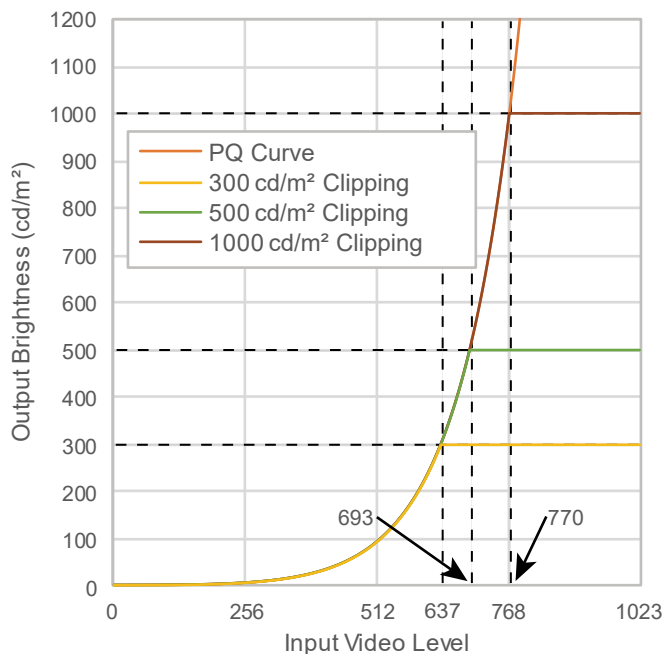
PQ 選項與顯示的設定

本節說明 PQ 選項的設定，以及輸入訊號 (10 位元：0 - 1023) 與螢幕上顯示亮度之間的關聯。

附註

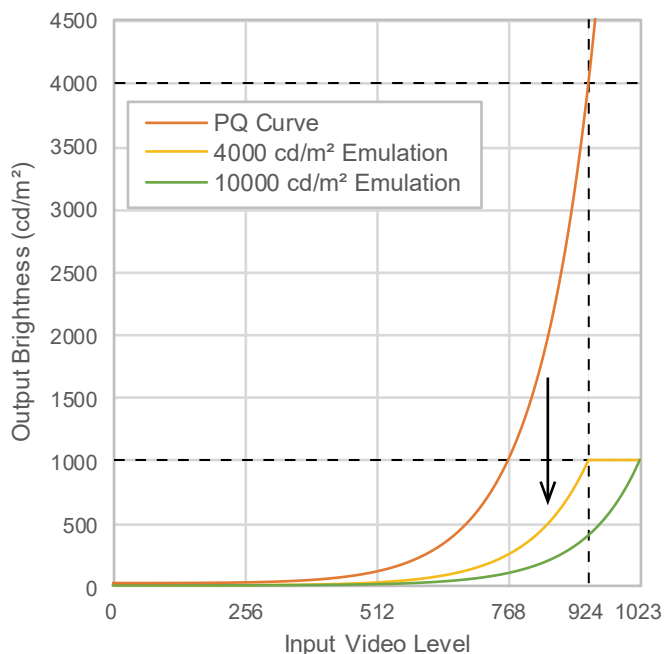
- 此關係假設輸入訊號為全範圍 (而且「訊號」中的「輸入範圍」設定為「完全」)。

● 300cd/m² Clipping、500cd/m² Clipping 及 1000cd/m² Clipping

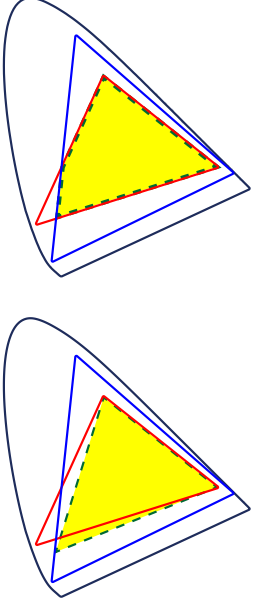


- 將亮度設定為指定的值可正常顯示。
- 範例：PQ 選項設為 300cd/m² Clipping 時，請將螢幕亮度設為 300cd/m²。

● 4000cd/m² Emulation 及 10000cd/m² Emulation (螢幕亮度設定：1000 cd/m²)

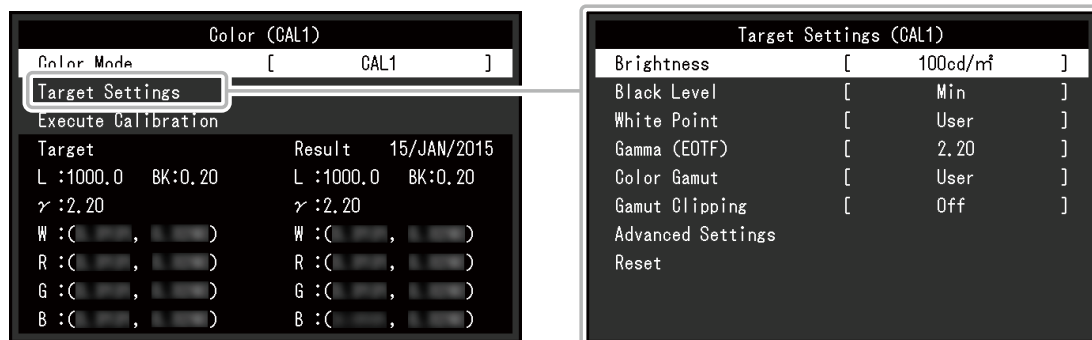


- 此設定用於進行短暫檢查。
- 範例：PQ 選項設為 4000cd/m² Emulation 時，漸層的呈現等同於最大亮度 4000 cd/m² 的螢幕。在此情況下，由於螢幕的最大亮度為 4000 cd/m² 或更低，因此色階表現將根據本螢幕的亮度設定下降。

功能		設定	說明
進階設定	色調	-100 到 100	<p>色調可以調整。</p> <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> 使用此功能可能無法顯示某些色階。
	飽和度	-100 到 100	<p>飽和度可以調整。</p> <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> 使用此功能可能無法顯示某些色階。 最小值 (-100) 讓螢幕變成黑白畫面。
	色域裁切	開 關	<p>可以設定超出根據「色域」(第 21 頁) 所指定色域內螢幕可顯示範圍的色彩之顯示方式。</p> <ul style="list-style-type: none"> 「開」 螢幕上可顯示的色彩範圍會根據標準精確顯示。超出可顯示範圍的色彩將飽和。 「關」 以色階優先顯示色彩，而不是以色準優先。以標準定義的色域頂點會移至螢幕可顯示的範圍。這樣能顯示最接近螢幕可顯示的色彩。  <p> —— 螢幕可顯示的色域 —— 標準定義的色域 - - - 螢幕上顯示的色域 </p> <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> 以上圖示為概念圖，而不會顯示螢幕的實際色域。 如果在「色域」(第 21 頁) 選取「Native」，此設定會停用。
	XYZ 格式	開 關	<p>如果此功能設定為「開」，螢幕即可顯示數位電影的 XYZ 訊號。</p> <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> 只有在「色域」(第 21 頁) 設定為「DCI-P3」時，才能設定此這項功能。 如果您選擇「開」，將無法設定「色域」。
	增益	0 到 2000	<p>構成色彩的紅、綠和藍的亮度稱為增益。可以調整增益更改「白」的色度。</p> <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> 使用此功能可能無法顯示某些色階。 增益值隨色溫而變。 在更改增益時，色溫變成「使用者」。
	黑階	0 到 1500	<p>您可以調整紅色、綠色與藍色的色階或調整所有黑階，藉以調整黑色的亮度與色度。顯示黑色測試圖案或背景，然後調整黑階。</p>
	6 色	-100 到 100	<p>可以分別調整洋紅、紅、黃、綠、青和藍的色調、飽和度和明度 (亮度)。</p>
重設		-	<p>將目前選擇的色彩模式中任一色彩調整值重設為初期設定。</p>

當色彩模式處於 **Advanced Mode (CAL1 / CAL2 / CAL3)** 時

可設定 SelfCalibration 的目標並執行校準。



功能		設定	說明
色彩模式		BT.2020 BT.709 DCI-P3 PQ_BT.2100 PQ_DCI-P3 HLG_BT.2100 CAL1 CAL2 CAL3 SYNC_ SIGNAL	根據螢幕的用途切換到所需模式。 附註 • 有關如何切換模式的詳細資訊，請參見「 2-2. 切換顯示模式 (色彩模式) 」(第 11 頁)。 • 有關「BT.2020 / BT.709 / DCI-P3 / PQ_BT.2100 / PQ_DCI-P3 / HLG_BT.2100」，請參見第 19 頁。
目標設定	亮度	Min 48 cd/m ² 至 1000 cd/m ² Max	設定將用作 SelfCalibration 校準目標的亮度。 附註 • 在 48 cd/m ² 至 300 cd/m ² 的範圍內，設定以 1 為增減單位；在 300 cd/m ² 至 1000 cd/m ² 的範圍內，設定以 100 為增減單位。
	黑階	Min 0.2 至 3.5	設定將用作 SelfCalibration 校準目標的黑階。
	白點	色溫 4000 K 至 10000 K 使用者 D50 D65 D65 (CRT) DCI-P3 白 (x) / 白 (y) 0.2400 至 0.4500	設定將用作 SelfCalibration 校準目標的白點。 使用色彩座標 (白 (x) / 白 (y)) 或色溫設定白點。 指定色彩座標時，分別設定「白 (x)」和「白 (y)」的數值。 指定色溫時，以 100 K 為單位設定色溫，或根據各標準選擇色溫。 附註 • 指定色彩座標時，色溫變成「使用者」。

功能		設定	說明
目標設定	伽馬 (EOTF)	伽馬 (EOTF)	1.0 到 2.7 sRGB EBU(2.35) L* PQ HLG 固定
		伽馬原則	標準 灰階平衡 固定伽馬
		PQ 選項	300cd/m ² Clipping 500cd/m ² Clipping 1000cd/m ² Clipping 4000cd/m ² Emulation 10000cd/m ² Emulation
		HLG 系統伽馬	1.0 到 1.5
	色域		Native Adobe®RGB sRGB EBU BT.709 BT.2020 SMPTE-C DCI-P3 使用者
		紅 (x) / 紅 (y) / 綠 (x) / 綠 (y) / 藍 (x) / 藍 (y)	0.0000 到 1.0000
		色域裁切	開 關
	進階設定	有限 (109% 白色)	開 關

設定將用作 **SelfCalibration** 校準目標的伽馬。

設定伽馬，或是選擇由各個標準定義的伽馬曲線。

附註

- 使用 ColorNavigator 7 調節時，「伽馬 (EOTF)」會變為「固定」。

選擇 **SelfCalibration** 的伽馬調整方法。

- 「標準」
保持對比度的同時調整灰階平衡。
- 「灰階平衡」
調整螢幕，以使中間色調區域的色度等於白點。
- 「固定伽馬」
選擇以使用特定伽馬設定。

注意

- 如果為「伽馬 (EOTF)」指定了「HLG」，「固定伽馬」將被選擇，並且此設定無法變更。
- 使用「灰階平衡」時，所有灰階的點均被調整為目標白點。修正中間色調區域時，選擇「灰階平衡」以優先白度。但是，選擇「灰階平衡」時，將套用以下限制。
 - 對比度可能減少。
 - 透過「固定伽馬」進行調整時，色域可能變得更窄。

設定將用作 **SelfCalibration** 校準目標的 PQ 選項。

附註

- 可以在為「伽馬 (EOTF)」指定了「PQ」時，對此進行設定。

設定將用作 **SelfCalibration** 校準目標的 HLG 系統伽馬。

附註

- 可以在為「伽馬 (EOTF)」指定了「HLG」時對此進行設定。

設定將用作 **SelfCalibration** 校準目標的色域。

在「色域」中，可以選取由各個標準定義的色域。

若要設定非由各個標準指定的色域，請指定各種 RGB 色彩的色彩座標，以及超出螢幕色域的色彩之顯示方法（「色域裁切」）。

附註

- 在「色域」中選擇「Native」時，會顯示 LCD 面板的預設色域。
- 以色域設定指定色彩座標時，色域變成「使用者」。

設定螢幕輸入訊號的亮度範圍是否會從 16 - 254 (10 位元 : 64 - 1019) 擴展至 0 - 255 (10 位元 : 0 - 1023)。

附註

- 可以在為「伽馬 (EOTF)」指定了「1.0 到 2.7」時，對此進行設定。

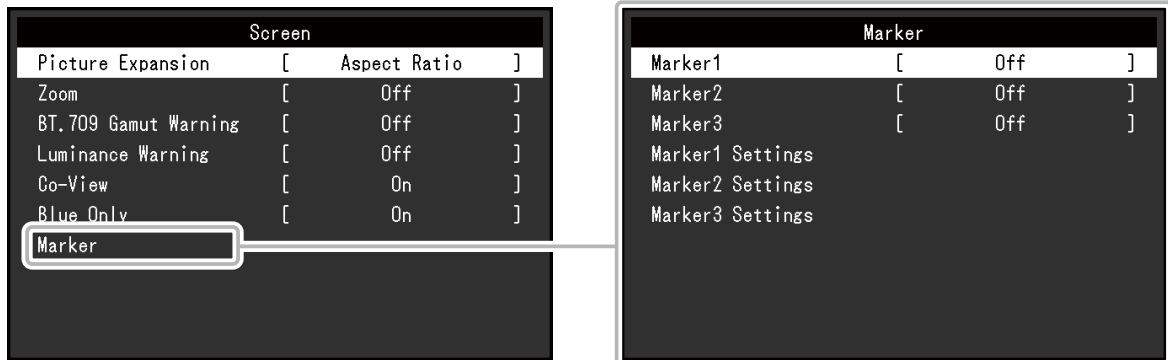
功能	設定	說明
重設	-	將目前選擇的色彩模式中任一校準目標重設為初期設定。

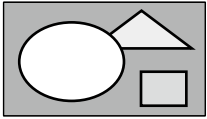
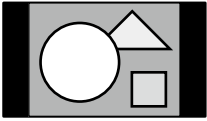

● SelfCalibration

請參考「4-1. SelfCalibration 功能」(第 34 頁)。

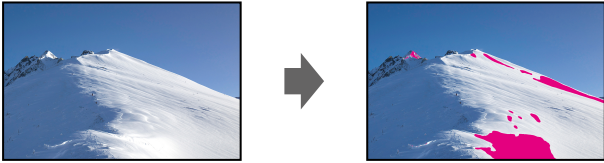
● 螢幕

訊號設定用於指定輸入訊號的進階設定，如螢幕顯示尺寸和色彩格式。



功能	設定	說明
畫面擴大	自動 全螢幕 長寬比 點對點	<p>可以更改顯示器顯示的螢幕尺寸。</p> <ul style="list-style-type: none"> 「自動」 螢幕根據來自輸入訊號 (僅限於 HDMI 輸入) 的解析度資訊和長寬比資訊自動變更螢幕尺寸。 「全螢幕」 以全螢幕顯示圖像。垂直比例與水平比例不相等，有些圖案可能會變形。 「長寬比」 以全螢幕顯示圖像。但是由於長寬比保持不變，圖像的某些部分可能在水平或垂直方向上無法顯示。 「點對點」 以設定的解析度或輸入訊號所指定的尺寸顯示圖像。 <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> 範例設定 <ul style="list-style-type: none"> - 全螢幕  - 長寬比  - 點對點 (輸入訊號) 

功能	設定	說明
縮放	關 中間 左下方 左上方 右上方 右下方	<p>當螢幕顯示 4K2K 訊號 (解析度為 4096 × 2160 或 3840 × 2160 的訊號)，特定區域可放大兩倍。本功能方便於檢查圖像細節。</p> <div data-bbox="740 309 1350 483"> </div> <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> 訊號為 4K 60 Hz/50 Hz HDMI 時，您將無法使用此功能。
BT.709 色域外警告	關 裁切 開	<p>如果輸入的訊號符合 ITU-R BT.2020 標準，即可針對 BT.709 標準色域以外的色彩設定顯示方式。</p> <ul style="list-style-type: none"> 「關」 圖像會根據 BT.2020 的色域顯示。 (螢幕所顯示的實際色域將取決於「色域裁切」(第 23 頁)的設定。) <div data-bbox="778 835 1149 1014"> </div> <ul style="list-style-type: none"> 「裁切」 超出 BT.709 色域的色彩將以 BT.709 色域內的色彩顯示 (進行裁切)。 <div data-bbox="778 1171 1149 1350"> </div> <ul style="list-style-type: none"> 「開」 超出 BT.709 色域的色彩將以灰色顯示。 <div data-bbox="778 1462 1149 1641"> </div> <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> 只有在「色域」(第 21 頁)設定為「BT.2020」時，才能設定這項功能。 此功能和「明亮度警告」無法同時啟用。如果此功能設定為「開」或「裁切」，「明亮度警告」功能將自動設定為「關」。

功能	設定	說明
明亮度警告	關 開 (Yellow) 開 (Magenta)	<p>您可以針對輸入訊號，檢查任何亮度高於 PQ 選項功能設定值的區域 (裁切區域)。</p> <p>範例：設定開 (Magenta)</p>  <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> 此功能和「BT.709 色域警告」無法同時啟用。如果此功能設定為「開」，「BT.709 色域外警告」功能將自動設定為「關」。
Co-View	關 開	<p>如果此功能設定為「開」，即可透過較大的視角輕鬆檢視螢幕，方便於多人同時觀看等類似場合。</p> <p>附註</p> <ul style="list-style-type: none"> 如果應更亮的小點或細線在顯示時有點暗，將此功能設定為「關」，即可解決此問題。然而，當此功能設定為「關」時，可能會發生光環效應。
Blue Only	關 開	使用此功能檢查雜訊。

功能		設定		說明
標記	標記 1	關 開 開 (三等分線)		如果此功能設為「開」，會顯示標記。如果設定「開 (三等分線)」，則會顯示邊界線，以標記 1 與標記 1 將影像分成三等份。 附註 • 如果設定「開 (三等分線)」，會停用「標記 2」與「標記 3」。
	標記 2 標記 3	關 開		如果此功能設為「開」，會顯示標記。
	標記 1 設定 標記 2 設定 標記 3 設定	類型	長寬比 Dots (Center) Dots (Free)	您可以選擇標記的位置與尺寸。
		長寬比	4:3 13:9 14:9 15:9 16:9 21:9 1.85:1 2.35:1 2.39:1 使用者	您可以設定顯示標記的長寬比。
		長寬比 (使用者)	1.00:1 至 3.00:1	您可以任意設定顯示標記的長寬比。「長寬比」必須選擇「使用者」，才可設定這項功能。





功能		設定		說明
標記	標記 1 設定 標記 2 設定 標記 3 設定	區域尺寸	50.0 % 至 100.0 % 使用者	您可以設定區域的大小。「類型」必須選擇「長寬比」，才可設定這項功能。
		水平位置	*1	您可以設定標記的水平位置。「類型」必須選擇「Dots (Free)」，才可設定這項功能。
		垂直位置	*1	您可以設定標記的垂直位置。「類型」必須選擇「Dots (Free)」，才可設定這項功能。
		寬度	*1	您可以設定標記的寬度。「類型」必須選擇「Dots (Free)」或「Dots (Center)」，才可設定這項功能，或「類型」必須選擇「長寬比」且「區域尺寸」必須選擇「使用者」，才可設定這項功能。
		高度	*1	您可以設定標記的高度。「類型」必須選擇「Dots (Free)」或「Dots (Center)」，才可設定這項功能，或「類型」必須選擇「長寬比」且「區域尺寸」必須選擇「使用者」，才可設定這項功能。
		線型粗細	1 點 至 6 點	您可以設定標記的粗細。
		色彩	白 紅 綠 藍 青 洋紅 黃 灰色	您可以設定標記的色彩。

*1 可以設定的值視輸入訊號的解析度而異。

● 喜好設定

可以根據使用環境或使用個人喜好設定顯示器。

Preferences		
USB CHARGE Port	[Normal]
Power Save	[On]
Off Timer	[15h]
Indicator	[4]
Input Skip		
Mode Skip		
Custom Key		
Monitor Reset		

功能	設定	說明
USB CHARGE 連接埠	正常 充電專用	螢幕的 USB 下游  連接埠支援 USB 3.1 Gen 1 快速充電。將此設定變更為「充電專用」，連接至  連接埠的裝置充電速度會比使用「正常」設定更快。 附註 <ul style="list-style-type: none"> • 切換此設定前，務必完成所連接 USB 裝置與 PC 之間的通訊。切換設定後，所有通訊會暫時中斷。 • 連接到  埠的裝置必須支援快速充電。 • 設定「充電專用」時，PC 與透過  埠連接的裝置之間無法進行資料通訊，因此連接的裝置無法運作。 • 設定「充電專用」時，即使顯示器與 PC 未透過 USB 電纜連接，也能進行充電。
省電	開 關	此功能可讓您根據所連接外部裝置的狀態，將顯示器設定為省電模式。 停止檢測訊號輸入約 15 秒後，顯示器將更改為省電模式。在顯示器切換到省電模式之後，螢幕不再顯示圖像。 <ul style="list-style-type: none"> • 退出省電模式 <ul style="list-style-type: none"> - 如果顯示器收到輸入訊號，它自動退出省電模式，返回正常顯示模式。 附註 <ul style="list-style-type: none"> • 轉換為省電模式時，會提前 5 秒顯示消息，提示正在進行轉換。 • 不使用顯示器時，關閉主電源開關以減少功耗。 • 當顯示器處於省電模式時，與 USB 下行埠相連設備仍在運行。因此，即使在省電模式中，螢幕功耗也會因所連裝置而異。
關閉定時器	關 6h 9h 12h 15h 18h	您可以設定顯示器自動關閉的時間。當顯示器開啟或從省電模式喚醒，並經過這些設定的時間後，顯示器將自動關閉。 附註 <ul style="list-style-type: none"> • 關閉定時器功能啟動的一分鐘之前，將顯示訊息以通知您顯示器即將關閉。 • 顯示此訊息時，只有電源按鈕可以操作。
指示燈	關 1 到 7	當螢幕畫面顯示時，可設定電源按鈕和控制按鈕的亮度。 (初期設定：4)
跳過輸入	略過 -	此功能可略過切換輸入訊號時不使用的輸入訊號。 附註 <ul style="list-style-type: none"> • 並非所有輸入訊號都能設定為「略過」。

功能		設定	說明
模式略過		略過 -	此功能可略過選擇模式時不使用的模式。如果顯示模式受到限制，或是您要防止隨機變更顯示狀態時，請使用此功能。 附註 • 並非所有模式都能設定為「略過」。
自訂鍵	[F1]	S-GAMMA -Quick Check- 關 輸入範圍 縮放 BT.709 色域外警告 明亮度警告 前一個色彩模式 資訊 時間碼 標記 1 標記 2 標記 3 Blue Only Co-View	您可以設定要指派至 [F1] 鍵的功能。 附註 • 此鍵初期設定為「S-GAMMA -Quick Check-」功能。 • 有關自訂鍵，請參見「 章節 5 自訂鍵設定 」(第 38 頁)。
	[F2]	EOTF -Quick Check- 關 輸入範圍 縮放 BT.709 色域外警告 明亮度警告 前一個色彩模式 資訊 時間碼 標記 1 標記 2 標記 3 Blue Only Co-View	您可以設定要指派至 [F2] 鍵的功能。 附註 • 此鍵初期設定為「EOTF -Quick Check-」功能。 • 有關自訂鍵，請參見「 章節 5 自訂鍵設定 」(第 38 頁)。
	[F3]	BRIGHT -Quick Check- 關 輸入範圍 縮放 BT.709 色域外警告 明亮度警告 前一個色彩模式 資訊 時間碼 標記 1 標記 2 標記 3 Blue Only Co-View	您可以設定要指派至 [F3] 鍵的功能。 附註 • 此鍵初期設定為「BRIGHT -Quick Check-」功能。 • 有關自訂鍵，請參見「 章節 5 自訂鍵設定 」(第 38 頁)。

功能		設定	說明
自訂鍵	[F4]	BLACK -Quick Check- 關 輸入範圍 縮放 BT.709 色域外警告 明亮度警告 前一個色彩模式 資訊 時間碼 標記 1 標記 2 標記 3 Blue Only Co-View	您可以設定要指派至 [F4] 鍵的功能。 附註 <ul style="list-style-type: none"> 此鍵初期設定為「BLACK -Quick Check-」功能。 有關自訂鍵，請參見「章節 5 自訂鍵設定」(第 38 頁)。
顯示器重設		-	除「管理員設定」選單中的設定值以外，所有設定值均還原為初期設定值。

● 語言

可以用此功能選擇設定目錄和資訊所用的語言。

設定

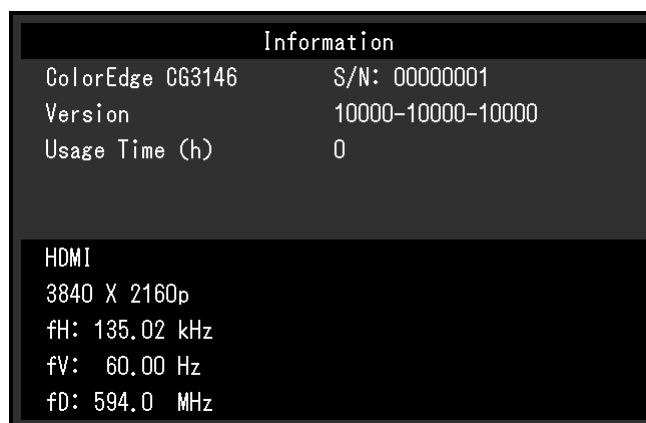
英文、德文、法文、西班牙文、義大利文、瑞典文、日文、簡體中文、繁體中文



● 資訊

您可以檢查螢幕資訊 (型號名稱、序號 (S/N)、韌體版本、使用時間) 及輸入訊號資訊。

範例：



章節 4 SelfCalibration

本產品配備內建校準傳感器。透過事先設定校準目標和執行日程，校準傳感器會自動運作並定期校準螢幕。此自動校準功能稱為「SelfCalibration」。

SelfCalibration 的調整內容視執行的色彩模式而異。

- Standard Mode (除「CAL1」、「CAL2」或「CAL3」之外的色彩模式) : 螢幕的色彩再現色域獲得更新，而且每個模式的顯示模式進行以下調節。
 - 調整溫度，使其盡量接近指定值。
 - 調整色域值，使其接近各指定值。
 - 更新亮度資訊。
- Advanced Mode (色彩模式「CAL1」、「CAL2」及「CAL3」) :
 - 在螢幕上執行 SelfCalibration 時，校準螢幕以符合設定的目標。
 - 使用 ColorNavigator 7 時，組合使用一台測量裝置來維持螢幕的已校準狀態。

注意

- 如果 SelfCalibration 的模式設定多個色彩模式，便會執行警告程序多次 (*1)，且需要一些時間才能讓所有色彩模式完成 SelfCalibration。
- *1 亮度差異較大的色彩模式連續執行 SelfCalibration 時，例如在 SDR 色彩模式 (BT.2020、BT.709 或 DCI-P3) 執行 SelfCalibration 後執行 HDR 色彩模式 (PQ_BT.2100、PQ_DCI-P3 或 HLG_BT.2100) 的 SelfCalibration 時，每次都會執行警告程序。

附註

- 開啟螢幕後將執行 SelfCalibration 30 分鐘。
- 無外部裝置訊號輸入時也可執行 SelfCalibration。
- 建議您執行 SelfCalibration，以保留透過 ColorNavigator 7 設定的調節內容。
- 由於亮度和色度會隨螢幕的使用而改變，因此建議定期校準螢幕。
- 內建校準傳感器的測量結果可與您要用作參考的外部測量裝置的測量結果建立關聯。有關詳細內容，請參考 ColorNavigator 7 使用者手冊。

可透過 ColorNavigator 7 或螢幕的設定功能表，設定校準目標和執行日程。

您可以從本公司網站下載 ColorNavigator 7 軟體和使用者手冊：

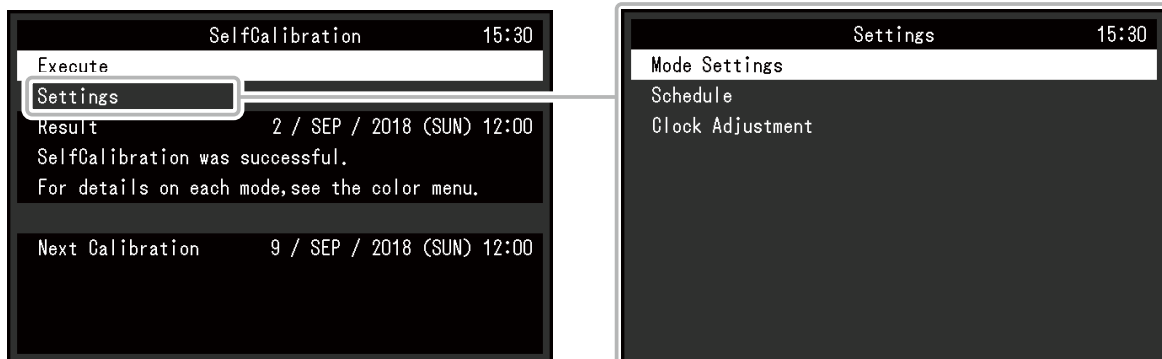
www.eizoglobal.com

附註

- 使用此軟體時，您需要使用隨附的 USB 電纜將個人電腦連接到螢幕。
 - 有關 USB 電纜連接的詳細內容，請參見「[連接步驟](#)」(第 63 頁)。
 - 使用軟體時，請勿操作螢幕正面的電源按鈕或控制按鈕。
-

4-1. SelfCalibration 功能

對「SelfCalibration」進行詳細的設定。



功能			設定	說明
執行			-	無論日程如何，都能手動執行 SelfCalibration。 附註 • 選取「執行」後，在內建校準傳感器啟用前，可能會執行預熱（開啟螢幕電源後，使螢幕保持開啟一段時間，直到螢幕變穩定）。
設定	模式設定	Standard Mode	開 關	在 Standard Mode 下切換啟用 / 停用 SelfCalibration。
		Advanced Mode	CAL1 CAL2 CAL3	在 Advanced Mode 下切換啟用 / 停用 SelfCalibration 功能。
	日程	開始時間	省電 立即 應用程式 關	選擇到達日程中設定的時間時執行 SelfCalibration 的時間。 • 「省電」 在以下任何情況下執行。 - 螢幕在設定時間處於「省電」模式或電源關閉時。 - 在日程中設定的時間經過後，螢幕將切換到省電模式或關閉電源。 • 「立即」 在設定時間立即執行 SelfCalibration。 • 「應用程式」 根據透過 ColorNavigator Network 設定的定時執行 SelfCalibration。有關 ColorNavigator Network 的詳細內容，請參考我們的網站 (www.eizoglobal.com)。 • 「關」 不執行 SelfCalibration。
		頻率	每日 每週 每月 每季 每半年 每年 使用時間	選擇 SelfCalibration 執行循環。

功能		設定	說明	
設定	日程	定時	1 月 / 4 月 / 7 月 / 10 月 2 月 / 5 月 / 8 月 / 11 月 3 月 / 6 月 / 9 月 / 12 月 1 月 / 7 月 2 月 / 8 月 3 月 / 9 月 4 月 / 10 月 5 月 / 11 月 6 月 / 12 月 1 月至 12 月 每 50 小時至每 500 小時	執行循環為「每季」、「每半年」、「每年」或「使用時間」時，選擇執行 SelfCalibration 的時間。 設定將因執行週期的設定而異。 <ul style="list-style-type: none">• 「每季」： 1 月 / 4 月 / 7 月 / 10 月、2 月 / 5 月 / 8 月 / 11 月、3 月 / 6 月 / 9 月 / 12 月• 「每半年」： 1 月 / 7 月、2 月 / 8 月、3 月 / 9 月、4 月 / 10 月、5 月 / 11 月、6 月 / 12 月• 「每年」： 1 月至 12 月• 「使用時間」： 每 50 小時至每 500 小時
		週	第 1 週 至第 5 週	執行循環為「每月」、「每季」、「每半年」或「每年」時，選擇執行 SelfCalibration 的週。 附註 <ul style="list-style-type: none">• 在所選週中的「日」沒有選擇日時，執行週將如下所示：<ul style="list-style-type: none">- 所選週為「第 1 週」時： 第 2 週- 所選週為「第 5 週」時： 第 4 週
		日	星期日至星期六	執行循環為「每週」、「每月」、「每季」、「每半年」或「每年」時，選擇執行 SelfCalibration 的日。
		時間	0:00 至 11:55 PM	執行循環為「每日」、「每週」、「每月」、「每季」、「每半年」或「每年」時，選擇執行 SelfCalibration 的時間。
	時鐘調整		-	設定螢幕日期和時間。 附註 <ul style="list-style-type: none">• 未設定時鐘時，不會套用日程。• 如果長時間斷開主電源，可能需要重設時鐘。• 啟動 ColorNavigator 7 後，將自動設定日期和時間。
結果		-	顯示 SelfCalibration 執行結果。	
下一次校準		-	顯示下一次 SelfCalibration 執行日期。	

4-2. 設定目標

設定 Advanced Mode 的校準目標。您可透過 ColorNavigator 7 設定或直接在螢幕上設定目標。
 直接使用螢幕時，在「色彩」功能表中設定以下功能。

- 「色彩模式」
選擇「CAL1」、「CAL2」或「CAL3」。
- 「目標設定」
設定 SelfCalibration 的校準目標。

4-3. 執行

可以透過設定日程執行 SelfCalibration，也可不透過日程執行。

您可透過 ColorNavigator 7 設定或直接在螢幕上設定日程。

透過在螢幕上設定日程執行 SelfCalibration 時，啟用 SelfCalibration 的方法因色彩模式 (Standard Mode 或 Advanced Mode) 類型而異。

注意

- 在執行 SelfCalibration 的過程中，從外部裝置輸入的影像訊號發生變化(訊號消失或在無訊號狀態下輸入訊號等情況) 時，SelfCalibration 將被自動取消。

● 不透過日程執行

手動執行 SelfCalibration。

執行 SelfCalibration 的方法有如下 2 種：


- 從「SelfCalibration」功能表執行
在「SelfCalibration」功能表中選擇「執行」。
對「SelfCalibration」功能表中的「設定」-「模式設定」為「開」的所有色彩模式執行 SelfCalibration。
- 從「色彩」功能表執行
在「色彩模式」下的「色彩調整」中選擇「CAL1」、「CAL2」或「CAL3」，然後選擇「執行校準」。
對顯示的色彩模式執行 SelfCalibration。

● 透過設定日程執行

設定 SelfCalibration 的校準日程。

在「SelfCalibration」的「設定」功能表中，設定 SelfCalibration 的校準日程與螢幕日期、時間。

注意

- 若排定的 SelfCalibration 被自動取消，在取消至少 1 個小時後螢幕轉換至省電模式時，或透過  關閉螢幕時重新執行。

● 在 Standard Mode 下啟用 SelfCalibration

在 Standard Mode 下執行校準。

在「SelfCalibration」功能表的「設定」中，設定以下功能：

- 「模式設定」
將 Standard Mode 設為「開」。

● 在 Advanced Mode 下啟動 SelfCalibration

在 Advanced Mode 下執行 SelfCalibration。

在「SelfCalibration」功能表的「設定」中，設定以下功能：

- 「模式設定」
選擇「Advanced Mode」。
- 「Advanced Mode」
選擇「CAL1」、「CAL2」或「CAL3」，然後設定「開」。

4-4. 檢查結果

透過螢幕檢查 SelfCalibration 的校準結果。

在「色彩」功能表中設定以下功能：

- 「色彩模式」
選擇「CAL1」、「CAL2」或「CAL3」。
- 「結果」





檢查 SelfCalibration 的校準結果。

章節 5 自訂鍵設定

您可以將特定功能指派給自訂鍵，以利輕鬆啟用。
本章說明如何操作自訂鍵，以及自訂鍵功能的指派方法。

5-1. 自訂鍵基本操作

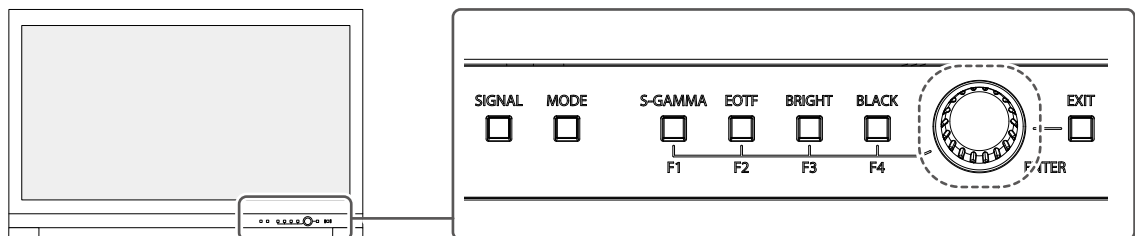
1. 執行

1. 按下  (F1) 按鈕、 (F2) 按鈕、 (F3) 按鈕或  (F4) 按鈕。
將會執行指派給  (F1) 按鈕、 (F2) 按鈕、 (F3) 按鈕或  (F4) 按鈕的功能。

5-2. 指派自訂鍵功能

1. 選單顯示

1. 按下轉盤。



出現設定選單。



2. 旋轉轉盤，選擇「喜好設定」，然後按下轉盤。
出現喜好設定選單。

Preferences		
USB CHARGE Port	[Normal]
Power Save	[On]
Off Timer	[15h]
Indicator	[4]
Input Skip		
Mode Skip		
Custom Key		
Monitor Reset		

3. 旋轉轉盤，選擇「自訂鍵」，然後按下轉盤。
出現自訂鍵選單。

Custom Key	
F1	[S-GAMMA -Quick Check-]
F2	[EOTF -Quick Check-]
F3	[BRIGHT -Quick Check-]
F4	[BLACK -Quick Check-]

4. 旋轉轉盤，選擇要指派功能的自訂鍵，然後按下轉盤。
出現功能指派選單。

F1
S-GAMMA -Quick Check-
Off
Input Range
Zoom
BT.709 Gamut Warning
Luminance Warning
Prev. Color Mode
Information
Time Code
Marker 1
Marker 2
Marker 3
Blue Only
Co-View

有關功能的詳細資訊，請參見「可供指派給自訂鍵的功能」(第 40 頁)。

5. 旋轉轉盤，選擇要指派的功能，然後按下轉盤。

此功能將指派給自訂鍵。

2. 退出

1. 按下  (EXIT) 按鈕數次。

退出設定選單。

● 可供指派給自訂鍵的功能



功能	說明
S-GAMMA -Quick Check-	設定 Quick Check 功能的 HLG 系統伽馬。有關詳細資料，請參見第 14 頁。
EOTF -Quick Check-	設定 Quick Check 功能的伽馬 (EOTF)。有關詳細資料，請參見第 14 頁。
BRIGHT -Quick Check-	設定 Quick Check 功能的亮度。有關詳細資料，請參見第 14 頁。
BLACK -Quick Check-	設定 Quick Check 功能的黑階提高。有關詳細資料，請參見第 14 頁。
關	停用自訂鍵。
輸入範圍	設定輸入範圍功能。有關詳細資料，請參見第 18 頁。
縮放	設定縮放功能。有關詳細資料，請參見第 27 頁。
BT.709 色域外警告	設定 BT.709 色域外警告功能。有關詳細資料，請參見第 27 頁。
明亮度警告	設定明亮度警告功能。有關詳細資料，請參見第 28 頁。
前一個色彩模式	您可以返回前一個色彩模式。此功能方便於查看兩種色彩模式的差異。 注意 • 使用 ColorNavigator 7 時，必須在退出軟體後重新選擇色彩模式。
資訊	您可以檢視輸入訊號資訊和色彩資料。 範例： <div> <div> HDMI (Color Mode:BT.709) 1/2 Resolution 4096 X 2160P 24.00Hz Bit Depth / Colorimetry 10bit/SMPTE170M or BT.709 Color Format / Range RGB4:4:4/Limited Range EOTF ST2084 White Point x:0.31300 y:0.32900 Primary Red x:0.31300 y:0.32900 Green x:0.31300 y:0.32900 Blue x:0.31300 y:0.32900 Luminance Min / Max 0.0001cd/m² / 65535cd/m² MaxCLL / MaxFALL 65535cd/m² / 65535cd/m² </div> <div> Color (Color Mode:BT.709) 2/2 Brightness 100cd/m² Temperature D65 Gamma (EOTF) 2.4 PQ Option - HLG System Gamma - Color Gamut BT.709 </div> </div> 附註 • 您可以在設定選單的「資訊」(第 32 頁) 下方檢查螢幕資料。
時間碼	設定時間碼功能。有關詳細資料，請參見第 19 頁。
標記 1	設定標記 1 功能。有關詳細資料，請參見第 28 頁。
標記 2	設定標記 2 功能。有關詳細資料，請參見第 28 頁。
標記 3	設定標記 3 功能。有關詳細資料，請參見第 28 頁。
Blue Only	設定 Blue Only 功能有關詳細資料，請參見第 28 頁。
Co-View	設定 Co-View 功能。有關詳細資料，請參見第 28 頁。

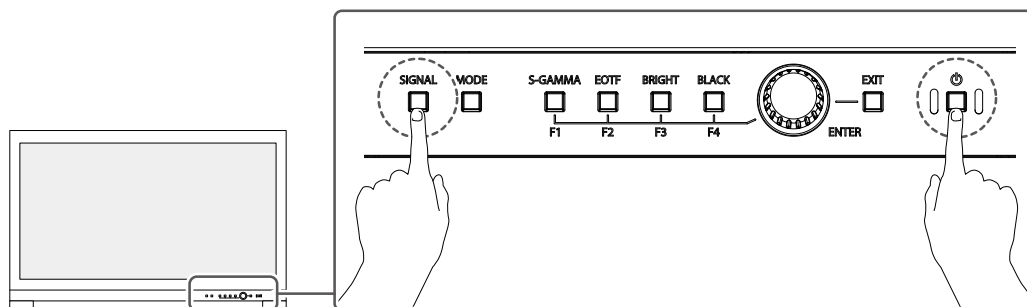
章節 6 管理員設定

本章節說明如何使用「管理員設定」選單進行顯示器操作設定。

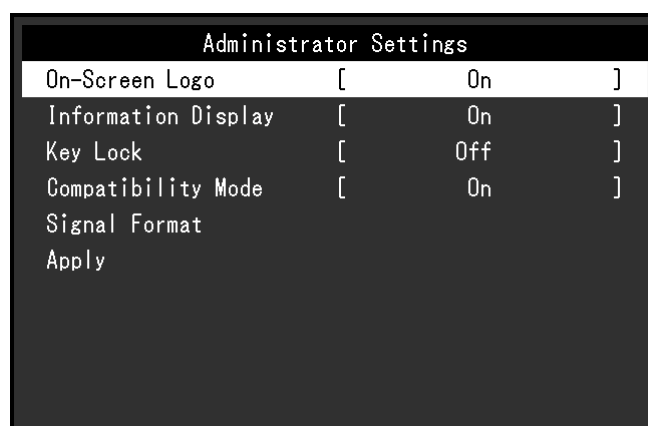
6-1. 「管理員設定」選單的基本操作

1. 選單顯示

1. 按  關閉顯示器電源。
2. 按最左側按鈕時，按住  2 秒以上，開啟顯示器。

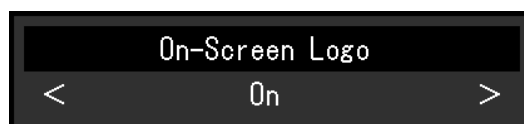


出現「管理員設定」選單。



2. 設定

1. 旋轉轉盤，選擇要設定的項目，然後按下轉盤。
顯示調整 / 設定選單。

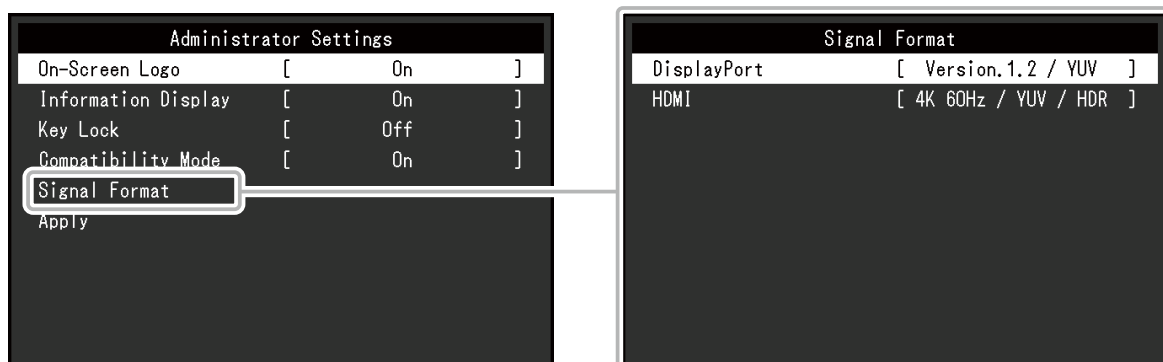


2. 旋轉轉盤，設定選擇的項目，然後按下轉盤。
出現「管理員設定」選單。

3. 應用和退出

1. 選擇「套用」，然後按下轉盤。
確認設定，「管理員設定」選單退出。

6-2. 「管理員設定」選單功能



功能		設定	說明
螢幕標誌		關 開	當此功能設定為「關」，顯示器開啟時將不會顯示 EIZO 標誌。
訊息顯示		關 開	該功能設定為「開」並切換訊號或色彩模式時，會顯示「訊號資訊」(第 17 頁)。 設定為「關」並切換訊號或色彩模式時，不會顯示「訊號資訊」(第 17 頁)。
操作鎖		關 選單 全部	為防止更改設定，可鎖定顯示器正面的控制按鈕。 <ul style="list-style-type: none"> • 「關」(初期設定) 啟用所有按鈕。 • 「選單」 轉盤已鎖定。Quick Check 功能的設定可以變更。 • 「全部」 鎖定電源按鈕以外的所有按鈕。
相容模式		關 開	為避免產生以下影響，請將此功能設定為「開」。 <ul style="list-style-type: none"> • 再次開啟顯示器電源或從省電模式恢復時，視窗或圖示可能會移位。 • PC 省電功能未正確運作。
訊號格式	DisplayPort	Version 1.2 Version 1.2 / YUV	您可以切換螢幕可顯示的訊號類型。 若未顯示輸入訊號或顯示的影像不正確，請嘗試變更此設定。 附註 <ul style="list-style-type: none"> • 「4K 30Hz」與「4K 60Hz / YUV / HDR」額外的初期設定為 1920 × 1080。
	HDMI	4K 30Hz 4K 60Hz / YUV / HDR 4K 60Hz	

章節 7 SDR/HDR 設定

本章節說明如何進行螢幕設定，以使用本螢幕製作影像。

「7-1. 關於各個色彩模式」(第 43 頁)說明各種色彩模式的應用和設定。

「7-2. 設定程序」(第 50 頁)說明適合各項應用顯示之各種色彩模式設定的設定程序。

「7-3. 使用 ColorNavigator 7 進行設定」(第 54 頁)說明使用軟體進行設定的程序概觀。

注意

- 進行設定之前，請參見「資訊」(第 32 頁)，以檢查螢幕的韌體版本。從我們的網站 (www.eizoglobal.com) 選擇「支援」中的「軟體與驅動程式」、輸入產品名稱，然後執行搜尋。如果其版本不同於最新版本，請下載程式並更新韌體。

附註

- 螢幕的顯示畫面需要 3 分鐘 (依據本公司測試條件) 才能趨於穩定。
為能極準確地調整，請在開啟螢幕後，稍等 20 分鐘以上。
- 如果您在 SDR 色彩模式 (BT.2020、BT.709 和 DCI-P3) 與 HDR 色彩模式 (PQ_BT.2100、PQ_DCI-P3 及 HLG_BT.2100) 之間切換，請在切換色彩模式後稍等 30 分鐘以上，然後再調整螢幕。

7-1. 關於各個色彩模式

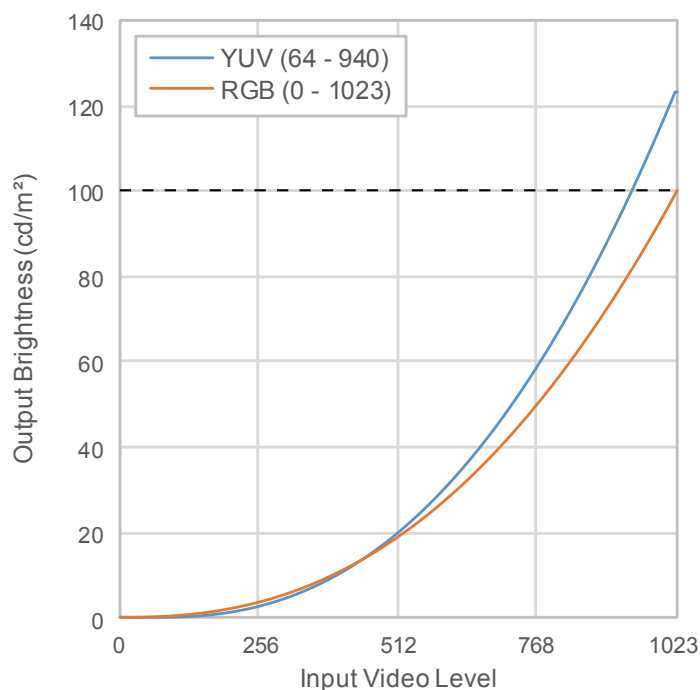
● 用於製作影像的色彩模式類型與應用

色彩模式	應用
BT.2020	(SDR) 此色彩模式適合重現符合 ITU-R BT.2020 標準的色域和伽馬。
BT.709	(SDR) 此色彩模式適合重現符合 ITU-R BT.709 標準的色域和伽馬。
DCI-P3	(SDR) 此色彩模式適合重現符合 DCI 標準的色域和伽馬。
PQ_BT.2100	(HDR) 此色彩模式適合以 PQ 格式伽馬 (EOTF) 重現符合 ITU-R BT.2100 標準的色域。
PQ_DCI-P3	(HDR) 此色彩模式適合以 PQ 格式伽馬 (EOTF) 重現符合 DCI 標準的色域。
HLG_BT.2100	(HDR) 此色彩模式適合以 HLG 格式伽馬 (EOTF) 重現符合 ITU-R BT.2100 標準的色域。

正確設定各個色彩模式時，輸入訊號 (10 位元：0 - 1023) 和螢幕顯示亮度之間的關係說明如下。有關如何設定的詳細資訊，請參見「7-2. 設定程序」(第 50 頁)。

● BT.2020

輸入訊號 (0 - 1023) 與螢幕顯示亮度之間的關係說明如下。



設定功能表的主要設定項目

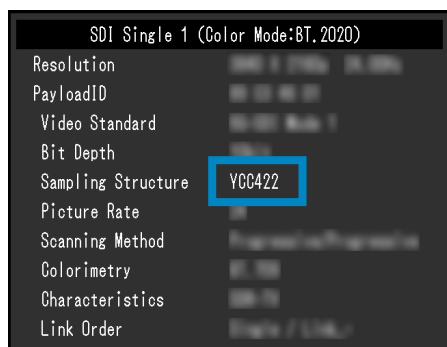
有關設定程序的詳細資訊，請參見「7-2. 設定程序」(第 50 頁)。

項目		輸入色彩格式 *1	
		RGB	YUV
訊號	YUV 色彩矩陣	自動	BT.2020*2
	輸入範圍	完全	有限 (109% 白色)
色彩	亮度 (cd/m²)	100	123
	色溫	D65	D65
	伽馬 (EOTF)	2.4	2.4
	色域	BT.2020	BT.2020

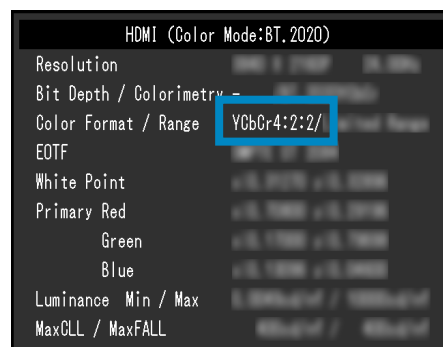
*1 如果正確顯示影像，您可以在設定選單中檢查「訊號設定」-「訊號資訊」中的設定。如果在下圖的藍色矩形中顯示包含「YCbCr」或「YCC」的文字，輸入訊號為 YUV。

如果顯示包含「RGB」的文字，則輸入訊號為 RGB。

• SDI



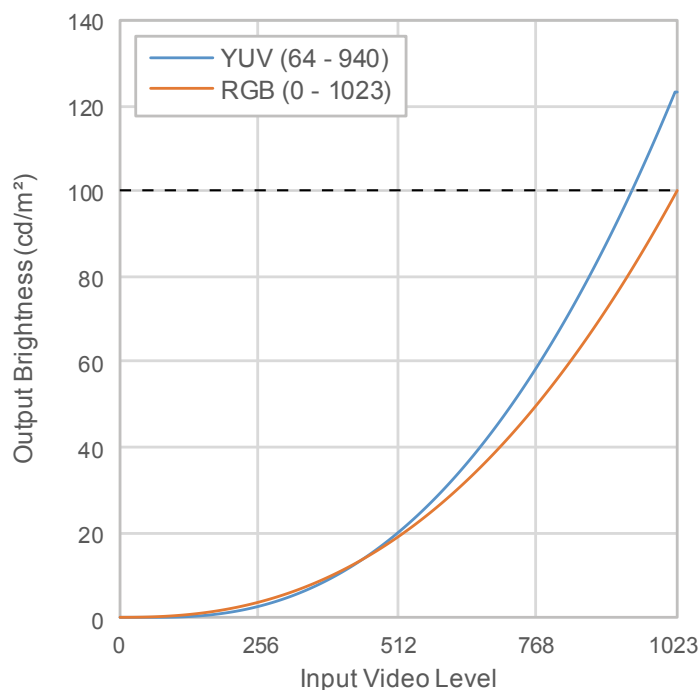
• HDMI



*2 由於設備和工具的限制或設定，有可能會套用 BT.2020 以外的轉換常數。

● BT.709

輸入訊號 (0 - 1023) 與螢幕顯示亮度之間的關係說明如下。



設定功能表的主要設定項目

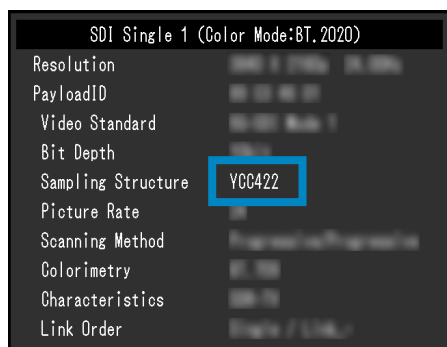
有關設定程序的詳細資訊，請參見「7-2. 設定程序」(第 50 頁)。

項目		輸入色彩格式 *1	
		RGB	YUV
訊號	YUV 色彩矩陣	自動	BT.709
	輸入範圍	完全	有限 (109% 白色)
色彩	亮度 (cd/m²)	100	123
	色溫	D65	D65
	伽馬 (EOTF)	2.4	2.4
	色域	BT.709	BT.709

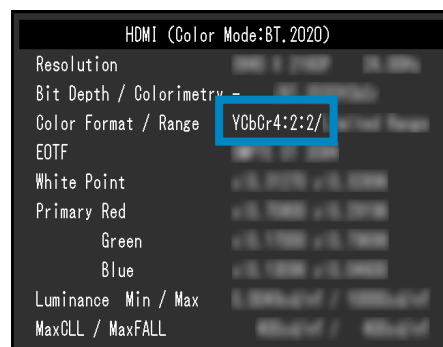
*1 如果正確顯示影像，您可以在設定選單中檢查「訊號設定」-「訊號資訊」中的設定。如果在下圖的藍色矩形中顯示包含「YCbCr」或「YCC」的文字，輸入訊號為 YUV。

如果顯示包含「RGB」的文字，則輸入訊號為 RGB。

• SDI

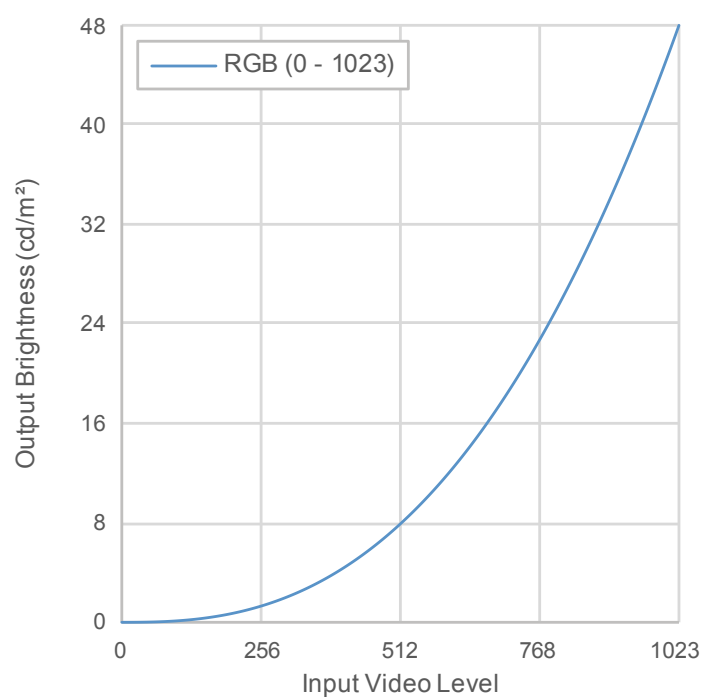


• HDMI



● DCI-P3

輸入訊號 (0 - 1023) 與螢幕顯示亮度之間的關係說明如下。



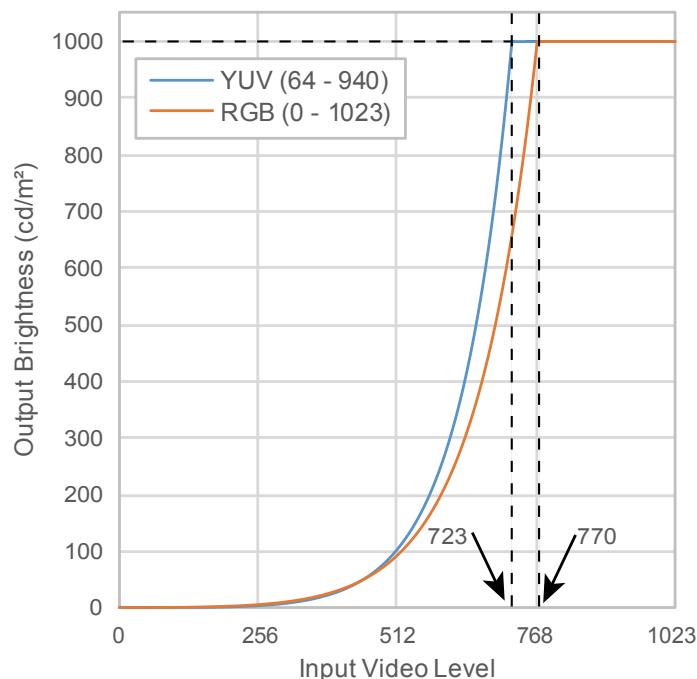
設定功能表的主要設定項目

有關設定程序的詳細資訊，請參見「[7-2. 設定程序](#)」(第 50 頁)。

項目		輸入色彩格式
		RGB
訊號	YUV 色彩矩陣	自動
	輸入範圍	完全
色彩	亮度 (cd/m ²)	48
	色溫	D65
	伽馬 (EOTF)	2.6
	色域	DCI-P3

● PQ_BT.2100

輸入訊號 (0 - 1023) 與螢幕顯示亮度之間的關係說明如下。



設定功能表的主要設定項目

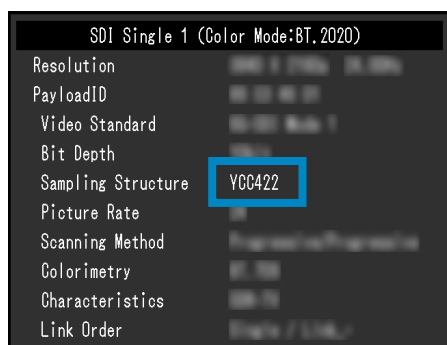
有關設定程序的詳細資訊，請參見「7-2. 設定程序」(第 50 頁)。

項目		輸入色彩格式 *1	
		RGB	YUV
訊號	YUV 色彩矩陣	自動	BT.2020 *2
	輸入範圍	完全	有限
色彩	亮度 (cd/m²)	1000	1000
	色溫	D65	D65
	伽馬 (EOTF)	PQ	PQ
	PQ 選項 *3	1000cd/m² Clipping	1000cd/m² Clipping
	色域	BT.2020	BT.2020

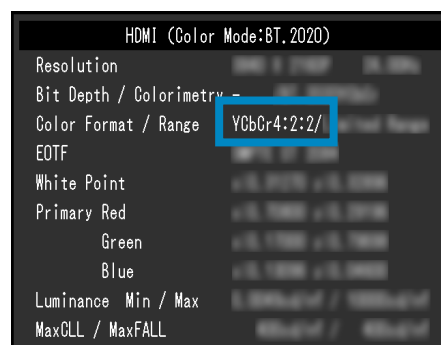
*1 如果正確顯示影像，您可以在設定選單中檢查「訊號設定」-「訊號資訊」中的設定。如果在下圖的藍色矩形中顯示包含「YCbCr」或「YCC」的文字，輸入訊號為 YUV。

如果顯示包含「RGB」的文字，則輸入訊號為 RGB。

• SDI



• HDMI

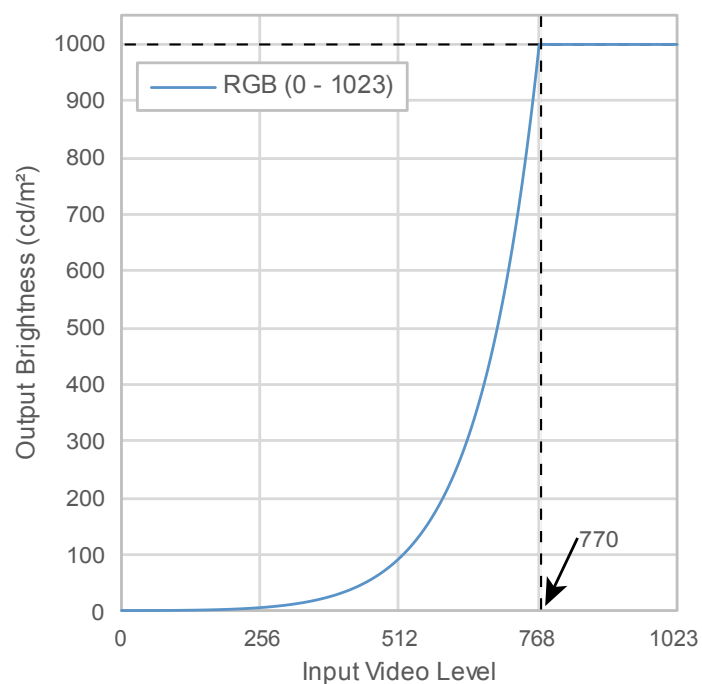


*2 由於設備和工具的限制或設定，有可能會套用 BT.2020 以外的轉換常數。

*3 有關詳細資訊，請參見「PQ 選項」(第 21 頁)和「PQ 選項與顯示的設定」(第 22 頁)。

● PQ_DCI-P3

輸入訊號 (0 - 1023) 與螢幕顯示亮度之間的關係說明如下。



設定功能表的主要設定項目

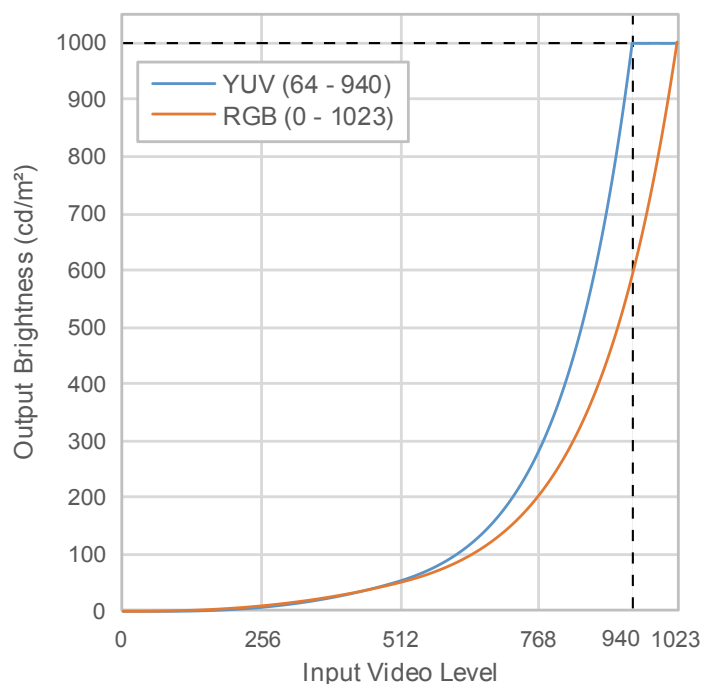
有關設定程序的詳細資訊，請參見「7-2. 設定程序」(第 50 頁)。

項目		輸入色彩格式
		RGB
訊號	YUV 色彩矩陣	自動
	輸入範圍	完全
色彩	亮度 (cd/m ²)	1000
	色溫	D65
	伽馬 (EOTF)	PQ
	PQ 選項 *1	1000cd/m ² Clipping
	色域	DCI-P3

*1 有關詳細資訊，請參見「PQ 選項」(第 21 頁)和「PQ 選項與顯示的設定」(第 22 頁)。

● HLG_BT.2100

輸入訊號 (0 - 1023) 與螢幕顯示亮度之間的關係說明如下。



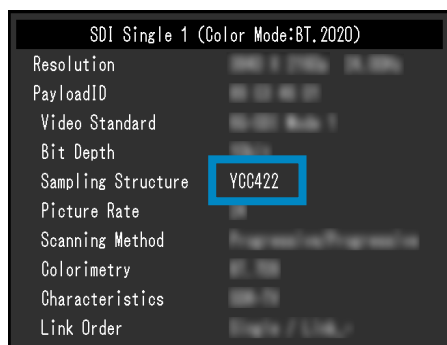
設定功能表的主要設定項目

有關設定程序的詳細資訊，請參見「7-2. 設定程序」(第 50 頁)。

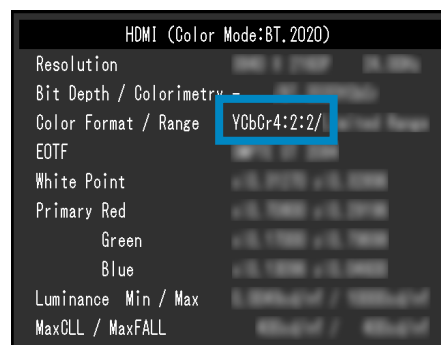
項目		輸入色彩格式 *1	
		RGB	YUV
訊號	YUV 色彩矩陣	自動	BT.2020*2
	輸入範圍	完全	有限
色彩	亮度 (cd/m²)	1000	1000
	色溫	D65	D65
	伽馬 (EOTF)	HLG	HLG
	HLG 系統伽馬	1.2	1.2
	色域	BT.2020	BT.2020

*1 如果正確顯示影像，您可以在設定選單中檢查「訊號設定」-「訊號資訊」中的設定。如果在下圖的藍色矩形中顯示包含「YCbCr」或「YCC」的文字，輸入訊號為 YUV。如果顯示包含「RGB」的文字，則輸入訊號為 RGB。

• SDI



• HDMI



*2 由於設備和工具的限制或設定，有可能會套用 BT.2020 以外的轉換常數。

7-2. 設定程序

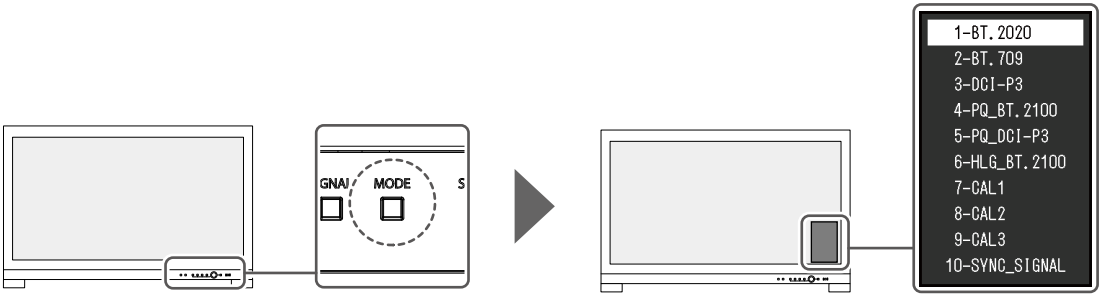
本章節說明具備適合顯示 SDR 或 HDR 影像之設定的螢幕使用程序。

附註

- 有關 SDR/HDR 設定程序與 ColorNavigator 7 的詳細資訊，請參見「7-3. 使用 ColorNavigator 7 進行設定」(第 54 頁)。

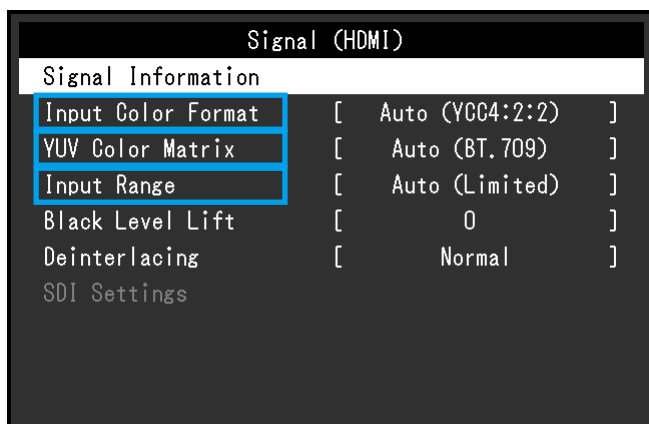
1. 選擇色彩模式

選擇適合該應用的色彩模式。



色彩模式	應用	
BT.2020	(SDR)	此色彩模式適合重現符合 ITU-R BT.2020 標準的色域和伽馬。
BT.709	(SDR)	此色彩模式適合重現符合 ITU-R BT.709 標準的色域和伽馬。
DCI-P3	(SDR)	此色彩模式適合重現符合 DCI 標準的色域和伽馬。
PQ_BT.2100	(HDR)	此色彩模式適合以 PQ 格式伽馬 (EOTF) 重現符合 ITU-R BT.2100 標準的色域。
PQ_DCI-P3	(HDR)	此色彩模式適合以 PQ 格式伽馬 (EOTF) 重現符合 DCI 標準的色域。
HLG_BT.2100	(HDR)	此色彩模式適合以 HLG 格式伽馬 (EOTF) 重現符合 ITU-R BT.2100 標準的色域。

2. 在設定功能表中顯示「訊號」，然後進行所需的設定



附註

- 有關設定功能表基本操作的詳細資訊，請參見「3-1. 設定選單的基本操作」(第 15 頁)。

- 如果影像未正常顯示，請在「訊號」功能表中設定「輸入色彩格式」。

如果在「訊號設定」選單的「訊號資訊」中顯示包含「YCbCr」或「YCC」的文字，輸入訊號為 YUV。如果顯示包含「RGB」的文字，則輸入訊號為 RGB。

- 如果顯示 YUV 訊號，表示設定為「YUV 色彩矩陣」。

各個選定色彩模式的設定如下所示。

色彩模式	YUV 色彩矩陣
BT.2020	BT.2020
BT.709	BT.709
PQ_BT.2100	BT.2020
HLG_BT.2100	BT.2020

附註

- 如果輸入訊號為 RGB，請使用預設設定。
- 由於設備和工具的限制或設定，有可能會套用 BT.2020 以外的轉換常數。若是如此，請對設備和工具進行適當的設定。

- 請設定「輸入範圍」。

各個選定色彩模式和色彩格式的設定如下所示。

色彩模式	輸入色彩格式	輸入範圍
BT.2020	RGB	完全
	YUV	有限 (109% 白色)
BT.709	RGB	完全
	YUV	有限 (109% 白色)
DCI-P3	RGB	完全
PQ_BT.2100	RGB	完全
	YUV	有限
PQ_DCI-P3	RGB	完全
HLG_BT.2100	RGB	完全
	YUV	有限

3. 在設定功能表中顯示「色彩」，然後進行所需的設定

Color (BT.2020)		
Color Mode	[BT.2020]
Brightness	[100cd/m2]
Temperature	[6500K]
Gamma (EOTF)	[2.2]
PQ Option	[-]
HLG System Gamma	[-]
Color Gamut	[BT.2020]
Advanced Settings		
Reset		

附註



- 設定之前，建議您在「色彩」中執行「重設」。執行「重設」後，除了帶有 YUV 訊號的 SDR 影像之外，不需要再進行其他設定。

各個選定色彩模式和色彩格式的設定如下所示。

色彩模式	輸入色彩格式	亮度 (cd/m ²)	伽馬 (EOTF)
BT.2020	RGB	100	2.4
	YUV	100	2.4
BT.709	RGB	100	2.4
	YUV	100	2.4
DCI-P3	RGB	48	2.6
PQ_BT.2100	RGB	1000	PQ
	YUV	1000	PQ
PQ_DCI-P3	RGB	1000	PQ
HLG_BT.2100	RGB	1000	HLG
	YUV	1000	HLG

進階設定的設定會維持預設狀態。有關詳細資訊，請參見「色彩模式設定值」(第 13 頁)。

4. 關閉設定功能表以完成設定

按下  (EXIT) 按鈕退出「色彩調整」並顯示設定選單。再次按下  (EXIT) 按鈕，退出設定選單。

● 設定項目清單

訊號

色彩模式	輸入色彩格式	YUV 色彩矩陣	輸入範圍 *1
BT.2020	RGB	自動	完全
	YUV	BT.2020*1	有限 (109% 白色)
BT.709	RGB	自動	完全
	YUV	BT.709*1	有限 (109% 白色)
DCI-P3	RGB	自動	完全
PQ_BT.2100	RGB	自動	完全
	YUV	BT.2020*1	有限
PQ_DCI-P3	RGB	自動	完全
HLG_BT.2100	RGB	自動	完全
	YUV	BT.2020*1	有限

*1 此項目需從預設設定變更。

色彩模式	色彩格式	亮度 (cd/m ²)	色溫	伽馬 (EOTF)	PQ 選項	HLG 系統 伽馬	色域
BT.2020	RGB	100	D65	2.4	-	-	BT.2020
	YUV	100					
BT.709	RGB	100	D65	2.4	-	-	BT.709
	YUV	100					
DCI-P3	RGB	48	D65	2.6	-	-	DCI
PQ_ BT.2100	RGB	1000	D65	PQ	1000cd/m ² Clipping	-	BT.2020
	YUV						
PQ_DCI-P3	RGB	1000	D65	PQ	1000cd/m ² Clipping	-	DCI
HLG_ BT.2100	RGB	1000	D65	HLG	-	1.2	BT.2020
	YUV						

7-3. 使用 ColorNavigator 7 進行設定

您可以使用 ColorNavigator 7 設定適合 SDR 或 HDR 顯示的螢幕設定。在下列情況下，建議您使用 ColorNavigator 7 來校準螢幕。

- 執行定期校準
ColorNavigator 7 具備通知何時需執行校準的功能。
- 確認螢幕是否正確校準
ColorNavigator 7 具備確認校準狀態的功能。

附註

- 有關如何藉由操作螢幕的設定功能表執行調整作業的詳細資訊，請參見「7-2. 設定程序」(第 50 頁)。
- 有關 ColorNavigator 7 的詳細資訊，請參考我們的網站。
(www.eizoglobal.com/products/coloredge/cn7)

● 設定程序

1. 在螢幕的設定功能表中，選擇色彩模式

請參見「7-2. 設定程序」(第 50 頁)中的步驟 1 進行設定。

2. 在螢幕的設定功能表中顯示「訊號」，然後進行所需的設定

請參見「7-2. 設定程序」(第 50 頁)中的步驟 2 進行設定。

附註

- 請參見「設定項目清單」(第 52 頁)，以取得設定項目清單。

3. 啟動 ColorNavigator 7

4. 指向在色彩模式清單中選擇的色彩模式、按滑鼠右鍵，然後將色彩模式類型設定為「進階」

5. 根據應用設定調整目標

有關詳細資訊，請參見「ColorNavigator 7 的目標設定」(第 54 頁)。

● ColorNavigator 7 的目標設定

色彩模式類型、亮度、黑階、色溫

色彩模式	色彩格式	色彩模式類型	亮度 (cd/m ²)	黑階	色溫
BT.2020	RGB	進階 *1	100	最小值	D65
	YUV		100		
BT.709	RGB	進階 *1	100	最小值	D65
	YUV		100		
DCI-P3	RGB	進階 *1	48	最小值	D65
PQ_BT.2100	RGB	進階 *1	1000	最小值	D65
	YUV				
PQ_DCI-P3	RGB	進階 *1	1000	最小值	D65
HLG_BT.2100	RGB	進階 *1	1000	最小值	D65
	YUV				

*1 此項目需從預設設定變更。

伽馬 (EOTF)、PQ 選項、HLG 系統伽馬、調整方法

- : 無法變更

色彩模式	色彩格式	伽馬 (EOTF)	PQ 選項	HLG 系統伽馬	調整方法
BT.2020	RGB	2.4	-	-	標準
	YUV				
BT.709	RGB	2.4	-	-	標準
	YUV				
DCI-P3	RGB	2.6	-	-	標準
PQ_ BT.2100	RGB	PQ	1000cd/m ² Clipping	-	標準
	YUV				
PQ_DCI-P3	RGB	PQ	1000cd/m ² Clipping	-	標準
HLG_ BT.2100	RGB	HLG	-	1.2	標準
	YUV				

色域、色域裁切、選項

色彩模式	色彩格式	色域 (標準值)	色域裁切	選項 *1
BT.2020	RGB	BT.2020	開	-
	YUV			開
BT.709	RGB	BT.709	開	-
	YUV			開
DCI-P3	RGB	DCI-P3	開	-
PQ_ BT.2100	RGB	BT.2020	開	-
	YUV			
PQ_DCI-P3	RGB	DCI-P3	開	-
HLG_ BT.2100	RGB	BT.2020	開	-
	YUV			

*1 「最佳化至有限 (109% 白色)」的設定

章節 8 故障排除

8-1. 不顯示圖像

問題	原因及解決方法
1. 不顯示圖像 <ul style="list-style-type: none"> 電源指示燈不亮。 	<ul style="list-style-type: none"> 檢查電源線連接是否正確。 開啟顯示器後面的主電源開關。 按下 . 切斷顯示器後面的主電源開關，幾分鐘後再通電。
<ul style="list-style-type: none"> 電源指示燈是白色。 	<ul style="list-style-type: none"> 在設定選單中增大「亮度」和 / 或「增益」的數值 (請參見「色彩調整」(第 19 頁))。
<ul style="list-style-type: none"> 電源指示燈是橙色。 	<ul style="list-style-type: none"> 切換輸入訊號。 使用鍵盤或滑鼠。 請檢查外部裝置是否有開啟。 切斷顯示器後面的主電源開關，然後再通電。
<ul style="list-style-type: none"> 電源指示燈閃爍橙色燈和白燈。 	<ul style="list-style-type: none"> 當外部裝置透過 DisplayPort 接頭連接時，可能會發生此問題。透過 EIZO 指定的訊號線連接時，關閉顯示器，然後再次開啟。
2. 顯示下列資訊。 <ul style="list-style-type: none"> 無訊號輸入時，會出現此訊息。 <p>範例：</p> 	<p>即使顯示器正常工作，如果不正確輸入訊號，也顯示此資訊。</p> <ul style="list-style-type: none"> 可能會出現如左圖顯示的訊息，因為某些外部裝置不會在電源開啟後立即輸出訊號。 請檢查外部裝置是否有開啟。 檢查訊號線連接是否正確。 切換輸入訊號。 切斷顯示器後面的主電源開關，然後再通電。 嘗試變更系統管理員設定選單中的「訊號格式」(請參見「訊號格式」(第 42 頁))。
<ul style="list-style-type: none"> 該訊息表示輸入訊號不在規定頻率範圍之內。 <p>範例：</p> 	<ul style="list-style-type: none"> 確認外部裝置的設定是否與該螢幕的解析度及垂直掃描頻率相符合 (請參見「相容的解析度」)。 重新啟動外部裝置。 使用顯示卡工具變更為適當的設定。請參考顯示卡使用者操作手冊了解詳細內容。 對於 SDI 訊號輸入，請嘗試變更「輸入色彩格式」(請參見「輸入色彩格式」(第 18 頁))。

8-2. 影像問題

問題	原因及解決方法
1. 螢幕太亮或太暗。	<ul style="list-style-type: none">• 用設定選單上的「亮度」調整 (請參見「色彩調整」(第 19 頁))。LCD 顯示器的背光燈管的使用壽命有限。如果螢幕變暗或開始閃爍，請聯絡當地 EIZO 代理商。
2. 殘留影像出現	<ul style="list-style-type: none">• 殘留影像是 LCD 顯示器的一種特性。請避免長時間顯示同一個圖像。• 使用螢幕保護程式或關閉定時器功能可延長顯示器使用的壽命。
3. 螢幕上殘留綠 / 紅 / 藍 / 白點或缺陷點。	<ul style="list-style-type: none">• 這是 LCD 面版本身的特性，不是故障。
4. 干擾圖型或壓力波紋殘留在 LCD 面板上。	<ul style="list-style-type: none">• 在整個螢幕上顯示白色或黑色圖像。此現象可能會消失。
5. 螢幕顯示有干擾。	<ul style="list-style-type: none">• 當輸入 HDCP 訊號時，正常的影像有可能無法立即顯示。
6. 再次開啟電源或從省電模式恢復時，視窗或圖示可能會移位。	<ul style="list-style-type: none">• 在「管理員設定」選單中，將「相容模式」設定為「開」(請參見「相容模式」(第 42 頁))。
7. 螢幕色彩看起來很怪異。	<ul style="list-style-type: none">• 嘗試更改設定選單中的「輸入色彩格式」(請參見「輸入色彩格式」(第 18 頁))。• 對於 HDMI 訊號輸入，嘗試更改「管理員設定」選單中的「訊號格式」(請參見「訊號格式」(第 42 頁))。
8. 整個螢幕上沒有顯示圖像。	<ul style="list-style-type: none">• 嘗試更改設定選單中的「畫面擴大」(請參見「畫面擴大」(第 26 頁))。

8-3. SelfCalibration 問題

問題	原因及解決方法
1. 內建校準傳感器沒有啟用 / 保持關閉。	<ul style="list-style-type: none"> 請切斷主電源，待幾分鐘後再通電。
2. 無法執行 SelfCalibration。	<ul style="list-style-type: none"> 請檢查是否已設定用於執行 SelfCalibration 的色彩模式 (請參見「模式設定」(第 34 頁))。 檢查螢幕上的日期和時間是否正確設定 (請參見「時鐘調整」(第 35 頁))。 檢查執行日程是否已設定 (請參見「日程」(第 34 頁))。 檢查校準目標是否正確設定 (請參見「目標設定」(第 24 頁))。 請嘗試透過 ColorNavigator 7 校準螢幕。
3. SelfCalibration 失敗	<ul style="list-style-type: none"> 請參考錯誤碼表。如果顯示錯誤碼表中不包含的錯誤碼，請聯絡當地 EIZO 代理商。
4. SelfCalibration 在執行過程中被取消。	<ul style="list-style-type: none"> 在執行 SelfCalibration 的過程中，從外部裝置輸入的影像訊號發生變化 (訊號消失或在無訊號狀態下輸入訊號等情況) 時，SelfCalibration 將被取消。 請避免影像訊號在執行 SelfCalibration 過程中發生變化。 若排定的 SelfCalibration 被自動取消，在至少 1 個小時後螢幕轉換至省電模式時，或透過  關閉螢幕時重新執行。SelfCalibration 也可以不透過日程執行 (請參見「4-3. 執行」(第 36 頁))。


錯誤碼表

若發生與以下任一值有關的錯誤，「色彩」功能表中將顯示錯誤碼與錯誤訊息。

- 校準目標值
- 可調節的亮度設定
- 可調節的黑階設定

錯誤碼	錯誤訊息
000020	感測器無法開啟。
000021	請檢查感測器附近是否有任何異物。
010141	設定的目標值無效。 請檢查目標值。
****52	目標黑階太低。 請調高目標黑階或設定成 "最小"。

8-4. 其他問題

問題	原因及解決方法
1. 無法顯示設定選單 / 模式選單	<ul style="list-style-type: none"> • 確認控制按鈕鎖定功能是否啟用 (請參見「操作鎖」(第 42 頁))。 • 顯示 ColorNavigator 7 的主視窗時，控制按鈕鎖定。退出軟體。
2. 偵測不到透過 USB 電纜連接的顯示器。 / 連接至顯示器的 USB 周邊裝置無法使用。	<ul style="list-style-type: none"> • 檢查 USB 電纜是否正確連接 (請參見「9-3. 使用 USB 集線器功能」(第 63 頁))。 • 如果周邊裝置連接到  埠，請嘗試檢查「USB CHARGE 連接埠」設定 (請參見「USB CHARGE 連接埠」(第 30 頁))。如果設定為「充電專用」，周邊裝置無法使用。 • 嘗試變更至外部裝置上的其他 USB 連接埠。 • 嘗試變更至顯示器上的其他 USB 連接埠。 • 重新啟動外部裝置。 • 外部裝置與周邊裝置直接連接時，若周邊裝置正常使用，請聯絡當地 EIZO 代理商。 • 檢查外部裝置和作業系統是否有支援 USB (關於各設備的 USB 相容性，請洽其製造商。) • 視您使用的 USB 3.1 Gen 1 主機控制器而定，連接的 USB 裝置可能無法正確識別。更新為各製造商提供的最新 USB 3.1 Gen 1 驅動程式，或是將螢幕連接到 USB 2.0 連接埠。 • 使用 Windows 系統時，請在外部裝置的 BIOS 中檢查 USB 的設定。(詳細內容請參考您外部裝置的使用者操作手冊)
3. 未輸出聲音。	<ul style="list-style-type: none"> • 本產品未配備揚聲器。

章節 9 參考

9-1. 裝上安裝配件

本產品可從支架脫離，並裝上安裝配件。

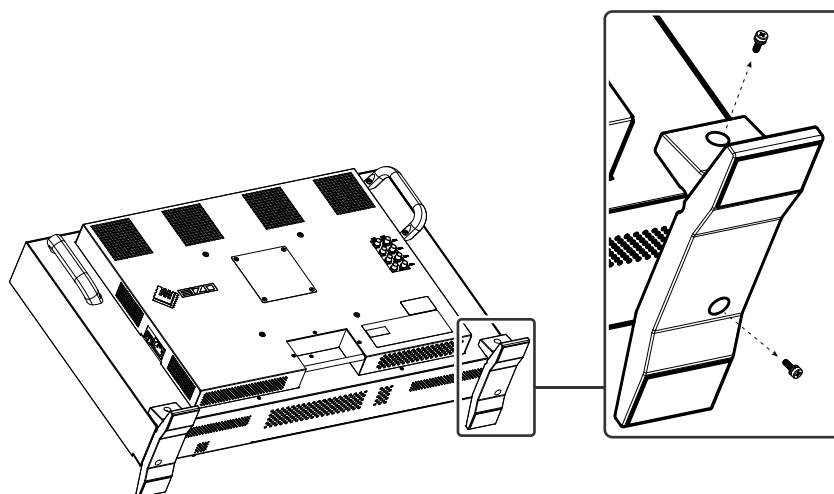
注意

- 安裝時，請小心遵守使用者操作手冊中關於旋臂或支架的資訊。
- 確定以下各點，並選擇遵循 VESA 標準的組件。
 - 螺絲孔之間的孔距：200 mm x 200 mm
 - 其強度必須足以承受螢幕和附件（如電線）的重量。
- 請遵循螺絲擰緊扭矩的規格。如果未正確擰緊，安裝的零件可能會損壞，而導致人身傷害或設備損壞。
- 請勿斜向安裝顯示螢幕。請直立放置。
- 安裝旋臂或支架後請連接纜線。
- 應由兩人以上進行安裝。
- 螢幕和安裝配件都很重。裝置掉落可能會造成人員受傷或裝置受損。
- 定期檢查螺絲鎖緊程度。如果鎖得不夠緊，顯示器會從旋臂鬆脫，可能導致人員受傷或設備受損。

1. 請注意不要使 LCD 面板表面受損，或讓螢幕伸出的部分承受重量（內建校準傳感器與轉盤）。請讓 LCD 面板表面朝下，放在桌面上或其他穩固位置。

2. 拆下支架。

拆下支架上的固定螺絲，然後卸下支架左右兩側。



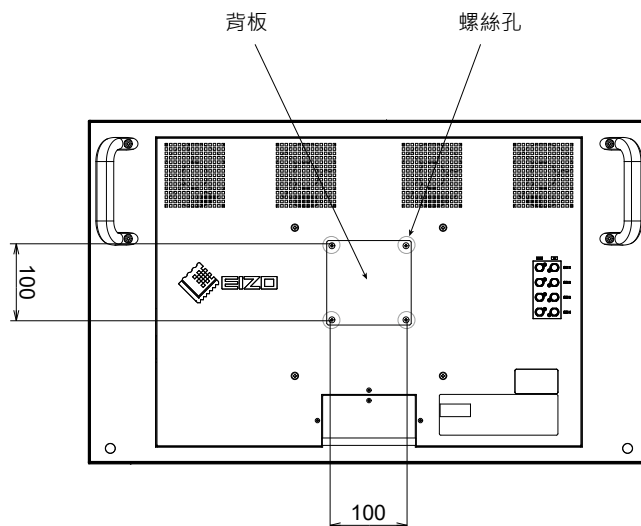
3. 卸下背板。

拆下背板上的固定螺絲，然後卸下背板。

注意

- 必須拆下背板與螺絲，否則安裝配件可能無法正確定位。
- 拆下的背板與螺絲不可用於裝上安裝配件。

單位：mm



4. 請從螺距 200 mm 的四個螺絲孔拆下螺絲。

注意

- 在此步驟中拆下的螺絲不可用於裝上安裝配件。使用另售、市售螺絲。

5. 請將市售螺絲插入螺距 200 mm 的四個螺絲孔，並將安裝配件固定定位。

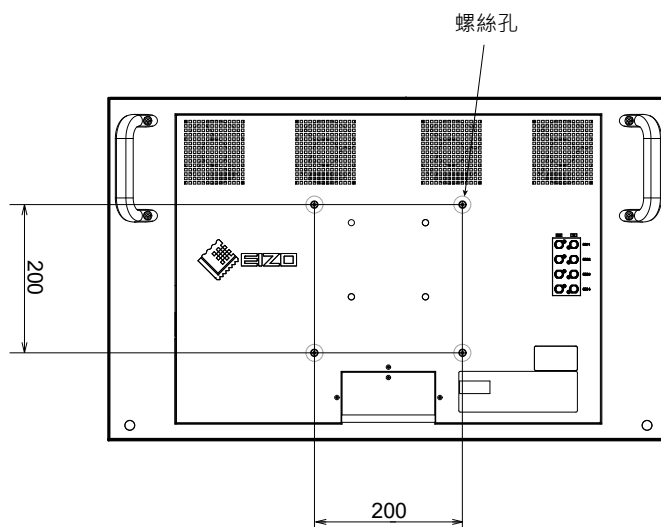
螺絲：M6 螺絲

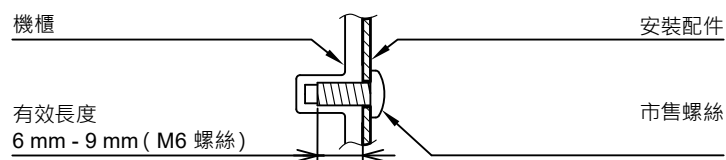
鎖緊扭力：2.0 N·m 至 2.5 N·m

注意

- 請勿將安裝配件裝上螺距 100 mm 的螺絲孔。螢幕可能損壞，導至受傷或設備損壞。

單位：mm

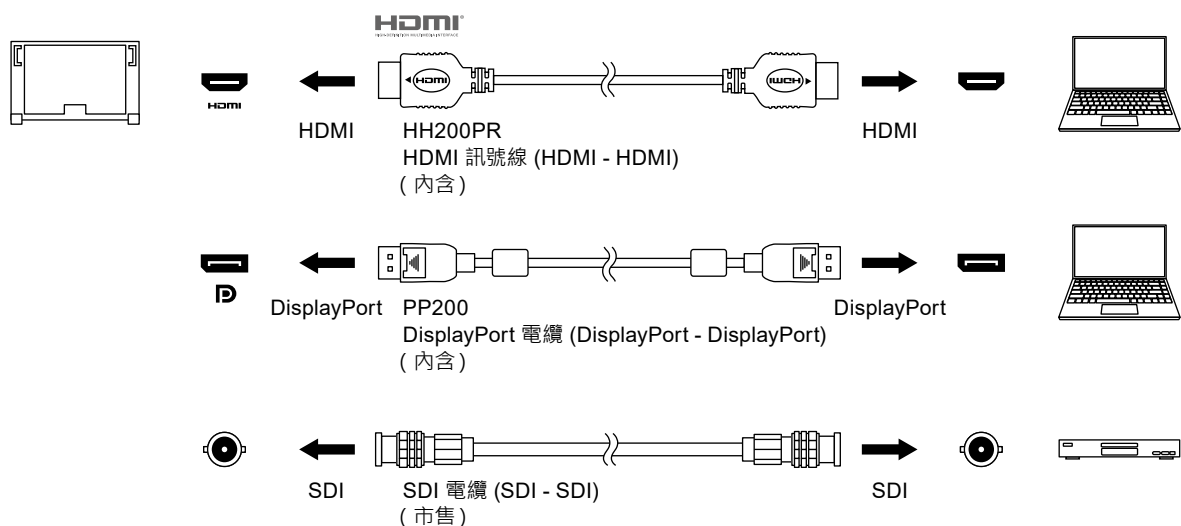





9-2. 連接多個外部裝置

本產品可讓您連接多個外部裝置，並在各裝置之間切換顯示。

連接範例



附註

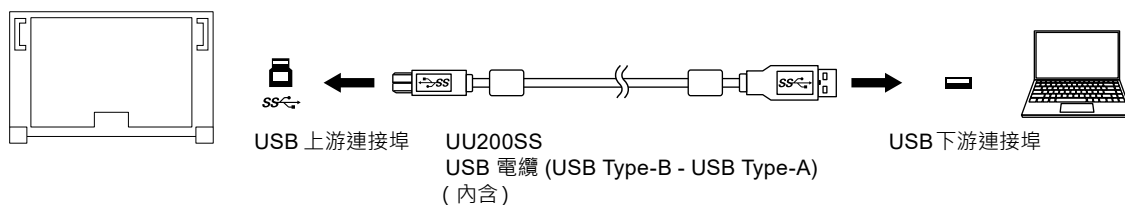
- 每次按下螢幕正面的  (SIGNAL) 按鈕時，即可變更輸入訊號。有關詳細資料，請參見「2-1. 切換輸入訊號」(第 11 頁)。

9-3. 使用 USB 集線器功能

本款顯示器提供支援 USB 標準規格集線器。當連接至 USB 相容的外部裝置時，可作為 USB 集線器工作，連接 USB 周邊裝置。


● 連接步驟

1. 在外部裝置的 USB 下游連接埠與螢幕的 USB 上游連接埠之間連接 USB 電纜。
有關螢幕 USB Type-B 接頭的位置，請參見「背面」(第 9 頁)。




2. 將 USB 周邊裝置連接至顯示器的 USB 下游連接埠。



注意

- 視所使用的周邊裝置、作業系統或周邊裝置而定，本螢幕可能無法工作。有關周邊裝置的 USB 相容性問題，請聯絡其各自製造商。
- 當顯示器處於省電模式時，與 USB 下行埠相連設備仍在運行，因此，即使在省電模式中，螢幕功耗也會因所連裝置而異。
- 當顯示器主電源開關閉閉時，與 USB 下行連接埠相連的週邊設備也將無法使用。
- 「喜好設定」中的「USB CHARGE 連接埠」設定設為「充電專用」時，如果連接到  埠，周邊裝置無法使用。
- 切換「USB CHARGE 連接埠」設定前，確保連接螢幕的所有周邊裝置與外部裝置之間的通訊結束。切換設定後，所有通訊會暫時中斷。

附註

- 本產品支援 USB 3.1 Gen1。使用支援 USB 3.1 Gen 1 的 USB 電纜連接周邊裝置時，可進行高速資料通訊。
-  USB 下游連接埠也支援快速充電。讓您能在短時間內為智慧型手機或平板電腦充電。(請參見「USB CHARGE 連接埠」(第 30 頁))

9-4. 規格表

LCD 面板	類型	IPS (抗炫光)
	背光	廣色域 LED
	尺寸	78.9 cm (31.1 吋)
	解析度	4096 點 × 2160 行
	可視範圍 (水平 × 垂直)	698.0 mm × 368.1 mm
	點距	0.170 mm × 0.170 mm
	顯示顏色	約 1073.74 百萬色 : 支援 10 位元 (24 位元 LUT)
	可視角度 (水平 × 垂直 · 典型)	178° / 178°
	最大亮度 (典型)	1000 cd/m ²
	對比度 (典型)	1,000,000:1
	反應時間 (典型)	黑 → 白 → 黑 : 20 ms 灰色至灰色 : 10 ms
	色域螢幕 (典型)	DCI 覆蓋率 : 99% · NTSC 比率 : 109%
影像訊號	輸入端	HDMI × 1 : 支援 8 位元、10 位元和 12 位元顯示器 *1 (HDCP 相容) DisplayPort × 1 : 支援 8 位元和 10 位元顯示器 (HDCP 相容) SDI (12G / 6G / 3G / HD-SDI) × 1 : 支援 10 位元和 12 位元顯示器 SDI (3G / HD-SDI) × 3 : 支援 10 位元和 12 位元顯示器 *1 顯示位元數上限為 10°
	輸出端子	SDI (12G / 6G / 3G / HD-SDI) × 1 : 支援 10 位元和 12 位元顯示器 SDI (3G / HD-SDI) × 3 : 支援 10 位元和 12 位元顯示器
	水平掃描頻率	HDMI : 15 kHz 至 136 kHz DisplayPort : 25 kHz 至 137 kHz
	垂直掃描頻率	23 Hz - 61 Hz (720 x 400 : 69 Hz - 71 Hz)
	幀同步模式	23.75 Hz - 30.25 Hz · 47.5 Hz - 60.5 Hz
	時脈頻率 (最大)	HDMI : 600.0 MHz DisplayPort : 598.3 MHz
USB	連接埠	上游連接埠 × 1 下游連接埠 × 3 ( 連接埠支援快速充電)
	標準	USB 規格版本 3.1 Gen 1 USB 電池充電規格 1.2 版
	傳輸速度	5 Gbps (超速)、480 Mbps (高速)、12 Mbps (全速)、1.5 Mbps (低速)
	電源供應	下游 : 最大 900 mA/2 個埠 下游 ( 連接埠) : 正常 : 最大 1.5 A/1 個埠 · 充電專用 : 最大 2.6 A/1 個埠
電源	輸入	100–240 VAC ±10 % · 50/60 Hz 4.70 A–2.00 A
	最大功耗	463 W 或更低
	省電模式	1.2 W 或更低 (當「相容模式」設定為「關」、「USB CHARGE 連接埠」設定為「正常」, 而且沒有連接 USB 裝置時)
	待機模式	1.0 W 或更低 (當「相容模式」設定為「關」、「USB CHARGE 連接埠」設定為「正常」, 而且沒有連接 USB 裝置時)
規格	外型尺寸 (不含顯示器遮罩)	757 mm × 488 mm × 208 mm (寬 x 高 x 深)
	淨重 (不含顯示器遮罩)	約 26.5 kg
	淨重 (不含支架與螢幕遮光罩)	約 25.2 kg

使用環境要求	色溫	0° C - 30° C
	濕度	20% 至 80% R.H. (無凝結)
	壓力	540 hPa 至 1,060 hPa
運送 / 儲存環境要求	色溫	-20° C - 60° C
	濕度	10 % 至 90 % R.H. (無凝結)
	壓力	200 hPa 至 1,060 hPa

● 選購配件

有關配件的最新消息，請參考我們的網站。 www.eizoglobal.com

附錄

商標

詞彙 HDMI 和 HDMI High-Definition Multimedia Interface 以及 HDMI 標誌，都是 HDMI Licensing, LLC 在美國及其他國家或地區的商標或註冊商標。

DisplayPort Compliance Logo 和 VESA 是 Video Electronics Standards Association 的註冊商標。

SuperSpeed USB Trident 標誌是 USB Implementers Forum, Inc. 的註冊商標。



USB 電力傳輸 (USB Power Delivery) 的三叉戟標誌是 USB Implementers Forum, Inc. 的商標。



DICOM 為美國電機製造業協會的註冊商標，用於與醫療資訊數位通訊相關之標準出版品。

Kensington 和 Microsaver 是 ACCO Brands Corporation 的註冊商標。

Thunderbolt 是 Intel Corporation 在美國及 / 或其他國家或地區的商標。

Microsoft 和 Windows 是 Microsoft Corporation 在美國及其他國家或地區的註冊商標。

Adobe 是 Adobe Systems Incorporated 在美國及其他國家或地區的註冊商標。

Apple、macOS、Mac OS、OS X、Macintosh 和 ColorSync 是 Apple Inc. 的註冊商標。

ENERGY STAR 是美國國家環境保護局在美國及其他國家 / 地區的註冊商標。

EIZO、EIZO 標誌、ColorEdge、CuratOR、DuraVision、FlexScan、FORIS、RadiCS、RadiForce、RadiNET、Raptor 和 ScreenManager 都是 EIZO Corporation 在日本及其他國家或地區的註冊商標。

ColorEdge Tablet Controller、ColorNavigator、EcoView NET、EIZO EasyPIX、EIZO Monitor Configurator、EIZO ScreenSlicer、G-Ignition、i • Sound、Quick Color Match、RadiLight、Re/Vue、SafeGuard、Screen Administrator、Screen InStyle、ScreenCleaner 和 UniColor Pro 是 EIZO Corporation 的商標。

所有其他公司名稱、產品名稱及標誌為其個別公司的商標或註冊商標。

授權

本產品所使用的點陣圖字型由 Ricoh Industrial Solutions Inc. 設計。

