

Bedienungsanleitung

FlexScan® L795

LCD-Farbmonitor



SICHERHEITSSYMBOL

In diesem Handbuch werden die unten dargestellten Sicherheitssymbole verwendet. Sie geben Hinweise auf äußerst wichtige Informationen. Bitte lesen Sie sie sorgfältig durch.



WARNUNG

Wenn Sie die unter WARNUNG angegebenen Anweisungen nicht befolgen, kann es zu schweren Verletzungen oder sogar lebensbedrohenden Situationen kommen.



VORSICHT

Wenn Sie die unter VORSICHT angegebenen Informationen nicht berücksichtigen, kann es zu mittelschweren Verletzungen und/oder zu Schäden oder Veränderungen des Produkts kommen.



Bezeichnet eine verbotene Aktion.



Weist aus Sicherheitsgründen auf die Erdung hin.

Copyright© 2003 EIZO NANAO CORPORATION Alle Rechte vorbehalten. Kein Teil dieses Handbuchs darf ohne die vorherige schriftliche Zustimmung von EIZO NANAO CORPORATION in irgendeiner Form oder mit irgendwelchen Mitteln – elektronisch, mechanisch oder auf andere Weise - reproduziert, in einem Suchsystem gespeichert oder übertragen werden.

EIZO NANAO CORPORATION ist in keiner Weise verpflichtet, zur Verfügung gestelltes Material oder Informationen vertraulich zu behandeln, es sei denn, es wurden mit EIZO NANAO CORPORATION beim Empfang der Informationen entsprechende Abmachungen getroffen. Obwohl größte Sorgfalt aufgewendet wurde, um zu gewährleisten, dass die Informationen in diesem Handbuch dem neuesten Stand entsprechen, ist zu beachten, dass die Spezifikationen der Monitore von EIZO ohne vorherige Ankündigung geändert werden können.

ENERGY STAR ist ein in den USA eingetragenes Warenzeichen.

Apple und Macintosh sind eingetragene Warenzeichen von Apple Computer, Inc.

VGA ist ein eingetragenes Warenzeichen der International Business Machines Corporation.

DPMS ist ein Warenzeichen und VESA ist ein eingetragenes Warenzeichen von Video Electronics Standards Association.

Windows ist ein eingetragenes Warenzeichen der Microsoft Corporation.


PowerManager ist ein Warenzeichen der EIZO NANAO CORPORATION.

FlexScan, ScreenManager und EIZO sind eingetragene Warenzeichen der EIZO NANAO CORPORATION.



Als Partner von ENERGY STAR® hat EIZO NANAO CORPORATION ermittelt, dass dieses Produkt den Richtlinien für Energieeinsparungen von ENERGY STAR entspricht.

INHALTSVERZEICHNIS

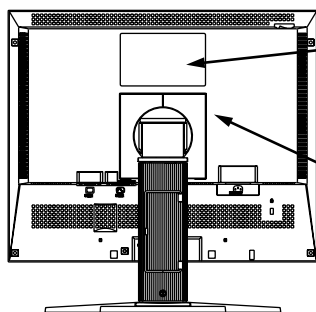
| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|  VORSICHTSMASSNAHMEN | 4 |
| 1. EINFÜHRUNG | 9 |
| 1-1. Leistungsmerkmale | 9 |
| 1-2. Lieferumfang | 9 |
| 1-3. Bedienelemente und Anschlüsse | 10 |
| 2. KABELANSCHLÜSSE | 12 |
| 2-1. Vor dem Anschließen | 12 |
| 2-2. Anschließen des Signalkabels | 13 |
| 2-3. Anschließen von zwei PCs an den Monitor..... | 15 |
| 3. ScreenManager | 17 |
| 3-1. Einsatz des ScreenManagers | 17 |
| 3-2. Justagen und Einstellungen | 18 |
| 3-3. Nützliche Funktionen | 19 |
| 4. JUSTAGE | 21 |
| 4-1. Bildjustage | 21 |
| 4-2. Anzeigen niedriger Auflösungen | 25 |
| 4-3. Farbeinstellungen..... | 27 |
| 4-4. Energiespareinstellungen..... | 29 |
| 5. ActiveShot | 31 |
| 5-1. Einsatz der ActiveShot-Funktion..... | 31 |
| 5-2. Einstellungen für das Unterfenster | 32 |
| 5-3. Einstellungen mit den Steuertasten..... | 34 |
| 6. ActiveRotation | 35 |
| 7. Empfohlene Funktionen | 37 |
| 8. EINSATZBEREICHE FÜR DEN USB (Universal Serial Bus) | 38 |
| 9. ANBRINGEN EINES SCHWENKARMS | 40 |
| 10. FEHLERBESEITIGUNG | 42 |
| 11. REINIGUNG | 46 |
| 12. SPEZIFIKATIONEN | 47 |
| 13. GLOSSAR | 50 |
| APPENDIX/ANHANG/ANNEXE | i |

VORSICHTSMASSNAHMEN

WICHTIG !

- Dieses Produkt wurde speziell an die Einsatzbedingungen in der Region, in die es ursprünglich geliefert wurde, angepasst. Wird es außerhalb dieser Region, in die es ursprünglich geliefert wurde, eingesetzt, verhält es sich eventuell nicht so, wie es in den Spezifikationen beschrieben ist.
- Lesen Sie diesen Abschnitt und die Hinweise auf dem Gerät bitte sorgfältig durch, um Personensicherheit und richtige Pflege zu gewährleisten (siehe Abbildung unten).

[Anbringung der Hinweise]



The equipment must be connected to a grounded main outlet.
 Jordet stikkontakt skal benyttes når apparatet tilkobles datanett.
 Apparaten skall anslutas till jordat nätuttag.
 電源コードのアースは必ず接地してください。
 这设备必须连接至接地主插座。

100-120V / 200-240V ~ 50 / 60Hz 0.6A / 0.4A

| | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|  | CAUTION Risk of electric shock. Do not open. |  |
| ATTENTION Risque de choc électrique. Ne pas ouvrir. | | |
| ACHTUNG Gefahr des elektrischen schlagés.Rückwand nicht entfernen. | | |
| 小心 有触电的风险。请勿打开。 | | |
| 警告：高压注意 サービスマン以外の方は裏ぶたをあけないでください。内部には高電圧部分が数多くあり、万が一さわると危険です。 | | |

WARNUNG

Wenn das Gerät Rauch entwickelt, verbrannt riecht oder ungewohnte Geräusche produziert, ziehen Sie sofort alle Netzkabel ab und bitten Sie Ihren Händler um Rat.

Der Versuch, mit einem fehlerhaften Gerät zu arbeiten, ist gefährlich.

Öffnen Sie nicht das Gehäuse und verändern Sie das Gerät nicht.

Wenn Sie das Gehäuse öffnen oder das Gerät verändern, kann dies zu einem elektrischen Schlag oder zu einem Feuer führen.



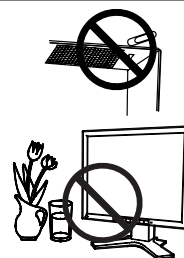
Überlassen Sie alle Wartungsarbeiten qualifiziertem Servicepersonal.

Versuchen Sie nicht, dieses Gerät selber zu warten, da Sie durch das Öffnen oder Entfernen der Abdeckungen einen elektrischen Schlag erleiden oder anderen Gefahren ausgesetzt sein können.

WARNUNG

Halten Sie kleine Gegenstände und Flüssigkeiten vom Gerät fern.

Kleine Gegenstände können aus Versehen durch die Lüftungsschlitze in das Gehäuse fallen und somit Feuer, einen elektrischen Schlag oder eine Beschädigung des Geräts verursachen. Sollte ein Gegenstand oder eine Flüssigkeit in das Gehäuse gelangt sein, ist sofort das Netzkabel des Geräts zu ziehen. Lassen Sie das Gerät in diesem Fall von einem qualifizierten Servicetechniker überprüfen, bevor Sie wieder damit arbeiten.



Stellen Sie das Gerät auf eine feste, stabile Fläche.

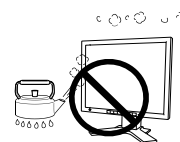
Ein Gerät, das auf eine ungeeignete Fläche gestellt wird, kann umkippen und dabei Verletzungen oder Geräteschäden verursachen. Sollte das Gerät umgekippt sein, so ziehen Sie bitte sofort das Netzkabel ab, und lassen Sie das Gerät von einem qualifizierten Servicetechniker untersuchen, bevor Sie wieder damit arbeiten. Ein Gerät, das zuvor gefallen ist, kann Feuer oder einen elektrischen Schlag verursachen.



Stellen Sie das Gerät an einen geeigneten Platz.

Anderenfalls könnte das Gerät beschädigt werden, und es besteht Brand- und Stromschlaggefahr.

- * Verwenden Sie das Gerät nicht im Freien.
- * Geben Sie das Gerät nicht als Transportgut auf (Schiff, Flugzeug, Zug, Auto etc.)
- * Installieren Sie es nicht in staubiger oder feuchter Umgebung.
- * Stellen Sie es nicht an einen Platz, wo das Licht direkt auf den Bildschirm scheint.
- * Stellen Sie es nicht in die Nähe eines wärmeerzeugenden Gerätes oder eines Luftbefeuchters.



Um die Gefahr einer Erstickung auszuschließen, halten Sie die Kunststoff-Verpackungstüten bitte von Babys und Kindern fern.



Zum Anschließen an die landesspezifische Standard-Netzspannung das beiliegende Netzkabel verwenden. Sicherstellen, dass die Nennspannung des Netzkabels nicht überschritten wird.

Anderenfalls besteht Brand- und Stromschlaggefahr.

Ziehen Sie das Netzkabel ab, indem Sie den Stecker fest anfassen und ihn dann herausziehen.

Ziehen Sie niemals am Kabel. Anderenfalls kann ein Schaden entstehen, der zu Feuer oder einem elektrischen Schlag führen kann.



WARNUNG

Das Gerät muss an eine ordnungsgemäß geerdete Steckdose angeschlossen werden.

Anderenfalls besteht Brand- und Stromschlaggefahr.



Arbeiten Sie mit der richtigen Spannung.

- * Das Gerät ist ausschließlich für den Einsatz mit einer bestimmten Betriebsspannung konfiguriert. Bei Anschluss an eine andere Spannung als in diesem Handbuch angegeben, besteht die Gefahr von Bränden, elektrischen Schlägen oder sonstigen Schäden.
- * Überlasten Sie Ihren Stromkreis nicht, da dies ein Feuer oder einen elektrischen Schlag verursachen kann.
- * Schließen Sie das Netzkabel vorschriftsmäßig an. Stecken Sie das eine Ende des Kabels in den Netzanschluss hinten am Monitor und verbinden Sie das andere Kabelende mit einer Wandsteckdose. Anderenfalls kann es zu einem Feuer oder einem elektrischen Schlag kommen.

Behandeln Sie das Netzkabel mit Sorgfalt.

- * Legen Sie das Kabel nicht unter das Gerät oder einen anderen schweren Gegenstand.
- * Keinesfalls am Kabel ziehen oder das Kabel knicken.

Verwenden Sie ein beschädigtes Netzkabel nicht mehr. Bei Verwendung eines beschädigten Kabels kann es zu einem Feuer oder einem elektrischen Schlag kommen.



Berühren Sie bei Gewitter niemals den Stecker oder das Netzkabel.

Anderenfalls können Sie einen elektrischen Schlag erleiden.

Wenn Sie einen Schwenkarm anbringen, befolgen Sie bitte die Anweisungen im Benutzerhandbuch des Schwenkarms und installieren Sie das Gerät sorgfältig mit den beigefügten Schrauben.

Tun Sie dies nicht, so kann es herunterfallen und Verletzungen oder Schäden verursachen. Sollte das Gerät heruntergefallen sein, bitten Sie Ihren Händler um Rat. Verwenden Sie ein beschädigtes Gerät nicht weiter. Bei Verwendung eines beschädigten Gerätes kann ein Feuer oder ein Personenschaden durch einen elektrischen Schlag entstehen. Wenn Sie den Kippträger wieder anbringen, verwenden Sie bitte die gleichen Schrauben und ziehen Sie sie sorgfältig fest.

Berühren Sie ein beschädigtes LCD-Display nicht mit bloßen Händen.

Der Flüssigkristall, der aus dem Display austritt, ist giftig, wenn er in die Augen oder den Mund gelangt. Sollte Haut oder ein Körperteil direkt mit dem Display in Kontakt gekommen sein, waschen Sie die Stelle bitte gründlich ab. Treten körperliche Symptome auf, wenden Sie sich bitte an Ihren Arzt.



Befolgen Sie die Müllverordnungen in Ihrer Region, um das Gerät sicher zu entsorgen.

Die Hintergrundbeleuchtung des LCD-Displays enthält Quecksilber.

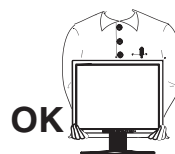
VORSICHT

Vorsicht beim Transport des Monitors.

Ziehen Sie vor dem Transport das Netz- und das Signalkabel und entfernen Sie installiertes Zubehör. Es ist gefährlich, das Gerät zu transportieren, wenn die Kabel noch angeschlossen sind oder Zubehör ist. Sie können sich dabei verletzen oder das Gerät beschädigen.

Fassen Sie das Gerät fest mit beiden Händen an der Unterseite, und achten Sie vor dem Anheben darauf, dass die Display-Seite nach vorne weist.

Wird das Gerät fallen gelassen, besteht Verletzungsgefahr, und das System kann beschädigt werden.



Blockieren Sie die Lüftungsschlitze am Gehäuse nicht.

- * Legen Sie keine Bücher oder andere Zettel auf die Lüftungsschlitze.
- * Installieren Sie das Gerät nicht in einem engen Raum ohne Belüftung.
- * Setzen Sie das Gerät nur in der korrekten Orientierung ein.

Anderenfalls blockieren Sie die Lüftungsschlitze, so dass die Luft nicht mehr zirkulieren und deshalb ein Feuer oder ein anderer Schaden entstehen kann.



Berühren Sie den Stecker nicht mit nassen Händen.

Es ist gefährlich, den Stecker mit nassen Händen zu berühren, da dies zu einem elektrischen Schlag führen kann.



Schließen Sie das Netzkabel an eine leicht zugängliche Steckdose an.

Damit stellen Sie sicher, dass Sie das Netzkabel im Notfall schnell abziehen können.

Reinigen Sie den Bereich um den Stecker in regelmäßigen Abständen.

Wenn sich Staub, Wasser oder Öl auf dem Stecker absetzt, kann ein Feuer entstehen.

Ziehen Sie das Netzkabel ab, bevor Sie das Gerät reinigen.

Wenn Sie das Gerät bei angeschlossenem Netzkabel reinigen, können Sie einen elektrischen Schlag erleiden.

Wenn Sie das Gerät längere Zeit nicht benutzen, sollten Sie es aus Sicherheitsgründen sowie zur Energieeinsparung nach dem Ausschalten vollständig vom Netz trennen, indem Sie den Netzstecker ziehen.

Gehäuse

Um zu vermeiden, dass sich die Leuchtdichte durch lange Nutzungszeiten verändert, und eine gleichbleibende Leuchtdichte zu gewährleisten, wird eine niedrigere Helligkeitseinstellung empfohlen.

Bei Pixelfehlern in Form von kleineren helleren oder dunkleren Flecken auf dem Bildschirm: Dieses Phänomen ist auf die Eigenschaften des Displays zurückzuführen. Es handelt sich hierbei nicht um einen Defekt des LCD-Monitors.

Die Hintergrundbeleuchtung des LCD-Monitors hat eine begrenzte Lebensdauer.

Wenn Sie bemerken, dass der Bildschirm dunkler wird oder flackert, sollten Sie sich an Ihren Händler wenden.

Drücken Sie keinesfalls fest auf das Display oder die Gehäuseseite, da der Bildschirm hierdurch beschädigt werden kann. Wird das Display berührt, wenn die Bildschirmanzeige dunkel oder schwarz ist, bleiben Fingerabdrücke zurück. Lassen Sie die Bildschirmanzeige gegebenenfalls weiß, damit nur schwache Fingerabdrücke zurückbleiben.

Bringen Sie keine scharfen Objekte (Bleistifte etc.) in die Nähe des Displays, da die Display-Oberfläche hierdurch verkratzt werden könnte. Reinigen Sie das Display keinesfalls mit einem schmutzigen oder rauen Tuch, da das Display hierdurch beschädigt werden könnte.

1. EINFÜHRUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für einen Farbmonitor von EIZO entschieden haben.

1-1. Leistungsmerkmale

- Kompatibel mit zwei Eingangstypen
- Kompatibel mit DVI-Digitaleingang (siehe S. 50) (TMDS siehe S. 51).
- [Horizontale Abtastfrequenz] Analog: 30 - 82 kHz, Digital: 30 - 81 kHz
[Vertikale Abtastfrequenz] Analog: 49 - 86 Hz (1280 x 1024 - 76 Hz)
Digital: 59 - 61 Hz (VGA-Text: 70 Hz)
- [Auflösung] 1280 Punkte x 1024 Zeilen
- ActiveShot (Picture in Picture, Bild im Bild)-Funktion (siehe S. 31)
- ActiveRotation-Funktion zur Drehung der Bildschirmanzeige des Monitors vom Quer- ins Hochformat (siehe S. 35)
- Konturenverbesserungsfunktion für Justage vergrößerter Bilder (siehe S. 26)
- Unterstützt automatische Einstellung und wird mit Original-Software für Bildjustage geliefert
- ColorManagement-Funktion (siehe S. 27)
- Unterstützung für den sRGB-Standard (siehe S. 51)
- Höhenverstellbare Standfuß (im Lieferumfang enthalten)
- Extrem schmaler Rahmen (im Lieferumfang enthalten)

1-2. Lieferumfang

Sollten Teile fehlen oder beschädigt sein, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

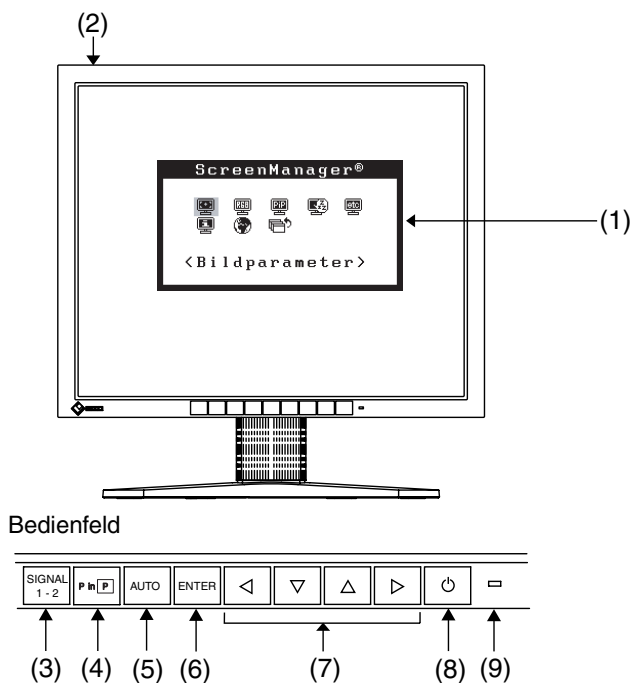
- LCD-Monitor
- EIZO Diskette mit LCD-Dienstprogrammen
- Netzkabel
- Bedienungsanleitung
- Signalkabel (FD-C16)
- Kurzanleitung
- Signalkabel (MD-C87)
- BEGRENZTE GARANTIE
- EIZO USB-Kabel (MD-C93)

HINWEIS

- Es wird empfohlen, das Verpackungsmaterial für spätere Transporte des Monitors aufzubewahren.
- Bei Einsatz der Software ActiveRotation (für Windows) – diese Software befindet sich auf der EIZO-Diskette mit LCD-Dienstprogrammen – ist das USB-Kabel von EIZO zu benutzen. (Genaue Einzelheiten enthält die Datei readmede.txt auf der EIZO-Diskette mit LCD-Dienstprogrammen.)

1-3. Bedienelemente und Anschlüsse

Vorderseite



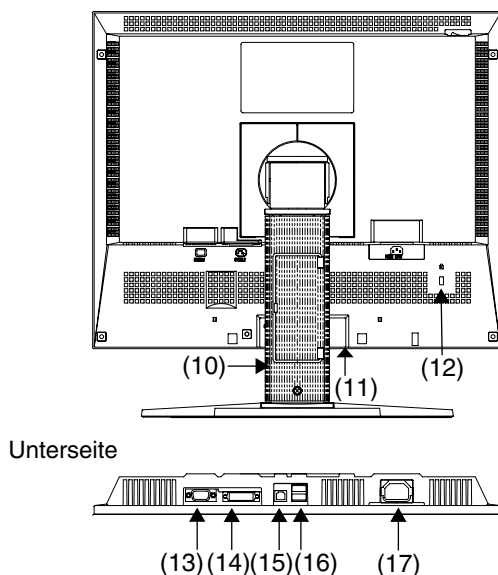
- (1) ScreenManager®
- (2) Hauptnetzschalter
- (3) Eingangssignal-Wahltaste
- (4) PinP-Taste (Picture in Picture, Bild im Bild)
- (5) Taste für automatische Bildjustage (Auto)
- (6) Eingabetaste (Enter)
- (7) Steuertasten (Oben, Unten, Links, Rechts)¹
- (8) Netzschalter
- (9) Lautsprecher²

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------------|
| Blau | Eingeschaltet |
| Gelb/Gelb blinkend (jeweils 2-fach) | Energiespar-Modus |
| Gelb, langsam blinkend | Ausgeschaltet (Netzspannung eingeschaltet) |
| Aus | Ausgeschaltet |

¹ Die Funktion dieser Tasten ändert sich in Links ,Oben, Rechts, Unten wenn für <Ausrichtung> im ScreenManager-Menü <Andere Funktion> die Einstellung „Hochformat (HW/SW)“ gewählt wird (siehe S. 35).

² Angaben zur Betriebsanzeige der Abschaltfunktion siehe S. 19.

Rückseite



- (10) Höhenverstellbarer Standfuß (abnehmbar)^{*3}
- (11) Abdeckungen der Netzanschlüsse für optionale Peripheriegeräte
- (12) Sicherheitskabelanschluss^{*4}
- (13) 15-poliger Mini-D-Sub-Eingang (SIGNAL 1)
- (14) DVI-I-Eingang (SIGNAL 2)
- (15) USB Upstream-Anschlüsse x 1^{*5}
- (16) USB Downstream-Anschlüsse x 2
- (17) Netzanschluss

^{*3} Der LCD-Monitor unterstützt die Hochformat/Querformat-Anzeige. (Der Bildschirm kann um 90° im Uhrzeigersinn gedreht werden.) Verwenden Sie für die Hochformat-Anzeige die entsprechende Software (siehe S.35).

Der LCD-Monitor kann optional an einen Schwenkarm installiert werden, wenn der Standfuß entfernt wird (siehe S. 40).

^{*4} Ermöglicht den Anschluss eines Sicherheitskabels. Unterstützt das Sicherheitssystem Kensington MicroSaver.

Weitere Informationen erhalten Sie bei:

Kensington Technology Group

2855 Campus Drive, San Mateo, CA 94403 USA

Tel.: 800-650-4242, x3348, Intl.: 650-572-2700, x3348

Fax: 650-572-9675

<http://www.kensington.com>

^{*5} Bei Einsatz der Software ActiveRotation (für Windows) – diese Software befindet sich auf der EIZO-Diskette mit LCD-Dienstprogrammen – ist der USB Upstream-Anschluss zu benutzen. Detaillierte Informationen hierzu enthält die readmede.txt-Datei auf dieser Diskette.

2. KABELANSCHLÜSSE

2-1. Vor dem Anschließen

Bevor Sie Ihren Monitor an einen PC anschließen, müssen Sie die Bildschirmeinstellungen (Auflösung (siehe S. 50) und Frequenz) wie in der nachfolgenden Tabelle dargestellt anpassen.

HINWEIS

- Wenn Ihr Rechner und Ihr Monitor VESA DDC unterstützen, werden die richtige Auflösung und Bildwiederholfrequenz automatisch eingestellt, wenn Sie den Monitor an den Rechner anschließen. Manuelle Schritte sind hierfür nicht erforderlich.

Analoger Eingang

| Auflösung | Frequenz | Punktfrequenz | Hinweise |
|-------------|----------|-------------------|-----------------|
| 640 × 480 | ~ 85 Hz | 140 MHz (Max.) | VGA, VESA |
| 640 × 480 | 67 Hz | | Apple Macintosh |
| 720 × 400 | 70 Hz | | VGA-TEXT |
| 800 × 600 | ~ 85 Hz | | VESA |
| 832 × 624 | 75 Hz | | Apple Macintosh |
| 1024 × 768 | ~ 85 Hz | | VESA |
| 1152 × 864 | 75 Hz | | VESA |
| 1152 × 870 | 75 Hz | | Apple Macintosh |
| 1152 × 900 | ~ 76 Hz | | SUN WS |
| 1280 × 960 | 60 Hz | | VESA |
| 1280 × 960 | 75 Hz | | Apple Macintosh |
| 1280 × 1024 | 67 Hz | | SUN WS |
| 1280 × 1024 | ~ 75 Hz | | VESA |

Digitaler Eingang

Der Monitor reklamiert nur die nachfolgend aufgeführten Auflösungen.

| Auflösung | Frequenz | Punktfrequenz | Hinweise |
|-------------|----------|-------------------|----------|
| 640 x 480 | 60 Hz | 120 MHz (Max.) | VGA |
| 720 x 400 | 70 Hz | | VGA-TEXT |
| 800 x 600 | 60 Hz | | VESA |
| 1024 x 768 | 60 Hz | | VESA |
| 1280 x 1024 | 60 Hz | | VESA |

2-2. Anschließen des Signalkabels

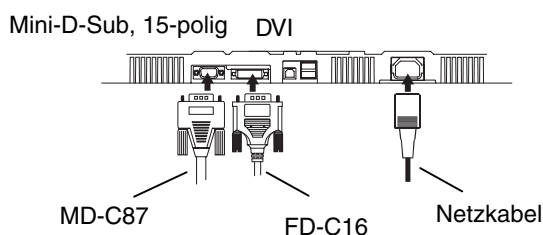
HINWEIS

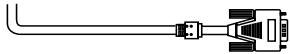
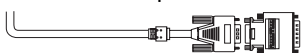
- Vergewissern Sie sich, dass PC und Monitor ausgeschaltet sind.

1. Stecken Sie das eine Ende des Signalkabels in den Anschluss an der Rückseite des Monitors und das andere Kabelende in den Videoanschluss des PC.

Sichern Sie die Verbindung anschließend, indem Sie die Schrauben festziehen.

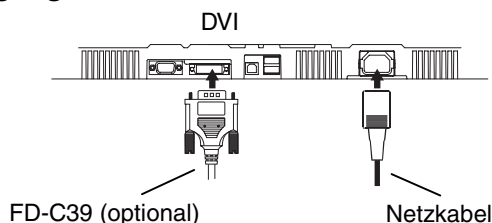
Analoger Eingang




| Signalkabel | Anschluss des PC | PC |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| mitgeliefert FD-C16 oder MD-C87  | Video-Ausgang Mini-D-Sub, 15-polig | <ul style="list-style-type: none"> • Standardmäßige Grafikkarte • Macintosh G3 (Blau & Weiß) / Power Mac G4 (VGA) |
| mitgeliefert FD-C16 oder MD-C87+ Adapter*  | Video-Ausgang Mini-D-Sub, 15-polig | <ul style="list-style-type: none"> • Macintosh |

*Macintosh-Adapter (optional)

Digitaler Eingang



| Signalkabel | Anschluss des PC | PC |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FD-C39 (optional)  | Video-Ausgang DVI | <ul style="list-style-type: none"> • Power Mac G4 (DVI) • Digitale Grafikkarte |

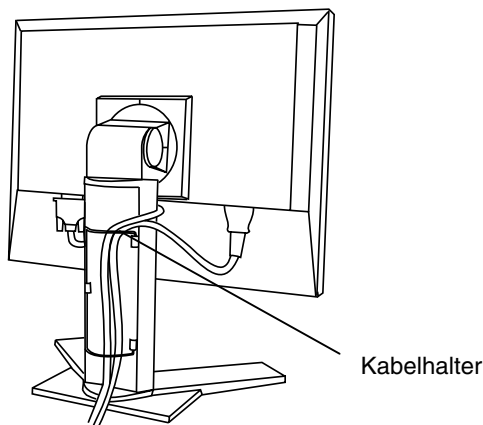
HINWEIS

- Der Monitor ist nicht mit dem Power Mac G4/G4 Cube ADC (Apple Display Connector) kompatibel.

2. Verbinden Sie das Netzkabel mit dem Netzanschluss an der Rückseite des Monitors.
3. Klemmen Sie das Netzkabel und das Signalkabel in den hierfür vorgesehen Kabelhalter an der Monitorrückseite.

HINWEIS

- Die Kabel sollten leicht durchhängen, damit die Bewegungsfähigkeit des Standfußes nicht beeinträchtigt wird.



4. Stecken Sie das andere Ende des Netzkabels in eine Wandsteckdose.

⚠️ WARNUNG

Verwenden Sie nur das mitgelieferte Netzkabel und vergewissern Sie sich, dass die korrekte landesspezifische Netzspannung anliegt.

Achten Sie darauf, dass die Nennspannung des Netzkabels nicht überschritten wird.

Andernfalls besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.

Schließen Sie das Gerät nur an eine ordnungsgemäß geerdete Steckdose an.

Andernfalls besteht Brand- oder Stromschlaggefahr.



5. Schalten Sie den Monitor und anschließend den PC ein.

Daraufhin leuchtet die Betriebsanzeige des Monitors (blau).

Wenn kein Bild erscheint, ermitteln Sie mit Hilfe des Kapitels „10. FEHLERBESEITIGUNG“ (S. 42) die Ursache dieses Problems.

Schalten Sie nach Abschluss Ihrer Arbeiten den PC und den Monitor aus.

6. Wenn Sie den Monitor im Hochformat benutzen, siehe Kapitel 6. ActiveRotation (S. 35).

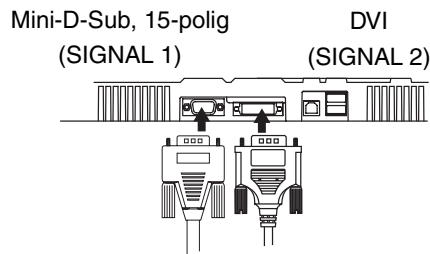
HINWEIS

- Nach dem Einschalten des Monitors wird in der rechten oberen Ecke des Bildschirms einige Sekunden lang angezeigt, welches Eingangssignal anliegt (Signal 1/Analog oder Signal 2/Analog oder Digital).
- Justieren Sie die Helligkeit des Bildschirms in Abhängigkeit von der Umgebung. Ein zu heller oder zu dunkler Bildschirm kann zu einer Überlastung der Augen führen.
- Halten Sie ausreichende Pausenzeiten ein. (Empfehlenswert ist eine 10-minütige Pause pro Stunde.)

2-3. Anschließen von zwei PCs an den Monitor

Über den 15-poligen Mini-D-Sub-Anschluss und den DVI-Anschluss an der Geräterückseite können zwei PCs mit dem Monitor verbunden werden.

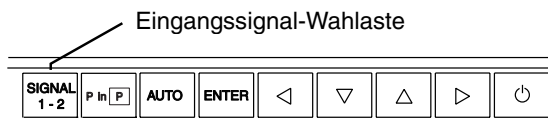
Beispiel



| | | PC 1 | | PC 2 | | | |
|------|--------|----------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|----------------------|---------|--|
| Ex.1 | Analog | Mini-D-Sub, 15-polig | Signalkabel (mitgeliefert MD-C87) | Signalkabel (mitgeliefert FD-C16) | Mini-D-Sub, 15-polig | Analog | |
| Ex.2 | Analog | Mini-D-Sub, 15-polig | Signalkabel (mitgeliefert MD-C87) | Signalkabel (FD-C39 optional) | DVI | Digital | |

Wahl des aktiven Eingangs

Benutzen Sie die Eingangssignal-Wahltaste des Bedienfelds, um zwischen den Eingängen Signal 1 und Signal 2 umzuschalten. Bei jeder Tastenbetätigung ändert sich die aktuelle Auswahl. Bei einem Signalwechsel wird einige Sekunden lang angezeigt, welcher Signaltyp momentan anliegt (Signal 1/Analog oder Signal 2/Analog oder Digital).



HINWEIS

- Bei Einsatz der ActiveShot-Funktion (S. 31) wechseln Sie durch Drücken der Eingangssignal-Wahltaste zwischen dem Haupt- und dem Unterfenster.

Automatische Auswahl des Eingangssignals

Bei Einsatz von zwei Signalquellen (PCs) bestimmt diese Position, welcher der angeschlossenen PCs den Monitor ansteuert bzw. welches der anliegenden Eingangssignale Priorität hat. Der Monitor überwacht die Signaleingänge permanent, um bei Bedarf automatisch das über die Funktion „Signal-Priorität“ vereinbarte Eingangssignal zu aktivieren (siehe nachfolgende Tabelle). Ist eine Priorität vereinbart worden, aktiviert der Monitor automatisch den betreffenden Signaleingang, sobald ein Signalwechsel für diesen Eingang registriert wird.

Liegt nur ein Signal (an einem der beiden Eingänge) an, wird dieses Signal automatisch erkannt und für die Anzeige verarbeitet.

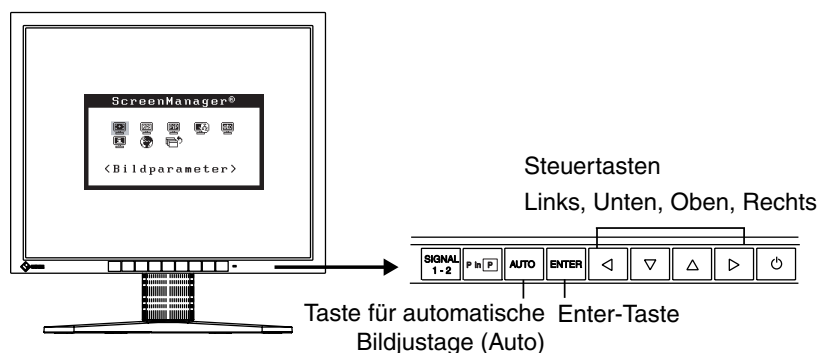
| Priorität | Funktion |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 (SIGNAL 1 -- 15-poliger D-Sub-Miniatureingang) | Liegen Signale an beiden Eingängen an, wird das Signal 1 in folgenden Fällen vorrangig behandelt: <ul style="list-style-type: none"> • Wenn der Monitor eingeschaltet ist • Wenn ein Signalwechsel an Eingang „Signal 1“ erfolgt (auch dann, wenn Eingang „Signal 2“ momentan aktiv ist) |
| 2 (SIGNAL 2 -- DVI-Eingang) | Liegen Signale an beiden Eingängen an, wird das Signal 2 in folgenden Fällen vorrangig behandelt: <ul style="list-style-type: none"> • Wenn der Monitor eingeschaltet ist • Wenn ein Signalwechsel an Eingang „Signal 2“ erfolgt (auch dann, wenn Eingang „Signal 1“ momentan aktiv ist) |
| Manuell | In dieser Betriebsart erfolgt keine automatische Erkennung der Eingangssignale. Die Auswahl des aktiven Eingangs erfolgt über die Eingangssignal-Wahltaste des Bedienfelds. |

HINWEIS

- Hinweis zum Energiespar-Modus
Ist „1“ oder „2“ gewählt, wird der Energiespar-Modus des Monitors nur aktiviert, wenn sich beide PCs im Energiespar-Modus befinden.

3. ScreenManager

3-1. Einsatz des ScreenManagers



1. ScreenManager aktivieren

Betätigen Sie die Enter-Taste an der Vorderseite des Monitors, um das Hauptmenü des ScreenManager aufzurufen.

[Hauptmenü]



2. Justieren und Einstellen

- (1) Wählen Sie mit Hilfe der Steuertasten das gewünschte Untermenü, und drücken Sie die Enter-Taste. Auf dem Bildschirm erscheint jetzt das gewählte Untermenü.
- (2) Benutzen Sie die Steuertasten, um das Symbol für den zu ändernden Parameter anzusteuern, und betätigen Sie die Enter-Taste. Ein Menü mit den verfügbaren Einstellungen erscheint.
- (3) Nehmen Sie die erforderlichen Justagemaßnahmen mit Hilfe der Steuertasten vor und drücken Sie die Enter-Taste, um die vorgenommenen Einstellungen zu speichern.

3. ScreenManager verlassen

- (1) Um zum Hauptmenü zurückzukehren, müssen Sie das Symbol <Zurück> anklicken oder die Steuertaste „Unten“ zweimal betätigen und anschließend die Enter-Taste drücken.
- (2) Um den ScreenManager zu verlassen, müssen Sie das Symbol <Beenden> anklicken oder die Steuertaste „Unten“ zweimal betätigen und anschließend die Enter-Taste drücken.

HINWEIS

- Durch zweimaliges Betätigen der Enter-Taste können Sie das ScreenManager-Menü jederzeit deaktivieren.

3-2. Justagen und Einstellungen

Die nachstehende Tabelle zeigt sämtliche ScreenManager-Menüs für die Justage und Einstellung des Monitors. „*“ kennzeichnet Parameter, die nur für den analogen Eingang eingestellt werden können, „**“ kennzeichnet Parameter, die nur für den digitalen Eingang relevant sind.

| Hauptmenü | Untermenü | | Referenz | |
|-----------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| Bildparameter | Clock | * | 4-1. Bildjustage (S. 21) | |
| | Phase | * | | |
| | Bildposition | * | | |
| | Auflösung | * | | |
| | Bereich | * | | |
| | Glätten | | | |
| | Signalfilter | * | | |
| ColorManagement | Farbmodus | | 4-3. Farbeinstellungen (S. 27) | |
| | Eigene Werte | Helligkeit/Kontrast | | |
| | | Temperatur | | |
| | | Sättigung | | |
| | | Farbton | | |
| | | Gain-Einstellung | | |
| | | Zurücksetzen | | |
| | sRGB | Helligkeit | | |
| Bild im Bild | Standard | | 5. ActiveShot (S. 31) | |
| | Ausschnitt | | | |
| PowerManager | DVI DMPM | ** | 4-4. Energiespareinstellungen (S. 29) | |
| | VESA DPMS | * | | |
| | EIZO MPMS | * | | |
| Andere Funktion | Bildgröße | | 4-2. Anzeigen niedriger Auflösungen (S. 25) | |
| | Randintensität | | | |
| | Signal-Priorität | | Das primäre Eingangssignal wählen (S.16). | |
| | Abschaltfunktion | | Ausschalt-Timer des Monitors auf Ein oder Aus einstellen.(S.19) | |
| | Signalton | | Signaltongeber des Monitors auf Ein oder Aus setzen (S. 48) | |
| | Menü Einstellung | Menü Größe | | Menügröße ändern. |
| | | Menü-Position | | Menüposition ändern. |
| | | Einschaltzeit | | Menü-Anzeigedauer einstellen. |
| | | Transparent | | Hintergrund-Transparenz einstellen. |
| | Ausrichtung | | 6. ActiveRotation (S. 35) | |
| | Netzkontroll-LED | | Grüne Anzeige leuchtet jetzt nicht mehr, wenn Bildschirm angezeigt wird (S. 20) | |
| Zurücksetzen | | Aktiviert wieder die werkseitigen Standardeinstellungen. (S. 48) | | |
| Informationen | Informationen | | Überprüfung von ScreenManager-Einstellungen, Modellbezeichnung, Seriennummer und Betriebsstunden ¹ . | |
| Sprache | Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, Italienisch, Schwedisch und Japanisch | | Auswahl der Sprache des ScreenManager. | |

¹ Aufgrund der Kontrollen im Werk ist der Monitor bei Auslieferung möglicherweise bereits mehr als 0 Betriebsstunden gelaufen.

3-3. Nützliche Funktionen

Justiersperre

Verhindern Sie mit Hilfe der Justiersperre ungewollte Änderungen.

| | |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Gesperrt | <ul style="list-style-type: none"> • Justage und Einstellungen im ScreenManager über Taste für automatische Bildjustage. • Taste für automatische Bildjustage (Auto) |
| Entsperrt | <ul style="list-style-type: none"> • Justage von Kontrast und Helligkeit über die Steuertasten. • Eingangssignal-Wahltaste • PinP-Taste |

[Zum Sperren]

Monitor ausschalten. Beim Einschalten des Monitors die Taste für automatische Bildjustage (Auto) gedrückt halten.

[Zum Entsperrn]

Monitor ausschalten und mit gedrückt gehaltener Taste für automatische Bildjustage (Auto) wieder einschalten.

Abschaltfunktion

Die Abschaltfunktion veranlasst, dass der Monitor nach einer vordefinierten Zeit automatisch in den Energiespar-Modus wechselt. Diese Funktion dient dazu, das Nachbild (S. 51), das bei LCD-Monitoren üblicherweise entsteht, wenn der Bildschirm für längere Zeit unbenutzt aktiv bleibt, zu vermindern.

[Vorgehensweise]

- (1) Wählen Sie im Menü <Andere Funktion> des ScreenManager die Position <Abschaltfunktion>.
- (2) Wählen Sie „Ein“ und drücken Sie die Taste „Rechts“ oder „Links“, um die „Einschaltzeit“ einzustellen (1 bis 23 Stunden).

[Abschaltsystem]

| PC | Monitor | Lautsprecher |
|----------------------------------|--------------------------|------------------------|
| Einschaltzeit (1 bis 23 Stunden) | Betrieb | Blau |
| Letzte 15 Min. der Einschaltzeit | Vorwarnung ¹⁾ | Blau blinkend |
| An-Zeit abgelaufen | Ausgeschaltet | Gelb, langsam blinkend |

¹⁾15 Minuten, bevor der Monitor automatisch in den Energiespar-Modus wechselt, wird eine Vorwarnung ausgegeben (LED blinkender Blauer LED). Um das Umschalten in den Abschalt-Modus zu verzögern, drücken Sie während dieser 15 Minuten den Netzschalter. Der Monitor bleibt daraufhin weitere 90 Minuten aktiv.

[Wiederaufnahme des normalen Gerätebetriebs]

Drücken Sie den Netzschalter.

HINWEIS

- Die Abschaltfunktion ist auch verfügbar, wenn der PowerManager aktiv ist; in diesem Fall wird jedoch vor dem Ausschalten des Monitors kein akustisches Signal ausgegeben.

Einstellung der Netzkontroll-LED

Sie können die Stromversorgungsanzeige abschalten. Diese Funktion ist im Modus für mehrere Bildschirme verfügbar.

[Vorgehensweise]

- (1) Wählen Sie <Netzkontroll-LED> im ScreenManager-Menü <Andere Funktion>.
- (2) Wählen Sie „Inaktiv“.

Ausblenden des EIZO-Logos

Nach dem Einschalten des Monitors wird das EIZO-Logo eine Zeit lang angezeigt. Mit der nachfolgend beschriebenen Funktion können Sie das Logo ein- oder ausblenden. (Standardmäßig wird das Logo angezeigt.)

[Ausblenden des Logos]

- (1) Schalten Sie den Monitor aus, indem Sie am Bedienfeld den Netzschalter drücken.
- (2) Halten Sie die Enter-Taste gedrückt und schalten Sie den Monitor wieder ein.

[Einblenden]

- (1) Schalten Sie den Monitor aus, indem Sie den Netzschalter drücken.
- (2) Halten Sie die Enter-Taste gedrückt und schalten Sie den Monitor wieder ein.

4. JUSTAGE

Basierend auf den Voreinstellungen wird ein an den digitalen Eingang übergebenes Bild auf dem Monitor korrekt dargestellt.

4-1. Bildjustage

Justage für Analog

Justagemaßnahmen für den LCD-Monitor sollten durchgeführt werden, um ein Flackern des Bildschirms zu unterdrücken und die Bildposition zu korrigieren. Für jeden Anzeige-Modus existiert nur eine korrekte Bildposition. Außerdem wird empfohlen, bei erstmaliger Installation des Monitors oder bei Änderungen des Systems die ScreenManager-Funktion zu nutzen.

HINWEIS

- Vor Beginn der Justagemaßnahmen sollten Sie mindestens 20 Minuten warten, um eine ausreichende Monitorstabilisierung zu gewährleisten.
- Wenn Sie die ActiveShot-Funktion (siehe S. 31) benutzen wollen, müssen Sie zuvor die Bildschirmanzeigen beider Signale justieren.

Vorgehensweise

1. Betätigen Sie die Taste für die automatische Bildjustage (Auto) an der Vorderseite des Monitors.

Die Meldung „Bei erneuter Betätigung geht Einstellung verloren.“ erscheint und wird etwa 5 Sekunden lang angezeigt. Drücken Sie, solange die Meldung angezeigt wird, erneut die Taste für automatische Bildjustage, um Clock, Phase, Bildposition und Auflösung automatisch einzustellen. Wollen Sie den Bildschirm nicht justieren, drücken Sie die Taste nicht nochmals.

HINWEIS

- Die automatische Justagefunktion ist für Macintosh- und AT-kompatible PCs gedacht, die unter Windows eingesetzt werden. In folgenden Fällen ist diese Funktion möglicherweise nicht verfügbar:
Wenn Sie mit einem AT-kompatiblen PC unter MS-DOS arbeiten (d. h. nicht unter Windows). Wenn für das „Hintergrund“- oder „Desktop“-Muster die Hintergrundfarbe Schwarz gewählt wurde.

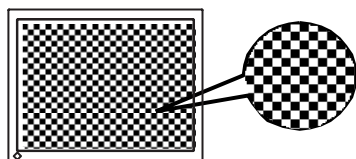
Kann das Bild mit Hilfe der Auto-Taste nicht justiert werden, befolgen Sie die nachstehenden Anweisungen, um eine Justage vorzunehmen. Wenn Sie das Bild justieren können, fahren Sie fort mit Schritt 4.

2. Installieren Sie das Bildjustage-Programm.

Lesen Sie die Datei „readmede.txt“. Installieren und starten Sie anschließend das Programm für die Bildjustage von der EIZO Diskette mit LCD-Dienstprogrammen. Schrittweise Hilfestellung zur Justage geben die Bildschirmanweisungen. (Bei Einsatz von Windows kann das Programm direkt aus dem Menüfenster der EIZO Diskette mit LCD-Dienstprogrammen heraus gestartet werden.)


HINWEIS

- Ist für das Betriebssystem des Benutzers keine Dienstprogrammdiskette verfügbar (z. B. OS/2), wird empfohlen, das nachfolgend abgebildete Desktop-Muster zu wählen.



3. Justage über das Menü <Bildparameter> im ScreenManager.

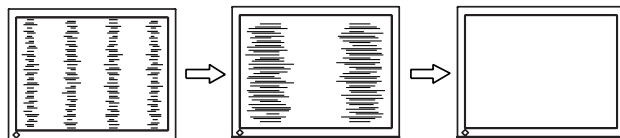
- (1) Auf dem Bildschirm erscheinen vertikale Balken/Streifen.

→  Justage von <Clock> (S. 50).

Wählen Sie <Clock> und beseitigen Sie die Streifen mit Hilfe der Steuertasten „Rechts“ und „Links“.

Halten Sie die Steuertasten nicht längere Zeit gedrückt, da sich der Justagewert schnell ändert und der optimale Justagepunkt damit nur schwer zu identifizieren ist.

Treten horizontales Flackern, Unschärfen oder Streifen auf, fahren Sie weiter unten fort mit der Justage des Parameters <Phase>.

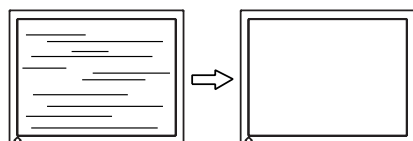
**HINWEIS**

- Wenn Sie den Parameter <Clock> ändern, ändert sich gleichzeitig die horizontale Bildgröße.

- (2) Auf dem Bildschirm erscheinen horizontale Balken/Streifen.


→  Justage von <Phase> (S. 51).

Wählen Sie <Phase> und beseitigen Sie horizontales Flackern, Unschärfen oder Streifen mit Hilfe der Steuertasten „Rechts“ und „Links“.

**HINWEIS**

- Abhängig von dem eingesetzten PC lassen sich die horizontalen Streifen gegebenenfalls nicht vollständig beseitigen.

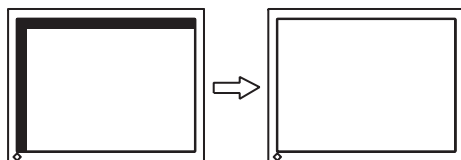
(3) Die Bildposition ist nicht korrekt.

→  Justage von <Bildposition>.


Die korrekte Bildposition auf dem LCD-Monitor ist durch die vorgegebene Anzahl und Position der Pixel definiert. Der Parameter <Bildposition> verschiebt das Bild an die korrekte Position.

Wählen Sie <Bildposition> und korrigieren Sie die Position mit den Steuertasten „Oben“, „Unten“, „Rechts“ und „Links“.

Falls im Anschluss an die Justage der Bildposition eine Verzeichnung in Form von vertikalen Balken oder Streifen auftritt, müssen Sie zum Menü <Clock> zurückkehren und die vorangehend beschriebene Justagemaßnahme erneut vornehmen. („Clock“ → „Phase“ → „Bildposition“)



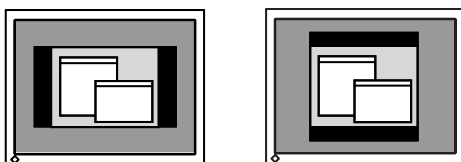
(4) Der Anzeigebereich ist kleiner oder größer als der tatsächliche Bildschirminhalt.

→  Parameter <Auflösung>

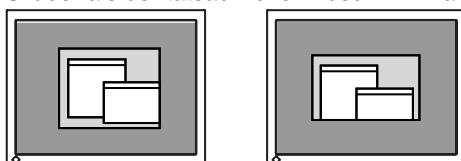
Eine Justage ist erforderlich, wenn die Auflösung des Eingangssignals und die dargestellte Auflösung voneinander abweichen.

Klicken Sie auf „Auflösung“, und bestätigen Sie die hier angezeigte Auflösung, wenn diese mit der eingegebenen Auflösung übereinstimmt. Ist dies nicht der Fall, müssen Sie die vertikale Auflösung mit Hilfe der Tasten „Oben“ und „Unten“ anpassen. Die Anpassung der Horizontalaufklärung erfolgt über die Tasten „Rechts“ und „Links“.

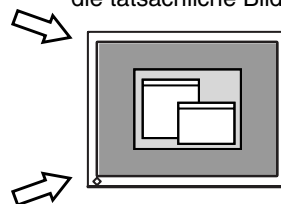
Kleiner als der tatsächliche Bildschirminhalt




Größer als der tatsächliche Bildschirminhalt



Anpassung des Anzeigebereichs an die tatsächliche Bildgröße



4. Stellen Sie den Bereich (dynamischer Bereich) des Ausgangssignals ein.

→  Justage von <Bereich> (S. 50).

Dieser Parameter steuert den Ausgangsbereich zur Anzeige aller Farbstufen (256 Farben).

[Vorgehensweise 1]

Wählen Sie den <Bereich> aus. Auf dem Bildschirm erscheint 5 Sekunden lang die Meldung „Bisherige Einstellung überschreiben? Nochmals betätigen“. Drücken Sie die Taste für die automatische Bildjustage, während diese Meldung angezeigt wird, um den Bereich automatisch zu justieren. Die Bildschirmanzeige verschwindet vorübergehend und der Farbbereich für die Anzeige aller Farbstufen des aktuellen Ausgangssignals wird eingestellt.

[Vorgehensweise 2]

Drücken Sie die Taste für die automatische Bildjustage, während die Bildschirmanzeige für die Justage von Kontrast/Helligkeit angezeigt wird. (Diese Bildschirmanzeige erscheint, wenn Sie die Steuertasten direkt betätigen.) Auf dem Bildschirm erscheint 5 Sekunden lang die Meldung „Bisherige Einstellung überschreiben? Nochmals betätigen“. Drücken Sie die Taste für die automatische Bildjustage, während diese Meldung angezeigt wird, um den Bereich automatisch zu justieren. Die Bildschirmanzeige verschwindet vorübergehend und der Farbbereich für die Anzeige aller Farbstufen des aktuellen Ausgangssignals wird eingestellt. (Kontrast und Helligkeit werden nicht justiert.)

4-2. Anzeigen niedriger Auflösungen

Bei niedrigeren Auflösungen wird die Anzeige automatisch bildschirmfüllend vergrößert. Bei Bedarf können Sie die Bildschirmgröße jedoch über die Funktion <Bildgröße> im Menü <Andere Funktion> anpassen.

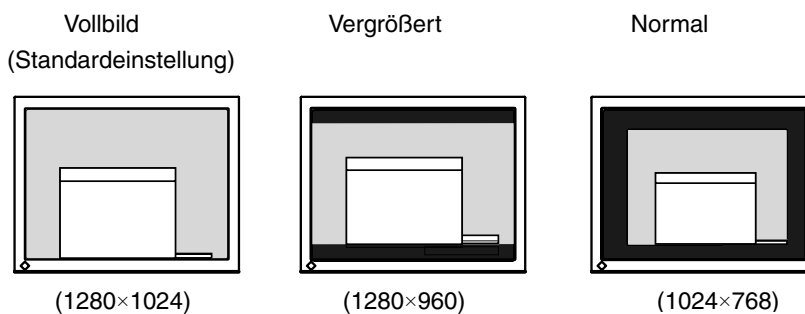
1. Ändern Sie die Bildgröße, wenn Sie mit einer niedrigen Auflösung arbeiten.

→  <Bildgröße> wählen

Wählen Sie im Menü <Andere Funktion> die Position <Bildgröße>, und stellen Sie die Bildgröße mit Hilfe der Taste Oben und Unten ein.

| Menü | Funktion |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Vollbild | Zeigt das Bild auf dem gesamten Bildschirm an, unabhängig von der Bildauflösung. Da die vertikale und die horizontale Auflösung in unterschiedlichen Schrittgrößen erhöht werden, kann das Bild gegebenenfalls verzeichnet sein. |
| Vergrößert | Einige Text- oder Bildzeilen können bei vergrößerter oder bildschirmfüllender Anzeige („Vergrößert“- bzw. „Vollbild“-Modus) in unterschiedlicher Größe erscheinen. Im „Vollbild“- und „Vollbild“-Modus wird der äußere Bereich (Rand) normalerweise schwarz angezeigt. |
| Normal | Stellt das Bild mit der tatsächlichen Bildschirmauflösung dar. |

Beispiel: Anzeige 1024 x 768



HINWEIS

- Bei Einsatz von ActiveRotation (S. 35) kann die Bildgröße nicht geändert werden.

2. Verbessern Sie die Konturen unscharfer Texte bei vergrößerter Darstellung in niedrigen Auflösungen.

→  Ändern Sie die Einstellung des Parameters <Glätten>

Wählen Sie einen geeigneten Wert von 1 bis 5 (weich bis scharf).

Wählen Sie im Menü <Bildparameter> die Position <Glätten>, und stellen Sie den Wert mit Hilfe der Taste Rechts bzw. Links ein.

HINWEIS

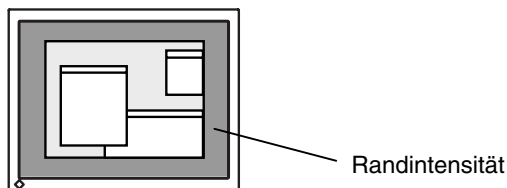
- <Glätten> ist deaktiviert, wenn der Bildschirm auf folgende Auflösungen eingestellt ist:
 - *1280 x 1024
 - *Die Bildgröße verdoppelt sich sowohl horizontal als auch vertikal (d. h., 1280 x 960 Vergrößerung von 640 x 480), um ein scharfes Bild zu erzielen, so dass diese Funktion nicht erforderlich ist.

3. Einstellen der Intensität des schwarzen Anzeigebereichs rund um das dargestellte Bild.

→  Justage von <Randintensität>

Im <Vollbild> Modus, oder Modus <des vollen Schirmes > ist der äußere Bereich (Rand) normalerweise schwarz.

Wählen Sie im Menü <Andere Funktion> die Position <Vergrößert>, und justieren Sie die Randintensität mit Hilfe der Tasten „Rechts“ und „Links“.



4-3. Farbeinstellungen

Über das ScreenManager-Menü <ColorManagement> können Sie die Farbe der Bildschirmanzeige ändern. Über den Parameter <Farbmodus> können Sie die Farbeinstellung vornehmen. Für diesen Parameter stehen folgende Optionen zur Auswahl: <Standard> (zur Einstellung von Farbtemperatur), <Eigene Werte> (für individuelle Farbeinstellungen) und <sRGB>.


Beim analogen Eingang müssen Sie den Parameter „Bereich“ (S. 24) vor Durchführung der Farbeinstellungen justieren.

HINWEIS

- Vor Beginn der Justagemaßnahmen sollten Sie mindestens 20 Minuten warten, um eine ausreichende Monitorstabilisierung zu gewährleisten. (Vor Beginn der Justagemaßnahme sollten Sie mindestens 20 Minuten warten, damit der Monitor die korrekte Betriebstemperatur erreicht.)
- Wenn Sie im Menü <ColorManagement> die Option <Zurücksetzen> wählen, werden alle Farbeinstellungen auf die Standardwerte zurückgesetzt.
- Die Prozentangaben signalisieren den aktuellen Pegel für die jeweilige Justagemaßnahme. Sie dienen lediglich zu Referenzzwecken. (Wenn Sie die Einstellungen ändern, um eine einheitlich weiße oder schwarze Anzeige zu erzielen, weichen die Prozentwerte wahrscheinlich voneinander ab.)

<Eigene Werte>-Modus: In diesem Modus können Sie die Farbeinstellungen Ihren Anforderungen entsprechend vornehmen.

Stellen Sie die Helligkeit der Bildschirmanzeige ein.

→  Justage von <Helligkeit>.


Die Anzegehelligkeit wird durch die Intensität der Hintergrundbeleuchtung bestimmt.

Markieren Sie im Menü „Bildparameter“ über die Steuertaste „Oben“ bzw. „Unten“ die Position <Helligkeit> und nehmen Sie anschließend die gewünschte Helligkeitseinstellung mit Hilfe der Taste „Rechts“ bzw. „Links“ vor.

HINWEIS

- Kontrast und Helligkeit können durch Drücken der Tasten Auf und Ab direkt eingestellt werden. Drücken Sie die Enter-Taste, um die Einstellungen zu speichern und das Menü zu verlassen.

Stellen Sie den Kontrast der Bildschirmanzeige ein.

→  Justage von <Helligkeit>.


Diese Justagemaßnahme bestimmt in einem Arbeitsschritt die Helligkeit jeder Farbe (rot, blau und Blau).

Markieren Sie im Menü „Bildparameter“ über die Steuertaste „Oben“ bzw. „Unten“ die Position <Helligkeit> und nehmen Sie anschließend die gewünschte Kontrasteinstellung mit Hilfe der Taste „Rechts“ bzw. „Links“ ein.

HINWEIS

- Ein anderer Prozentwert als 100 % verursacht möglicherweise nicht darstellbare Farbtöne.

Einstellen der Farbtemperatur (S. 51)


→  Einstellung der <Temperatur>.

Die <Temperatur> kann in Schritten von 500 K auf einen Wert zwischen 4.000 K und 10.000 (einschließlich 9.300 K) eingestellt werden. Die Standardeinstellung ist „Aus“ (normaler Weißton).

HINWEIS

- Die Kelvin-Werte werden lediglich zu Referenzzwecken angezeigt.
- Eine Farbtemperatur unter 4.000 K oder über 10.000 K ist ungültig. (Der Parameter <Temperatur> wird auf „Aus“ gesetzt.)

Ändern der Sättigung


→  Justage von <Sättigung>.

Für den Parameter <Sättigung> kann ein Wert von -16 bis 16 gewählt werden. Bei Wahl des Mindestwerts (-16) erhalten Sie ein Schwarzweißbild.

HINWEIS

- Die Einstellung der „Sättigung“ kann zu nicht darstellbaren Farbtönen führen.

Ändern des Farbtons

→  Justage von <Farbton>.

Für den Parameter <Farbton> kann ein Wert von -20 bis 20 gewählt werden.

HINWEIS

- Die Einstellung des Parameters „Farbton“ kann zu nicht darstellbaren Farbtönen führen.

Ändern der einzelnen Farbtöne (Rot, Grün und Blau).

→  Justage von <Gain-Einstellung> (S. 51).

Durch Justage der Anzeigefarben Rot, Grün und Blau für die verschiedenen Farb-Modi können Sie eine individuelle Farbumgebung definieren. Die Angabe „100 %“ kennzeichnet den nicht justierten Zustand. Wählen Sie eine Bilddarstellung mit weißem oder grauem Hintergrund und justieren Sie die <Gain-Einstellung>.


HINWEIS

- Die Prozentangaben dienen lediglich zu Referenzzwecken.
- Durch Einstellen der <Temperatur> (S. 28) setzen Sie die aktuelle <Gain>-Einstellung außer Kraft. Dadurch wird für den Parameter <Gain> wieder die Standardeinstellung, d. h. für alle Farben der Wert 100 % aktiviert.

< sRGB >-Modus: Auswählen von <sRGB>

→ Wählen Sie das <sRGB>.

Stellen Sie die Helligkeit des Bildschirms ein.

→  Justage von <Helligkeit>.

Siehe S. 27.

4-4. Energiespareinstellungen

Mit den Optionen des ScreenManager-Menüs <PowerManager> können Sie das Energiesparsystem einstellen.

HINWEIS

- Leisten Sie Ihren Beitrag zur Energieeinsparung, indem Sie den Monitor ausschalten, sobald Sie ihn nicht mehr benötigen. Eine 100-prozentige Energieeinsparung kann nur durch Unterbrechung der Spannungsversorgung des Monitors erzielt werden.

Analoger Eingang

Der hier beschriebene Monitor entspricht dem VESA DPMS (S. 51) -Standard und nutzt die Energiespar-Methode EIZO MPMS (S. 50)-bei der die Bildschirmanzeige vollständig gelöscht wird (völlig schwarzer Bildschirm), etwa mit der „Blank Screen“ ScreenSaver-Software.

Nutzen des Energiesparsystems des PC (VESA DPMS).

[Vorgehensweise]

- (1) Definieren Sie die Energiespareinstellungen des PC.
- (2) Wählen Sie im Menü <PowerManager> die Option „VESA DPMS“.

[Energiesparsystem]

| PC | | Monitor | Lautsprecher |
|-------------------|----------------------------|-------------------|--------------|
| Betrieb | | Betrieb | Blau |
| Energiespar-Modus | STAND-BY SUSPEND AUS | Energiespar-Modus | Gelb |

Betätigen Sie die Maus oder eine Taste, um zur normalen Bildschirmdarstellung zurückzukehren.

Einstellen des Energiespar-Modus mit der ScreenSaver-Software (EIZO MPMS).

[Vorgehensweise]

- (1) Definieren Sie die entsprechenden ScreenSaver-Einstellungen des PC, oder löschen Sie die Bildschirmdarstellung (vollständig schwarzer Bildschirm).
- (2) Wählen Sie im Menü <PowerManager> die Einstellung „EIZO MPMS“.

[Energiesparsystem]

| PC | Monitor | Lautsprecher |
|-------------------------------------------------------|-------------------|--------------|
| Betrieb | Betrieb | Blau |
| Leeres Bild (ScreenSaver oder Macintosh Energy Saver) | Energiespar-Modus | Gelb |

Betätigen Sie die Maus oder eine Taste, um zur normalen Bildschirmdarstellung zurückzukehren.

HINWEIS

- EIZO MPMS sollte mit dem Macintosh „EnergySaver“ verwendet werden.

Digitaler Eingang

Dieser Monitor entspricht DVI DMPM (S. 50).

[Vorgehensweise]

- (1) Definieren Sie die Energiespareinstellungen des PC.
- (2) Wählen Sie im Menü <PowerManager> die Einstellung „DVI DMPM“.

[Energiesparsystem]

| PC | Monitor | Lautsprecher |
|-------------------|---------------------------------|--------------------------------|
| Betrieb | Betrieb | Blau |
| Energiespar-Modus | Energiespar-Modus | Gelb |
| Abschalt-Modus | Energiespar-Modus ^{†1} | Gelb blinkend (jeweils 2-fach) |

^{†1} Die Energieeinsparung mit Hilfe des Abschalt-Modus des PC wird nur unterstützt, wenn im Menü <Signal-Priorität> des ScreenManager die Einstellung „Manuell“ gewählt wurde.

[Vorgehensweise]

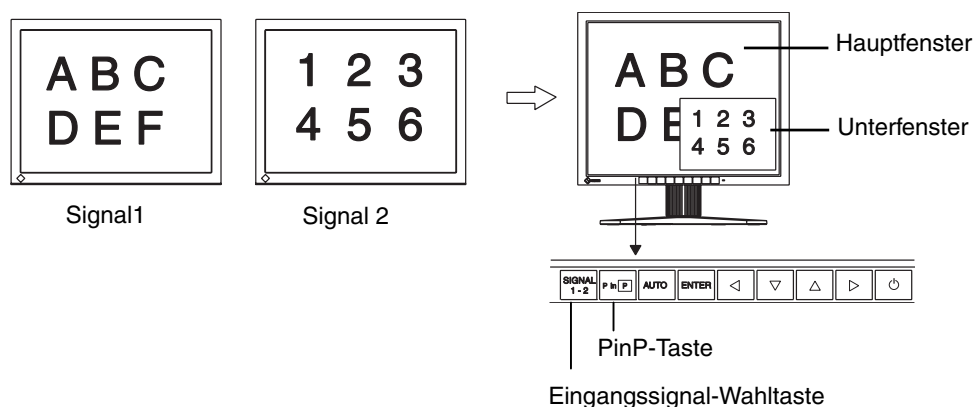
Betätigen Sie die Maus oder eine Taste, um aus dem Energiespar-Modus des PC zur normalen Bildschirmdarstellung zurückzukehren.

Schalten Sie den PC ein, um aus dem Abschalt-Modus des PC zur normalen Bildschirmdarstellung zurückzukehren.

5. ActiveShot

Wenn zwei PCs mit dem Monitor verbunden sind, können Sie mit der Funktion ActiveShot (Picture in Picture, Bild im Bild) in einem Haupt- und einem Unterfenster beide Bildschirmanzeigen gleichzeitig anzeigen. Genaue Einzelheiten zum Anschließen von zwei PCs an einen Monitor siehe S. 15.

[Beispiel]



5-1. Einsatz der ActiveShot-Funktion

Anzeigen/Schließen des Unterfensters

Anzeigen: Drücken Sie am Bedienfeld des Monitors die Taste „PinP“.

Schließen: Drücken Sie erneut die Taste „PinP“.

Zwischen Haupt- und Unterfenster wechseln

Durch Drücken der Eingangssignal-Wahltaste (Signal 1-2) können Sie zwischen dem Signal des Hauptfensters und dem Signal des Unterfensters wechseln.

HINWEIS

- Wenn die Funktion ActiveRotation (S. 35) aktiv ist, kann ActiveShot nicht benutzt werden.
- Bei Einsatz der ActiveShot-Funktion kann es vorkommen, dass einige animierte Bilder flackern.

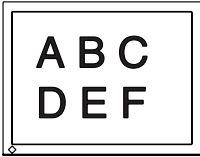
5-2. Einstellungen für das Unterfenster

Anzeige-Modus

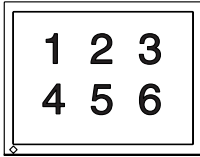
Für die Anzeige des Unterfensters stehen zwei Modi zur Auswahl: der <Standard>- und der <Ausschnitt>-Modus (siehe nachstehende Abbildungen).

Die Einstellung des Anzeige-Modus erfolgt im ScreenManager-Menü <Bild im Bild>.

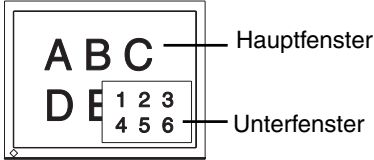
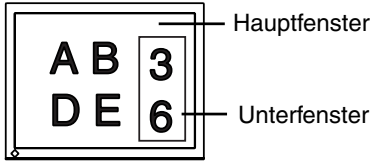
[Beispiel]



Signal1




Signal 2

| <Standard>-Modus | <Ausschnitt>-Modus |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Anzeige der gesamten Bildschirmanzeige im Vollbild-Modus bei gleichzeitiger Reduzierung der Bildgröße (S. 32) | Anzeige eines Teils (Ausschnitts) der Bildschirmanzeige, ohne die Bildgröße zu reduzieren (S. 33) |
|  |  |

<Standard>-Modus

In diesem Modus erscheint die Bildschirmanzeige als Vollbild, wobei gleichzeitig die Bildgröße des Unterfensters reduziert wird. Um diesen Anzeige-Modus zu aktivieren, müssen Sie im ScreenManager-Menü <Bild im Bild> die Option <Standard> wählen.

Größe wählen

→  Justage von <Fenstergröße>.


Mit dieser Funktion können Sie die Fenstergröße auf „Groß“ (ca. 1/4) oder „Klein“ (ca. 1/16) einstellen.

Wählen Sie <Fenstergröße> und stellen Sie die Fenstergröße auf „Groß“ oder „Klein“ ein.

HINWEIS

- Nach Auswahl der Bildgröße hängt die tatsächliche Größe des Unterfensters vom jeweiligen Eingangssignal ab.

Position justieren

→  Justage von <Fensterposition>.

Mit dieser Funktion können Sie die Position des Unterfensters justieren.

Wählen Sie <Fensterposition> und justieren Sie die Fensterposition mit den Steuertasten „Oben“, „Unten“, „Rechts“ und „Links“.

Kontrast einstellen

→  **Einstellung von <Fensterkontrast>.**

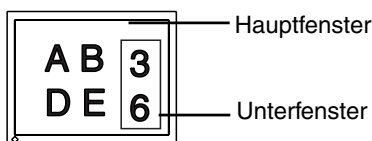
Dieser Parameter bestimmt in einem Arbeitsschritt die Helligkeit jeder Farbe (rot, blau und grün).

Wählen Sie <Fensterkontrast> und stellen Sie den Kontrast mit den Steuertasten „Rechts“ und „Links“ ein.

<Ausschnitt>-Modus

In diesem Modus wird ein bestimmter Teil (Ausschnitt) der Bildschirmanzeige im Unterfenster dargestellt.





Um diesen Anzeige-Modus zu aktivieren, müssen Sie im ScreenManager-Menü <Bild im Bild> die Option <Ausschnitt> wählen.

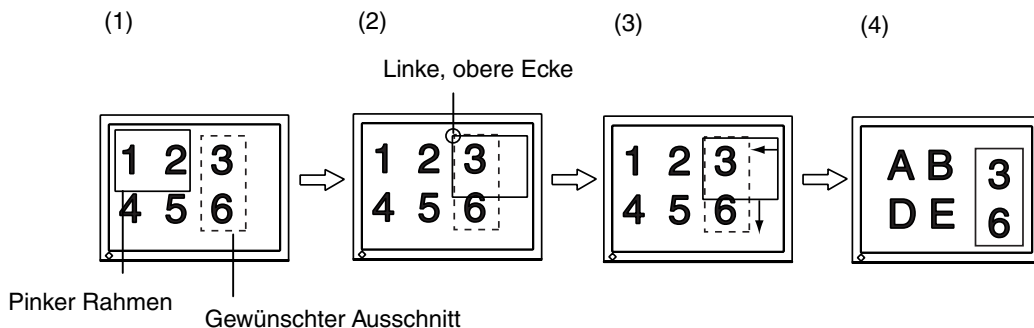


Ausschnitt festlegen


→  **<Ausschnittgröße>-Symbol anklicken.**

[Vorgehensweise]

- (1)  Klicken Sie auf das Symbol <Ausschnittgröße> (Ausschnitt). Daraufhin erscheint das Unterfenster im Vollbild-Modus und enthält einen pinken Rahmen.
- (2)  Klicken Sie auf das Symbol <Ausschnittlage> (Ausschnittposition). Verschieben Sie die linke, obere Ecke des Rahmens mit den Steuertasten „Oben“, „Unten“, „Rechts“ und „Links“ an die Position, an der sich die linke, obere Ecke des gewünschten Ausschnitts befinden soll. Drücken Sie die Enter-Taste, um diesen Punkt zu fixieren.
- (3)  Wählen Sie <Ausschnittgröße>. Stellen Sie mit den Steuertasten „Oben“, „Unten“, „Rechts“ und „Links“ die Rahmengröße dem gewünschten Ausschnitt der Bildschirmanzeige entsprechend ein. (Die Rahmengröße ist begrenzt.)
- (4)  Klicken Sie auf das Symbol <Zurück>. Dann wird der gewünschte Ausschnitt als Unterfenster angezeigt.



Position justieren

→  Justage von <Fensterposition>.

Mit dieser Funktion können Sie die Position des Unterfensters justieren.

Wählen Sie <Fensterposition> und justieren Sie die Fensterposition mit den Steuertasten „Oben“, „Unten“, „Rechts“ und „Links“.

Kontrast einstellen

→  Einstellung von <Fensterkontrast>.

Dieser Parameter bestimmt in einem Arbeitsschritt die Helligkeit jeder Farbe (rot, blau und grün).

Wählen Sie <Fensterkontrast> und stellen Sie den Kontrast mit den Steuertasten „Rechts“ und „Links“ ein.

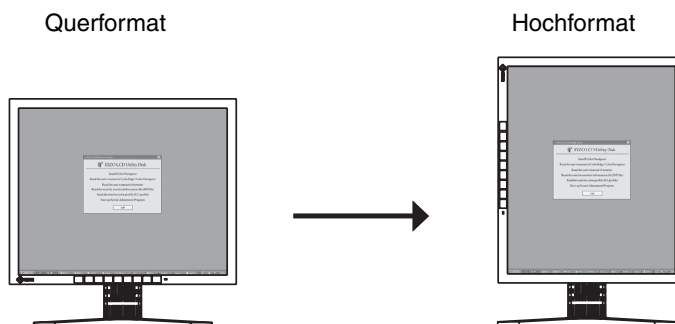
5-3. Einstellungen mit den Steuertasten

Helligkeit, Kontrast, Größe und Position des Unterfensters können schnell und einfach mit der Enter-Taste und den Steuertasten eingestellt werden. Detaillierte Informationen hierzu enthält die im Lieferumfang des Monitors enthaltene Kurzanleitung.

6. ActiveRotation

Über die Funktion „ActiveRotation“ können Sie die Ausrichtung der Monitoranzeige bei Einsatz bestimmter Grafikkarten auf das Hochformat umstellen, ohne hierfür auf eine handelsübliche Software zurückgreifen zu müssen.

Aktuelle Informationen zu den unterstützten Grafikkarten finden Sie auf der Website der EIZO NANA O CORPORATION (<http://www.eizo.com/>).



HINWEIS

- Wenn die Funktion ActiveShot (S. 31) aktiv ist, kann ActiveRotation nicht benutzt werden.
- Werden zwei PCs an den Monitor angeschlossen, erscheint möglicherweise nicht die korrekte Hochformat-Anzeige.

Bildschirmanzeige drehen

Die zur Änderung der Orientierung zu benutzende Vorgehensweise hängt von der Grafikkarte ab.

Siehe hierzu auch die Webseite der EIZO NANA O CORPORATION.

Mit der Anwendung „ActiveRotation“ (für Windows)

Mit dieser Anwendung können Sie die Bildschirmanzeige des Monitors mühelos vom Quer- ins Hochformat drehen. Detaillierte Informationen hierzu enthält die Datei readmede.txt auf der EIZO-Diskette mit LCD-Dienstprogrammen.

Mit dem ScreenManager

- (1) Wählen Sie im ScreenManager-Menü <Ausrichtung> die Option „Hochformat(HW)“.
- (2) Drehen Sie den Monitor um 90 Grad.
- (3) Starten Sie den PC neu. (Wenn die Schaltfläche „Start“ in der Windows-Taskleiste verborgen ist, drücken Sie die [Windows]-Taste oder die Tastenkombination [Strg], [Alt] und [Entf].)
- (4) Daraufhin wird die Bildschirmanzeige ins Hochformat gedreht. (Wenn Sie die bevorzugte Auflösung ändern wollen, öffnen Sie dazu das Register [Einstellungen] des Fensters [Eigenschaften].)

HINWEIS

- Um die Bildschirmanzeige wieder ins Querformat zu drehen, müssen Sie im ScreenManager-Menü <Ausrichtung> die Option „Querformat“ wählen und dann den PC neu starten.
- Wenn Sie ActiveRotation benutzen, führt ein Rücksetzen des ScreenManagers dazu, dass am Monitor das Querformat aktiviert wird. Starten Sie den PC neu und halten Sie das oben genannte Verfahren ein ändern die Bildschirmanzeige ins Hochformat gedreht.

Wenn Sie keine bestimmte Grafikkarte einsetzen:

Drehen Sie die Bildschirmanzeige mit einer kommerziellen Software.

HINWEIS

- Wenn Sie die Orientierung des ScreenManagers ändern wollen, wählen Sie im ScreenManager-Menü <Ausrichtung> die Option „Hochformat(SW)“.

7. Empfohlene Funktionen

Benutzen Sie die folgenden Funktionen Ihren Anforderungen entsprechend.

| Funktion | Siehe |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|
| Passen Sie den Bildschirminhalt bei niedriger Auflösung an. | 4-2. Anzeigen niedriger Auflösungen (S. 25) |
| Bildparameter (Clock, Phase, Bildposition und Auflösung) automatisch justieren. | 4-1. Bildjustage (S. 21) |
| Abschaltfunktion des Monitors aktivieren oder deaktivieren. | Abschaltfunktion (S. 19) |
| Justierte Einstellungen sperren. | Justiersperre (S. 19) |
| Orientierung der Bildschirmanzeige des Monitors in Hochformat ändern. | 6. ActiveRotation (S. 35) |

Beim Anschluss von zwei PCs an den Monitor:

| Funktion | Siehe |
|-----------------------------------|--------------------------------------------------|
| Unterfenster einblenden. | 5. ActiveShot (S. 31) |
| Prioritäts-Eingangssignal wählen. | Automatische Auswahl des Eingangssignals (S. 16) |

8. EINSATZBEREICHE FÜR DEN USB (Universal Serial Bus)

Dieser Monitor stellt einen Hub, der den USB-Standard unterstützt. Wenn Sie ihn an einen USB-kompatiblen PC oder einen anderen Hub anschließen, arbeitet der Monitor als Hub, an den die USB-kompatiblen Peripheriegeräte problemlos angeschlossen werden können.

Erforderliche Systemumgebung

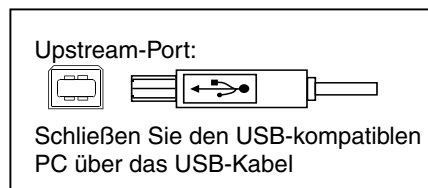
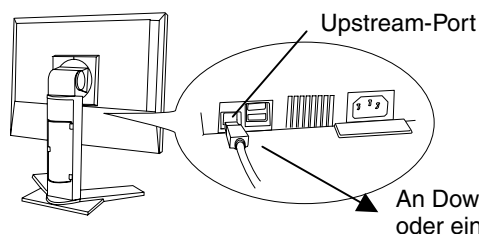
- PC mit USB-Ports oder ein weiterer USB-Hub, der an den USB-kompatiblen PC angeschlossen ist
- Windows 98/Me/2000 // Mac OS 8.5.1 oder später
- USB-Kabel / MD-C93 (mitgeliefert)

HINWEIS

- Die USB-Hub-Funktion kann abhängig vom PC und Peripheriegeräten möglicherweise nicht richtig funktionieren. Bitte fragen Sie die Hersteller der einzelnen Geräte nach der jeweiligen USB-Unterstützung.
- Wenn Sie die USB-Schnittstelle benutzen, sollten PC und Peripheriegeräte dem USB-Standard 2.0 entsprechen. Informieren Sie sich bei den Herstellern der Komponenten Ihres
- Wenn der Monitor nicht eingeschaltet ist, arbeiten die an die Downstream-Ports angeschlossenen Peripheriegeräte nicht.
- Die an die USB-Ports (Upstream und Downstream) des Monitors angeschlossenen Geräte funktionieren, selbst wenn der Monitor sich im Energiesparmodus befindet.
- Im Folgenden werden Vorgänge für die Windows 98/Me/2000 und Mac OS beschrieben.

Anschluß an den USB-HUB (Einrichtung der USB-Funktion)

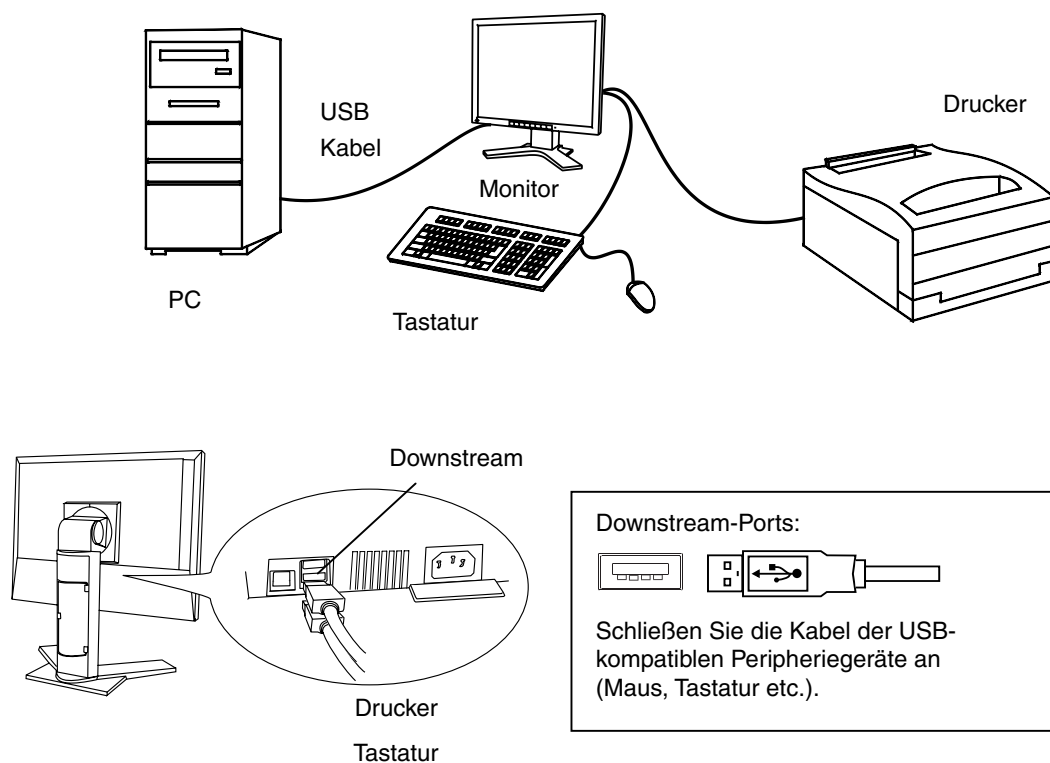
1. Schließen Sie zunächst den Monitor mit dem Signalkabel (siehe Seite 13) an den PC an, und schalten Sie den PC anschließend ein.
2. Schließen Sie den Upstream-Port des Monitors mit dem USB-Kabel an den Downstream-Port des USB-kompatiblen PC oder eines anderen Hubs an.



Wenn Sie das USB-Kabel angeschlossen haben, kann die USB-Funktion automatisch

- 3.** Nach der Einrichtung. Der USB-Hub des Monitors dient dem Anschluß von USB-kompatiblen Peripheriegeräten an die Downstream-Ports des Monitors.

(Anschlußbeispiel)



9. ANBRINGEN EINES SCHWENKARMS

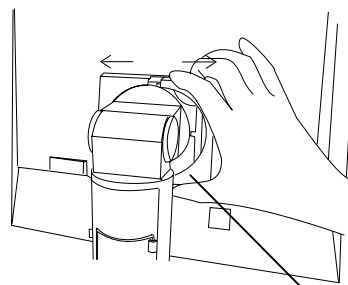
Der LCD-Monitor kann mit einem Schwenkarm eingesetzt. Dazu müssen Sie den schwenkbaren Standfuß vom Monitor entfernen und den Schwenkarm montieren. Die Verwendung eines optionalen Schwenkarms oder Standfußes von EIZO wird empfohlen. Nähere Informationen hierzu erhalten Sie bei Ihrem Fachhändler.

HINWEIS

- Wenn Sie einen Schwenkarm eines anderen Herstellers benutzen wollen, müssen Sie darauf achten, dass der Arm folgende Spezifikationen erfüllt:
 - Lochabstand in der Auflage für die Armmontage: 100 mm x 100 mm (VESA-konform)
 - Tragfähigkeit: Gesamtgewicht von Monitor (ohne Standfuß) und Zubehör (z. B. Kabel)
 - Ein TÜV/GS-geprüfter Schwenkarm.
- Schließen Sie nach der Montage des Schwenkarms die Kabel wieder an.

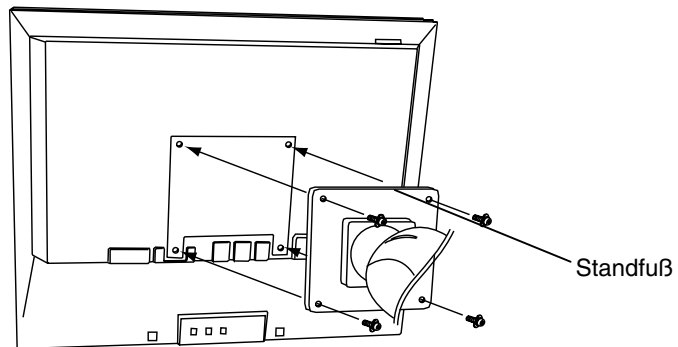
Montage

1. Fassen Sie die Abdeckung der Standfußhalterung in der Mitte und schieben Sie sie nach rechts oder links, um an die Schrauben zu gelangen, mit denen der Standfuß am Monitor befestigt ist.



2. Legen Sie den LCD-Monitor wie nachstehend gezeigt hin. Zerkratzen Sie dabei nicht das Display.
3. Entfernen Sie den Standfuß, indem Sie die Halteschrauben lösen (4 M4 x 15 mm BZn/Fe-Schrauben).

4. Befestigen Sie den Schwenkarm ordnungsgemäß am LCD-Monitor.



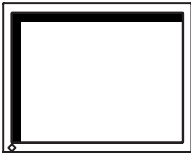



4 Befestigungsschrauben (mitgeliefert): M4 x 15 mm BZn/Fe

10. FEHLERBESEITIGUNG

Lässt sich ein Problem durch keine der hier beschriebenen Maßnahmen beseitigen, sollten Sie sich mit Ihrem EIZO-Händler in Verbindung setzen.

- Kein Bild: Siehe Nummer 1 bis Nummer 2
- Anzeige Probleme: Siehe Nummer 3 bis Nummer 13
- Sonstige Probleme: Siehe Nummer 14 bis Nummer 19

| Probleme | Zu überprüfende Punkte und mögliche Lösungen |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. Kein Bild</p> <ul style="list-style-type: none"> • LED-Status: Aus <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • LED-Status: Blau • LED-Status: Gelb <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • LED-Status: Gelb, langsam blinkend • LED-Status: Blau blinkend (jeweils 2-fach) | <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Vergewissern Sie sich, dass das Netzkabel ordnungsgemäß angeschlossen ist. Kann das Problem hierdurch nicht behoben werden, sollten Sie den Monitor zunächst für einige Minuten ausschalten, bevor Sie den Versuch wiederholen. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Überprüfen Sie die Einstellungen für Helligkeit und Kontrast. <input type="checkbox"/> Wechseln Sie zum anderen Signaleingang, indem Sie die Eingangssignal-Wahltaste des Bedienfelds betätigen. <input type="checkbox"/> Betätigen Sie eine Taste der Tastatur bzw. die Maus (S. 29). <input type="checkbox"/> Drücken Sie den Netzschalter. <input type="checkbox"/> Drücken Sie den Netzschalter des Computers. |
| <p>2. Fehlermeldungen erscheinen für die Dauer von 40 Sekunden.</p> <div data-bbox="225 1116 518 1271" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Signalprüfung</p> <p style="text-align: center;">Signal 2</p> <p>fH: 0.0kHz fU: 0.0Hz</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • Bei Auftreten eines Signalfehlers wird die Signalfrequenz rot angezeigt. (Beispiel) <div data-bbox="225 1605 518 1760" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">Signalfehler</p> <p style="text-align: center;">Digital</p> <p>fD: 125.0MHz fH: 80.0kHz fU: 60.0Hz</p> </div> | <p>Diese Meldungen erscheinen, wenn kein korrektes Eingangssignal anliegt, auch wenn der Monitor ordnungsgemäß funktioniert.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Wird das Bild nach kurzer Zeit korrekt angezeigt, liegt kein Monitorfehler vor. (Einige PCs liefern erst einige Zeit nach dem Einschalten ein Bild.) <input type="checkbox"/> Vergewissern Sie sich, dass der PC eingeschaltet ist. <input type="checkbox"/> Vergewissern Sie sich, dass das Signalkabel ordnungsgemäß mit der Grafikkarte bzw. dem PC verbunden ist. <input type="checkbox"/> Wechseln Sie zum anderen Signaleingang, indem Sie die Eingangssignal-Wahltaste des Bedienfelds betätigen. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ändern Sie die Frequenzeinstellung über das Dienstprogramm Ihrer Grafikkarte. (Siehe Dokumentation zur Grafikkarte.) |

| Probleme | Zu überprüfende Punkte und mögliche Lösungen |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3. Fehlerhafte Anzeigeposition  | <input type="checkbox"/> Korrigieren Sie die Bildposition über den gleichnamigen Parameter (S. 23). <input type="checkbox"/> Kann das Problem hierdurch nicht beseitigt werden, sollten Sie die Anzeigeposition mit dem Dienstprogramm Ihrer Grafikkarte ändern (sofern vorhanden). |
| 4. Bild ist kleiner oder größer als Anzeigebereich. | <input type="checkbox"/> Stellen Sie die Auflösung über <Auflösung> ein (S. 23). |
| 5. Verzeichnungseffekt in Form von vertikalen Balken oder Streifen.  | <input type="checkbox"/> Beseitigen Sie die vertikalen Balken/Streifen über den Parameter <Clock> (S. 22). |
| 6. Verzeichnungseffekt in Form von horizontalen Balken oder Streifen.  | <input type="checkbox"/> Beseitigen Sie die horizontalen Balken/Streifen über den Parameter <Phase> (S. 22). |
| 7. Buchstaben und Zeilen erscheinen unscharf. | <input type="checkbox"/> Setzen Sie den Parameter <Glätten> auf „Aus“ (S. 26). |
| 8. Verzeichnungseffekt wie nachstehend dargestellt.  | <input type="checkbox"/> Dies kann vorkommen, wenn sowohl zusammengesetzte (X-OR) Eingangssignale als auch getrennte vertikale Synchronisationssignale eingehen. Wählen Sie eine der beiden Signalarten. |
| 9. Die Bildschirmanzeige ist zu hell oder zu dunkel. | <input type="checkbox"/> Korrigieren Sie Kontrast und Helligkeit entsprechend. (Die Hintergrundbeleuchtung des LCD-Monitors hat eine begrenzte Lebensdauer. Wenn Sie bemerken, dass der Bildschirm dunkler wird oder flackert, sollten Sie sich an Ihren Händler wenden.) |
| 10. Nachbild. | <input type="checkbox"/> Wird nach längerer Anzeige desselben Bildes das angezeigte Bild geändert, kann ein sogenanntes Nachbild angezeigt werden. Das Nachbild verschwindet nach Ändern des angezeigten Bildes nach und nach. Nutzen Sie die „Abschaltfunktion“ und lassen Sie den Bildschirm nicht dauerhaft aktiviert (S. 19). |

| Probleme | Zu überprüfende Punkte und mögliche Lösungen |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11. Pixelfehler in der Bildschirm-anzeige (z. B. geringfügig hellere oder dunklere Bereiche). | <input type="checkbox"/> Dies ist auf die Eigenschaften des eingebauten Display-Moduls selbst zurückzuführen, nicht auf den LCD-Monitor. |
| 12. Fingerabdrücke bleiben auf dem Bildschirm erkennbar. | <input type="checkbox"/> Durch einen weißen Hintergrund kann dieses Problem gelöst werden. |
| 13. Die Bildschirmanzeige ist gestört. | <input type="checkbox"/> Aktivieren Sie im Menü <Bildparameter> den Modus <Signalfilter>. |
| 14. Die Funktion <Glätten> kann nicht ausgewählt werden. | <input type="checkbox"/> <Glätten> ist deaktiviert, wenn der Bildschirm auf eine Auflösung von 1280 x 1024 eingestellt ist. <input type="checkbox"/> Die Bildgröße verdoppelt sich sowohl horizontal als auch vertikal (d. h., 1280 x 960 Vergrößerung von 640 x 480), um ein scharfes Bild zu erzielen, so dass diese Funktion nicht erforderlich ist. <input type="checkbox"/> Stellen Sie sicher, dass weder ActiveRotation (S. 35) benutzt wird. |
| 15. Die Enter-Taste des Bedienfelds spricht nicht an. | <input type="checkbox"/> Möglicherweise ist die Justiersperre aktiv. Um die Sperre aufzuheben, müssen Sie den LCD-Monitor zunächst ausschalten und anschließend bei gedrückt gehaltener Auto-Taste wieder einschalten (S. 19). |
| 16. Die Taste für die automatische Bildjustage (Auto) spricht nicht an. | <input type="checkbox"/> Die Auto-Taste ist nicht betriebsbereit, wenn der digitale Signaleingang aktiv ist. <input type="checkbox"/> Möglicherweise ist die Justiersperre aktiv. Um die Sperre aufzuheben, müssen Sie den LCD-Monitor zunächst ausschalten und anschließend bei gedrückt gehaltener Auto-Taste wieder einschalten (S. 19). <input type="checkbox"/> Die automatische Justagefunktion ist für Macintosh- und AT-kompatible PCs gedacht, die unter Windows eingesetzt werden. In folgenden Fällen ist diese Funktion möglicherweise nicht verfügbar: Wenn Sie mit einem AT-kompatiblen PC unter MS-DOS arbeiten (d. h. nicht unter Windows). Wenn für das „Hintergrund“- oder „Desktop“-Muster die Hintergrundfarbe Schwarz gewählt wurde. Einige Grafikkarten-Signale werden möglicherweise nicht ordnungsgemäß verarbeitet. |

| Probleme | Zu überprüfende Punkte und mögliche Lösungen |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 17. Trotz Installation der Datei mit den EIZO-Monitordaten (siehe mitgelieferte Dienstprogrammdiskette) ändert sich die Signalfrequenz unter Windows 98/Me/2000/XP nicht. | <input type="checkbox"/> Ändern Sie die Frequenz des Eingangssignals über das hierfür vorgesehene Dienstprogramm Ihrer Grafikkarte. |
| 18. Die ActiveShot-Funktion kann nicht benutzt werden. | <input type="checkbox"/> Stellen Sie sicher, dass ActiveRotation nicht aktiv ist (siehe S. 35). |
| 19. Die ActiveRotation-Funktion kann nicht benutzt werden. | <input type="checkbox"/> Stellen Sie sicher, dass ActiveShot nicht aktiv ist (siehe S. 31). |

11. REINIGUNG

Um den Monitor immer wie neu aussehen zu lassen und die Lebensdauer des Geräts zu verlängern, wird eine regelmäßige Reinigung empfohlen.

HINWEIS

- Verwenden Sie niemals Verdüner, Benzol, Alkohol (Ethanol, Methanol oder Isopropylalkohol), Scheuermittel oder andere starke Lösungsmittel, da diese Schäden am Gehäuse und am LCD-Display verursachen könnten.

Gehäuse

Entfernen Sie Flecken, indem Sie das Gehäuse mit einem weichen Tuch abwischen, das Sie zuvor mit einem milden Reinigungsmittel angefeuchtet haben. Sprühen Sie keinesfalls Wachs oder Reinigungsmittel direkt auf das Gehäuse. (Genaue Einzelheiten enthält das PC-Handbuch.)

LCD-Display

- Die Bildschirmoberfläche kann bei Bedarf mit einem weichen Tuch (beispielsweise mit einem Baumwoll- oder Brillenputztuch) gereinigt werden.
- Hartnäckige Flecken lassen sich in der Regel entfernen, indem das Tuch mit etwas Wasser angefeuchtet wird, um die Reinigungskraft zu erhöhen.

12. SPEZIFIKATIONEN

| | |
|------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LCD-Display | 48 cm (19,0 Zoll), TFT-Farbdisplay mit Antireflexionsbeschichtung, Betrachtungswinkel: Horizontal: 170°, Vertikal: 170° |
| Punktabstand | 0,294 mm |
| Horizontale Abtastfrequenz | Analog: 30 - 82 kHz (automatisch) Digital: 30 - 81 kHz |
| Vertikale Abtastfrequenz | Analog: 49 - 86 Hz (automatisch) (1280 x 1024: bis zu - 76 Hz) Digital: 59 - 61 Hz, (VGA-Text: 70 Hz) |
| Auflösung | 1280 Punkte x 1024 Zeilen |
| Punktfrequenz (max.) | Analog: 140 MHz, Digital: 120 MHz |
| Anzeigefarben | 16 Millionen Farben (max.) |
| Sichtbare Bildgröße | 376 mm x 301 mm (14,8 Zoll (H) x 11,9 Zoll (V)) (Diagonale: 483 mm, 19,0 Zoll) |
| Spannungsversorgung | 100-120/200-240 V AC \pm 10 %, 50/60 Hz, 0,6 A/0,4 A |
| Leistungsaufnahme | Min.: 53 W, Max.: 60 W (mit Lautsprecher und USB-Hub) Energiespar-Modus: Max. 3 W (Wenn Lautsprecher oder USB-Hub nicht angeschlossen ist) |
| Eingänge | 15-poliger Mini-D-Sub-Anschluss, DVI-I |
| Analoges Eingangssignal (Sync) | a) Getrennt, TTL, Positiv/Negativ b) Composite, TTL, Positiv/Negativ c) Sync auf Grün, 0,3 Vp-p, Negativ (außer im Hochformat) |
| Analoges Eingangssignal (Video) | 0,7 Vp-p/75 Ω Positiv |
| Eingangssignal (digital) | TMDS Einzel-Link |
| Signalausrichtung | Analog: 55 (werkseitig voreingestellt: 25) |
| Plug & Play | VESA DDC 2B |
| Abmessungen | 414 x 409,5 ~ 509,5 x 202,7 mm (B x H x T) 16,3 x 16,1 ~ 20,1 x 8,0 Zoll (B x H x T) |
| Abmessungen (ohne Standfuß) | 414 x 340 x 62 mm (B x H x T) 16,3 x 13,4 x 2,44 Zoll (B x H x T) |
| Gewicht | 7,5 kg (16,5 lbs.) |
| Gewicht (ohne Standfuß) | 5,2 kg (11,5 lbs.) |
| Temperatur | Betrieb: 0 °C bis 35 °C (32 °F bis 95 °F) Lagerung: -20 °C bis 60 °C (-4 °F bis 140 °F) Relative Luftfeuchte 30 % bis 80 %, ohne Kondensierung |
| USB-Standard | Version 2.0 entsprach Hub mit eigener Stromversorgung |
| Übertragungsgeschwindigkeit | 480 Mbit/s (hoch), 12 Mbit/s (voll), 1,5 Mbit/s (niedrig) |
| Downstream-Stromversorgung | Je 500 mA (max.) |
| USB-Anschlüsse | 1 x Upstream, 2 x Downstream |
| Zertifizierungen und Standards 100 - 120 V AC 200 - 240 V AC | NRTL/C-TÜV, FCC-B, TCO'03 ¹ , TCO'99 ² , EPA ENERGY STAR-Programm, TÜV Rheinland Ergonomie Geprüft CE, CB, TÜV Rheinland/GS, TCO'03 ¹ , TCO'99 ² , EPA ENERGY STAR-Programm, TÜV Rheinland Ergonomie Geprüft |

¹ Gilt nur für graue Farbversion.

² Gilt nur für schwarz Farbversion.

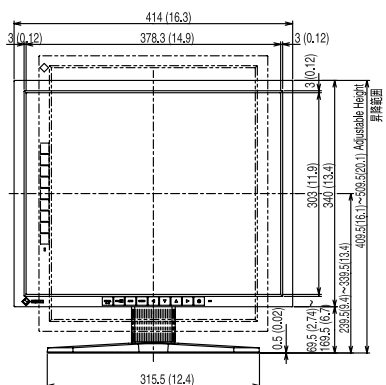
Standardeinstellungen:

| | Analoger Eingang | Digitaler Eingang |
|------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Kontrast | 100 % | 100 % |
| Helligkeit | 100 % | 100 % |
| Glätten | 3 | |
| Farbtemperatur | Eigene Werte Aus (Normaler Weißton) | Eigene Werte Aus (Normaler Weißton) |
| PowerManager | VESA DPMS | DVI DMPM |
| Bildgröße | Vollbild | |
| Signal-Priorität | 1 | |
| Abschaltfunktion | Aus | |
| Menü Einstellung | Menü Einstellung: Normal, Einschaltzeit: 45 sek. | |
| Signalton | Ein | |
| Ausrichtung | Querformat | |
| Netzkontroll-LED | Ein | |
| Sprache | Englisch | |

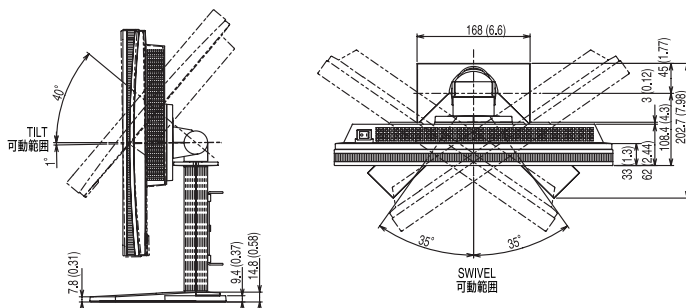
Signaltoneinstellungen

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Kurzer Ton | <ul style="list-style-type: none"> • Eine ScreenManager-Position wurde gewählt. • Der Minimal- bzw. Minimalwert für einen ScreenManager-Parameter wurde gewählt • Die Eingangssignal-Wahltaste wurde betätigt. |
| Langer Ton | <ul style="list-style-type: none"> • Die AUTO-Taste wurde betätigt • Die ScreenManager-Daten wurden gespeichert. |
| 4 kurze Töne | <ul style="list-style-type: none"> • Der Monitor wurde nicht ordnungsgemäß angeschlossen • Der PC ist ausgeschaltet • Der Monitor empfängt eine nicht unterstützte Signalfrequenz. |
| Kurzer Doppelton alle 15 Sekunden | <ul style="list-style-type: none"> • Der Monitor befindet sich im Vorwarn-Modus des Ausschalt-Timers. Die Stromversorgung wird in spätestens 15 Minuten unterbrochen. |

Abmessungen

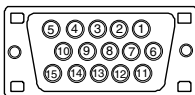


Einheit: mm (Zoll)



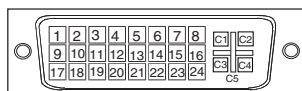
Pin-Belegung

15-poliger Mini-D-Sub-Anschluss



| Pin No. | Signal | Pin No. | Signal | Pin No. | Signal |
|---------|-------------|---------|----------------|---------|----------------|
| 1 | Red video | 6 | Red ground | 11 | Ground Shorted |
| 2 | Green video | 7 | Green ground | 12 | Data (SDA) |
| 3 | Blue video | 8 | Blue ground | 13 | H. Sync |
| 4 | Ground | 9 | No pin | 14 | V. Sync |
| 5 | No pin | 10 | Ground Shorted | 15 | Clock (SCL) |

DVI-I Connector

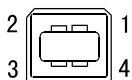


| Pin No. | Signal | Pin No. | Signal | Pin No. | Signal |
|---------|----------------------|---------|------------------------------------------|---------|-----------------------------------------|
| 1 | TMDS Data2- | 11 | TMDS Data1/3 Shield | 21 | NC |
| 2 | TMDS Data2+ | 12 | NC | 22 | TMDS Clock shield |
| 3 | TMDS Data2/4 Shield | 13 | NC | 23 | TMDS Clock+ |
| 4 | NC* | 14 | +5V Power | 24 | TMDS Clock- |
| 5 | NC | 15 | Ground (return for +5V, Hsync and Vsync) | C1 | Analog Red |
| 6 | DDC Clock (SCL) | 16 | Hot Plug Detect | C2 | Analog Green |
| 7 | DDC Data (SDA) | 17 | TMDS Data0- | C3 | Analog Blue |
| 8 | Analog Vertical Sync | 18 | TMDS Data0+ | C4 | Analog Horizontal Sync |
| 9 | TMDS Data1- | 19 | TMDS Data0/5 Shield | C5 | Analog Ground (analog R, G, & B return) |
| 10 | TMDS Data1+ | 20 | NC | | |

(*NC: No Connection)

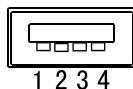
USB Ports

Upstream



Series B

Downstream



Series A

| No. | Signal | Signal |
|-----|--------|--------------|
| 1 | VCC | Cable power |
| 2 | - Data | Serial data |
| 3 | + Data | Serial data |
| 4 | Ground | Cable Ground |

13. GLOSSAR

Auflösung

Das LCD-Display besteht aus einer festen Anzahl von Bildelementen (Pixeln), die aufleuchten, um auf diese Weise den Bildschirminhalt darzustellen. Das Display des EIZO L795 setzt sich aus 1280 horizontalen Pixeln und 1024 vertikalen Pixeln zusammen. Bei einer Auflösung von 1280 x 1024 werden alle Pixel benutzt und die Anzeige des Bildschirminhalts erfolgt im Vollbild-Modus.

Bereich

Stellen Sie den Pegel für den Ausgangsbereich so ein, da der gesamte Farbverlauf angezeigt wird (256 Farben). Wählen Sie hierfür im Farbmenü die Position „Range Adjustment“.

Clock

Bei der Anzeige des analogen Eingangssignals wird das Analogsignal durch die LCD-Schaltung in ein Digitalsignal umgewandelt. Damit das Signal ordnungsgemäß umgewandelt wird, muss der LCD-Monitor einen Takt mit derselben Frequenz wie die Punktfrequenz der Grafikkarte generieren. Ist diese Einstellung nicht korrekt, erscheinen auf dem Bildschirm Verzeichnungen in Form vertikaler Streifen/Balken.

DVI

(Digital Visual Interface)

Eine digitale Schnittstelle für Flachbildschirme. Die DVI kann mit Hilfe des Signalübertragungsverfahrens „TMDS“ digitale Daten vom PC direkt und verlustfrei übertragen.

DVI DMPM

(DVI Digital Monitor Power Management)

Das Energiesparsystem für die digitale Schnittstelle. Der Status „Monitor EIN“ (Betriebs-Modus) und der Status „Aktiv Aus“ (Energiespar-Modus) sind Voraussetzung dafür, dass DVI-DMPM als Energiespar-Modus für den Monitor genutzt werden kann.

EIZO MPMS

EIZO MPMS, „EIZO Monitor PowerManager Signaling“, ermöglicht ebenfalls das Einsparen von Energie auf der Monitorseite. EIZO MPMS erkennt Videosignale vom PC, wenn sich der PC im Energiespar-Modus befindet, und reduziert den Stromverbrauch des Monitors entsprechend.

Farbtemperaturre (Temperatur)

Die Farbtemperatur ist ein Verfahren, um den weißen Farbton zu messen; sie wird im Allgemeinen in Grad Kelvin angegeben. Bei hohen Temperaturen erscheint der weiße Ton annähernd blau, während er bei niedrigen Temperaturen annähernd rot erscheint. Computermonitore bringen im Allgemeinen bei hohen Temperatureinstellungen die besten Ergebnisse.

5.000K: Ein leicht rötlicher Weißton.

6.500K: Ein „warmer“ Weißton, vergleichbar mit weißem Papier oder Tageslicht.

9.300K: Ein leicht bläulicher Weißton.

Gain-Einstellung

Justiert die Farbparameter für Rot, Grün und Blau. Die Farbe des LCD-Monitors wird durch den Farbfilter des LCD-Displays dargestellt. Rot, Grün und Blau sind die drei Primärfarben. Alle Farben des Monitors werden durch Mischung dieser drei Farben erzeugt. Der Farbton kann sich durch Ändern der Intensität, die die einzelnen Farbfilter durchdringt, ändern.

Nachbild

Das Nachbild ist ein typisches Phänomen bei LCD-Monitoren und entsteht, wenn der Bildschirm über längere Zeit unbenutzt aktiv bleibt. Das Nachbild verschwindet nach Ändern des angezeigten Bildes nach und nach.

Phase

Diese Justage bestimmt die Abtastfrequenz für die Umsetzung von analogen Eingangssignalen in digitale Signale. Durch Justieren des Parameters „Phase“ nach der „Clock“-Justage ist ein scharfes Bild zu erzielen.

Es gibt zwei Arten von DVI-Anschlüssen: einen DVI-D-Anschluss ausschließlich für digitale Signaleingänge und einen DVI-I-Anschluss für digitale und analoge Signaleingänge.

sRGB (Standard RGB)

„Internationaler Standard für den Farbraum Rot, Grün und Blau“. Um eine Farbabstimmung zwischen Anwendungen und Geräten wie beispielsweise Monitore, Scanner und Digitalkameras zu ermöglichen, wurde ein Farbraum definiert. Da es sich bei sRGB um einen Standard-Farbraum handelt, können Internet-Nutzer eine präzise Farbabstimmung vornehmen.

TMDS

(Transition Minimized Differential Signaling)

Eine Signalübertragungsmethode für die digitale Schnittstelle.

VESA DPMS

(Video Electronics Standards Association - Display Power Management Signaling)

Die Abkürzung VESA steht für „Video Electronics Standards Association“, DPMS für „Display Power Management Signaling“. DPMS ist ein Kommunikationsstandard, mit dessen Hilfe bei PCs und Grafikkarten Energieeinsparungen auf der Monitorseite realisiert werden.

Hinweise zur Auswahl des richtigen Schwenkarms für Ihren Monitor

Dieser Monitor ist für Bildschirmarbeitsplätze vorgesehen. Wenn nicht der zum Standardzubehör gehörige Schwenkarm verwendet wird, muss statt dessen ein geeigneter anderer Schwenkarm installiert werden. Bei der Auswahl des Schwenkarms sind die nachstehenden Hinweise zu berücksichtigen:

Der Standfuß muß den nachfolgenden Anforderungen entsprechen:

- a) Der Standfuß muß eine ausreichende mechanische Stabilität zur Aufnahme des Gewichtes vom Bildschirmgerät und des spezifizierten Zubehörs besitzen. Das Gewicht des Bildschirmgerätes und des Zubehörs sind in der zugehörigen Bedienungsanleitung angegeben.
- b) Die Befestigung des Standfusses muß derart erfolgen, daß die oberste Zeile der Bildschirmanzeige nicht höher als die Augenhöhe eines Benutzers in sitzender Position ist.
- c) Im Fall eines stehenden Benutzers muß die Befestigung des Bildschirmgerätes derart erfolgen, daß die Höhe der Bildschirmmitte über dem Boden zwischen 135 – 150 cm beträgt.
- d) Der Standfuß muß die Möglichkeit zur Neigung des Bildschirmgerätes besitzen (max. vorwärts: 5°, min. nach hinten $\geq 5^\circ$).
- e) Der Standfuß muß die Möglichkeit zur Drehung des Bildschirmgerätes besitzen (max. $\pm 180^\circ$). Der maximale Kraftaufwand dafür muß weniger als 100 N betragen.
- f) Der Standfuß muß in der Stellung verharren, in die er manuell bewegt wurde.
- g) Der Glanzgrad des Standfusses muß weniger als 20 Glanzeinheiten betragen (seidenmatt).
- h) Der Standfuß mit Bildschirmgerät muß bei einer Neigung von bis zu 10° aus der normalen aufrechten Position kippstabil sein.

Hinweis zur Ergonomie :

Dieser Monitor erfüllt die Anforderungen an die Ergonomie nach EK1-ITB 2000 mit dem Videosignal, 1280 Punkte \times 1024 Zeilen, RGB analog, 0,7 Vp-p und mindestens 75,0 Hz Bildwiederholfrequenz, non interlaced. Weiterhin wird aus ergonomischen Gründen empfohlen, die Grundfarbe Blau nicht auf dunklem Untergrund zu verwenden (schlechte Erkennbarkeit, Augenbelastung bei zu geringem Zeichenkontrast.)

APPENDIX/ANHANG/ANNEXE

Preset Timing Chart for Analog input Timing-Übersichten für Analog Eingang Synchronisation des Signaux pour Analog numerique

Based on the signal diagram shown below 25 factory presets have been registered in the monitor's microprocessor.

Der integrierte Mikroprozessor des Monitors unterstützt 25 werkseitige Standardeinstellungen (siehe hierzu die nachfolgenden Diagramme).

25 signaux ont été enregistrés en usine dans le microprocesseur du moniteur, conformément au diagramme de synchronisation ci-dessous.

| Mode | Dot Clock MHz | Frequencies | | Sync Polarity | |
|--------------------------------|---------------|-------------|--------|------------------|-------|
| | | H kHz | V Hz | H | V |
| VGA 640 × 480 @60 Hz | 25.175 | 31.469 | 59.940 | Nega. | Nega. |
| VGA 720 × 400 @70 Hz | 28.322 | 31.468 | 70.087 | Nega. | Posi. |
| Macintosh 640 × 480 @67 Hz | 30.240 | 35.000 | 66.667 | Nega. | Nega. |
| Macintosh 832 × 624 @75 Hz | 57.280 | 49.722 | 74.546 | Nega. | Nega. |
| Macintosh 1152 × 870 @75 Hz | 100.000 | 68.681 | 75.062 | Nega. | Nega. |
| Macintosh 1280 × 960 @75 Hz | 126.200 | 74.763 | 74.763 | Posi. | Posi. |
| VESA 640 × 480 @72 Hz | 31.500 | 37.861 | 72.809 | Nega. | Nega. |
| VESA 640 × 480 @75 Hz | 31.500 | 37.500 | 75.000 | Nega. | Nega. |
| VESA 640 × 480 @85 Hz | 36.000 | 43.269 | 85.008 | Nega. | Nega. |
| VESA 800 × 600 @56 Hz | 36.000 | 35.156 | 56.250 | Posi. | Posi. |
| VESA 800 × 600 @60 Hz | 40.000 | 37.879 | 60.317 | Posi. | Posi. |
| VESA 800 × 600 @72 Hz | 50.000 | 48.077 | 72.188 | Posi. | Posi. |
| VESA 800 × 600 @75 Hz | 49.500 | 46.875 | 75.000 | Posi. | Posi. |
| VESA 800 × 600 @85 Hz | 56.250 | 53.674 | 85.061 | Posi. | Posi. |
| VESA 1024 × 768 @60 Hz | 65.000 | 48.363 | 60.004 | Nega. | Nega. |
| VESA 1024 × 768 @70 Hz | 75.000 | 56.476 | 70.069 | Nega. | Nega. |
| VESA 1024 × 768 @75 Hz | 78.750 | 60.023 | 75.029 | Posi. | Posi. |
| VESA 1024 × 768 @85 Hz | 94.500 | 68.677 | 84.997 | Posi. | Posi. |
| VESA 1152 × 864 @75 Hz | 108.000 | 67.500 | 75.000 | Posi. | Posi. |
| VESA 1280 × 960 @60 Hz | 108.000 | 60.000 | 60.000 | Posi. | Posi. |
| VESA 1280 × 1024 @60 Hz | 108.000 | 63.981 | 60.020 | Posi. | Posi. |
| VESA 1280 × 1024 @75 Hz | 135.000 | 79.976 | 75.025 | Posi. | Posi. |
| Workstation 1152 × 960 @66 Hz | 94.200 | 61.974 | 66.141 | Composite, Nega. | |
| Workstation 1152 × 960 @76 Hz | 107.500 | 71.858 | 76.202 | Composite, Nega. | |
| Workstation 1280 × 1024 @67 Hz | 117.000 | 71.691 | 67.189 | Composite, Nega. | |

[Applicable to gray cabinet version only.]



Congratulations!

The display you have just purchased carries the TCO'03 Displays label. This means that your display is designed, manufactured and tested according to some of the strictest quality and environmental requirements in the world. This makes for a high performance product, designed with the user in focus that also minimizes the Impact on our natural environment.

Some of the features of the TCO'03 Display requirements:

Ergonomics

- Good visual ergonomics and image quality in order to improve the working environment for the user and to reduce sight and strain problems. Important parameters are luminance, contrast, resolution, reflectance, colour rendition and image stability.

Energy

- Energy-saving mode after a certain time – beneficial both for the user and environment
- Electrical safety
- Emissions
Electromagnetic fields
- Noise emissions

Ecology

- The products must be prepared for recycling and the manufacturer must have a certified environmental management system such as EMAS or ISO 14000
- Restrictions on
 - chlorinated and brominated flame retardants and polymers
 - heavy metals such as cadmium, mercury and lead.

The requirements included in this label have been developed by TCO Development in co-operation with scientists, experts, users as well as manufacturers all over the world. Since the end of the 1980s TCO has been involved in influencing the development of IT equipment in a more user-friendly direction. Our labeling system with displays in 1992 and is now requested by users and IT-manufacturers all over the world.

For more information, please visit
www.tcodevelopment.com

[Applicable to black cabinet version only]



Congratulations!

You have just purchased a TCO'99 approved and labelled product! Your choice has provided you with a product developed for professional use. Your purchase has also contributed to reducing the burden on the environment and also to the further development of environmentally adapted electronics products.

Why do we have environmentally labelled computers?

In many countries, environmental labelling has become an established method for encouraging the adaptation of goods and services to the environment. The main problem, as far as computers and other electronics equipment are concerned, is that environmentally harmful substances are used both in the products and during their manufacture. Since it is not so far possible to satisfactorily recycle the majority of electronics equipment, most of these potentially damaging substances sooner or later enter nature.

There are also other characteristics of a computer, such as energy consumption levels, that are important from the viewpoints of both the work (internal) and natural (external) environments. Since all methods of electricity generation have a negative effect on the environment (e.g. acidic and climate-influencing emissions, radioactive waste), it is vital to save energy. Electronics equipment in offices is often left running continuously and thereby consumes a lot of energy.

What does labelling involve?

This product meets the requirements for the TCO'99 scheme which provides for international and environmental labelling of personal computers. The labelling scheme was developed as a joint effort by the TCO (The Swedish Confederation of Professional Employees), Svenska Naturskyddsforeningen (The Swedish Society for Nature Conservation) and Statens Energimyndighet (The Swedish National Energy Administration).

Approval requirements cover a wide range of issues: environment, ergonomics, usability, emission of electric and magnetic fields, energy consumption and electrical and fire safety.

The environmental demands impose restrictions on the presence and use of heavy metals, brominated and chlorinated flame retardants, CFCs (freons) and chlorinated solvents, among other things. The product must be prepared for recycling and the manufacturer is obliged to have an environmental policy which must be adhered to in each country where the company implements its operational policy.

The energy requirements include a demand that the computer and/or display, after a certain period of inactivity, shall reduce its power consumption to a lower level in one or more stages. The length of time to reactivate the computer shall be reasonable for the user.

Labelled products must meet strict environmental demands, for example, in respect of the reduction of electric and magnetic fields, physical and visual ergonomics and good usability.

You will find a brief summary of the environmental requirements met by this product on the right. The complete environmental criteria document may be ordered from:

TCO Development

SE-114 94 Stockholm, Sweden

Fax: +46 8 782 92 07

Email (Internet): development@tco.se

Current information regarding TCO'99 approved and labelled products may also be obtained via the Internet, using the address: <http://www.tco-info.com/>

Environmental Requirements

Flame retardants

Flame retardants are present in printed circuit boards, cables, wires, casings and housings. Their purpose is to prevent, or at least to delay the spread of fire. Up to 30% of the plastic in a computer casing can consist of flame retardant substances. Most flame retardants contain bromine or chloride, and those flame retardants are chemically related to another group of environmental toxins, PCBs. Both the flame retardants containing bromine or chloride and the PCBs are suspected of giving rise to severe health effects, including reproductive damage in fish-eating birds and mammals, due to the bio-accumulative* processes. Flame retardants have been found in human blood and researchers fear that disturbances in foetus development may occur.

The relevant TCO'99 demand requires that plastic components weighing more than 25 grams must not contain flame retardants with organically bound bromine or chlorine. Flame retardants are allowed in the printed circuit boards since no substitutes are available.

Cadmium**

Cadmium is present in rechargeable batteries and in the colour-generating layers of certain computer displays. Cadmium damages the nervous system and is toxic in high doses.

The relevant TCO'99 requirement states that batteries, the colour-generating layers of display screens and the electrical or electronics components must not contain any cadmium.

Mercury**

Mercury is sometimes found in batteries, relays and switches. It damages the nervous system and is toxic in high doses.

The relevant TCO'99 requirement states that batteries may not contain any mercury. It also demands that mercury is not present in any of the electrical or electronics components associated with the labelled unit.

CFCs (freons)

The relevant TCO'99 requirement states that neither CFCs nor HCFCs may be used during the manufacture and assembly of the product. CFCs (freons) are sometimes used for washing printed circuit boards. CFCs break down ozone and thereby damage the ozone layer in the stratosphere, causing increased reception on earth of ultraviolet light with e.g. increased risks of skin cancer (malignant melanoma) as a consequence.

Lead**

Lead can be found in picture tubes, display screens, solders and capacitors. Lead damages the nervous system and in higher doses, causes lead poisoning.

The relevant TCO'99 requirement permits the inclusion of lead since no replacement has yet been developed.

* Bio-accumulative is defined as substances which accumulate within living organisms.

** Lead, Cadmium and Mercury are heavy metals which are Bio-accumulative.

For U.S.A, Canada, etc. (rated 100-120 Vac) Only

FCC Declaration of Conformity

We, the Responsible Party

EIZO NANAOTECHNOLOGIES INC.
5710 Warland Drive, Cypress, CA 90630
Phone: (562) 431-5011

declare that the product

Trade name: EIZO
Model: FlexScan L795

is in conformity with Part 15 of the FCC Rules. Operation of this product is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- * Reorient or relocate the receiving antenna.
- * Increase the separation between the equipment and receiver.
- * Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- * Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Note

Use the attached specified cable below or EIZO signal cable with this monitor so as to keep interference within the limits of a Class B digital device.

- AC Cord
- Shielded Signal Cable (enclosed)

Canadian Notice

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Recycle Auskunft

Die Rücknahme dieses Produktes nach Nutzungsende übernimmt EIZO in Deutschland zusammen mit dem Partner von Roll MBB Recycling GmbH. Dort werden die Geräte in ihre Bestandteile zerlegt, die dann der Wiederverwertung zugeführt werden. Um einen Abholtermin zu vereinbaren und die aktuellen Kosten zu erfahren, benutzen Sie bitte folgende Rufnummer: 02153-73 35 00. Weitere Informationen finden Sie auch unter der Internet-Adresse: www.eizo.de.

Recycling Information for customers in Switzerland:

All recycling information is placed in the SWICO's website.
<http://www.swico.ch>

Recycling-Information für Kunden in der Schweiz:

Alle Informationen zum Thema Recycling finden Sie auf der Homepage des Branchenverbandes SWICO.
<http://www.swico.ch>

Renseignements de recyclage pour les clients en Suisse:

Vous trouvez tous les renseignements pour le sujet de recyclage sur la page WEB de l'UNION DE BRAN CHE SWICO.
<http://www.eizo.com/cotact/index.html>

Recycling Information for customers in USA:

All recycling information is placed in the EIZO Nanao Technologies, Inc's website.
<http://www.eizo.com/contact/index.html>

Återvinnings information för kunder i Sverige:

All information om återvinning finns på Eizo Nordics hemsida:
www.eizo.se