

Manuel d'utilisation

RadiForce™ R11

Moniteur couleur LCD



SYMBOLES DE SECURITE

Ce manuel utilise les symboles de sécurité présentés ci-dessous. Ils signalent des informations critiques. Veuillez les lire attentivement.



AVERTISSEMENT

Le non respect des consignes données dans un AVERTISSEMENT peut entraîner des blessures sérieuses ou même la mort.



ATTENTION

Le non respect des consignes données dans un ATTENTION peut entraîner des blessures et/ou des dommages au matériel ou au produit.



Indique une action interdite.



Signale la nécessité d'une mise à la terre de sécurité.

Copyright© 2002 EIZO NANA CORPORATION. Tous droits réservés. Aucune partie de ce manuel ne peut être reproduite, enregistrée dans un système documentaire, ni transmise, sous quelque forme et par quelque moyen que ce soit, électronique, mécanique ou autre, sans l'autorisation préalable et écrite de EIZO NANA CORPORATION.

EIZO NANA CORPORATION n'est tenu à aucun engagement de confidentialité vis-à-vis des informations ou documents soumis sauf accord préalable de sa part avant réception de ces informations. Tout a été fait pour que ce manuel fournisse des informations à jour, mais les spécifications des moniteurs EIZO peuvent être modifiées sans préavis.

ENERGY STAR est une marque déposée aux Etats-Unis.

Apple et Macintosh sont des marques déposées de Apple Computer, Inc.

VGA est une marque déposée de International Business Machines Corporation.

DPMS est une marque et VESA est une marque déposée de Video Electronics Standards Association.

Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation.


RadiForce et PowerManager sont des marques de EIZO NANA CORPORATION.

ScreenManager et EIZO sont des marques déposées de EIZO NANA CORPORATION.



EIZO NANA CORPORATION est partenaire du programme ENERGY STAR®, et assure sous sa responsabilité la conformité de ce produit aux recommandations d'économie d'énergie ENERGY STAR.

TABLE DES MATIERES

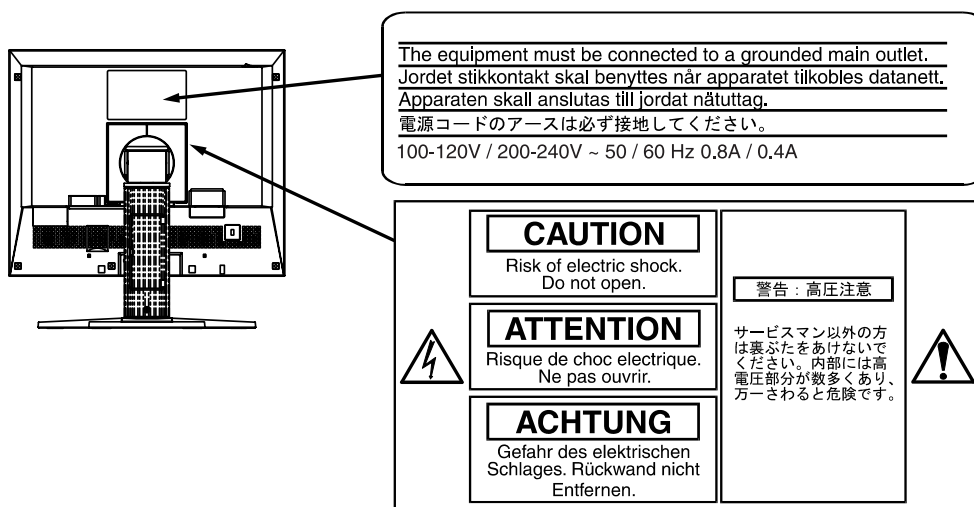
 PRECAUTIONS	4
1. INTRODUCTION	9
1-1. Caractéristiques	9
1-2. Contenu du carton.....	9
1-3. Réglages et connecteurs	10
2. BRANCHEMENT DES CABLES	12
2-1. Avant le branchement	12
2-2. Branchement du câble de signal.....	13
2-3. Branchement de deux ordinateurs sur le moniteur.....	15
3. ScreenManager	17
3-1. Utilisation du programme ScreenManager.....	17
3-2. Réglages et valeurs.....	18
3-3. Contraste fin.....	19
3-4. Fonctions utiles.....	20
4. REGLAGE	22
4-1. Réglage de l'écran	22
4-2. Affichage de basses résolutions	26
4-3. Réglage de couleur.....	28
4-4. Configuration d'économie d'énergie	30
5. UTILISATION DU BUS USB (Universal Serial Bus)	32
6. FIXATION D'UN BRAS SUPPORT	34
7. DEPANNAGE	36
8. NETTOYAGE	40
9. CARACTERISTIQUES	41
10. GLOSSAIRE	44
APPENDIX/ANHANG/ANNEXE	i

PRECAUTIONS

IMPORTANT!

- Ce produit a été réglé spécialement en usine en fonction de la région de destination prévue. Les performances du produit peuvent être différentes de celles indiquées dans les caractéristiques en cas d'utilisation dans une région différente de celle prévue à l'origine.
- Pour votre sécurité comme pour la bonne utilisation de l'appareil, veuillez lire cette section ainsi que les indications de sécurité portées sur le moniteur (consultez la figure ci-dessous).

[Emplacements des étiquettes de sécurité]



AVERTISSEMENT

Si le moniteur fume, sent le brûlé ou émet des bruits anormaux, débranchez immédiatement tous les cordons secteur et prenez contact avec votre revendeur.

Il peut être dangereux de tenter d'utiliser un moniteur au fonctionnement défectueux.

Ne pas démonter la carrosserie ni modifier le moniteur.

Le démontage de la carrosserie ou la modification du moniteur peuvent causer un choc électrique ou une brûlure.



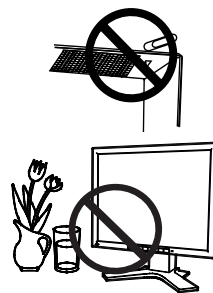
Confiez toute intervention à un technicien qualifié.

Ne tentez pas de dépanner vous-même cet appareil, l'ouverture ou la dépose des capots vous expose à des tensions dangereuses ou à d'autres dangers.

AVERTISSEMENT

Eloignez les petits objets ou les liquides de l'appareil.

L'introduction accidentelle de petits objets ou de liquide dans les fentes de ventilation de la carrosserie peuvent entraîner un choc électrique, un incendie ou des dégâts. Si du liquide se répand sur ou à l'intérieur de l'appareil, débranchez immédiatement le cordon secteur. Faire contrôler l'appareil par un technicien qualifié avant de l'utiliser à nouveau.



Placez le moniteur sur une surface stable et robuste.

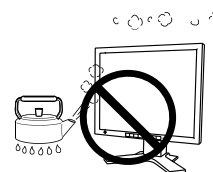
Il y a risque de chute de l'appareil sur une surface inappropriée, qui pourrait entraîner des blessures ou endommager l'appareil. En cas de chute, débranchez immédiatement le cordon secteur et faites contrôler l'appareil par un technicien qualifié avant de l'utiliser à nouveau. Toute utilisation de l'appareil après une chute peut entraîner un incendie ou un choc électrique.



Choisissez bien l'emplacement du moniteur.

Il y a risques de dégâts à l'appareil, d'incendie ou de choc électrique.

- * Ne pas utiliser à l'extérieur.
- * Ne pas utiliser dans des moyens de transport (bateau, avion, trains, automobiles, etc).
- * Ne pas installer l'appareil dans un environnement poussiéreux ou humide.
- * Ne pas installer l'appareil à un endroit exposé directement à la vapeur d'eau.
- * Ne pas placer l'appareil près des appareils de chauffage ou d'humidification.



Gardez les sacs plastique d'emballage hors de portée des enfants pour éviter tout risque d'étouffement.



Utilisez le cordon secteur fourni pour le branchement sur la prise secteur standard dans votre pays. Vérifiez la tension d'épreuve du cordon secteur.

Tout autre branchement peut présenter des risques d'incendie ou de choc électrique.

Pour débrancher le cordon secteur, tirez fermement sur la fiche exclusivement.

Ne jamais tirer sur le câble, au risque d'endommager le cordon ce qui pourrait causer un incendie ou un choc électrique.



AVERTISSEMENT

L'appareil doit être relié à une prise avec terre.

Tout autre branchement peut présenter des risques d'incendie ou de choc électrique.



Utilisez la tension correcte.

- * L'appareil a été conçu pour utilisation avec une tension de secteur particulière. L'utilisation sur une tension différente de celle spécifiée dans ce manuel pourrait causer un choc électrique, un incendie ou d'autres dégâts.
- * Ne surchargez pas les circuits d'alimentation électrique au risque de causer un incendie ou un choc électrique.
- * Pour un branchement correct du cordon secteur, branchez-le dans le réceptacle du moniteur et directement sur une prise murale. Tout autre branchement peut présenter des risques d'incendie ou de choc électrique.

Traitez correctement le cordon secteur.

- * Ne faites pas passer le cordon sous le moniteur ou autre objet lourd.
 - * Ne pas tirer sur le câble et ne pas le fixer.
- Cessez d'utiliser tout cordon secteur endommagé. L'utilisation d'un câble défectueux peut entraîner un incendie ou un choc électrique.



Ne touchez pas au cordon secteur ni à la fiche s'ils émettent des étincelles.

Ne touchez pas à la fiche, au cordon secteur ni au câble si des étincelles apparaissent. Vous risqueriez un choc électrique.

Pour fixer un bras support, consultez la documentation du bras pour fixer correctement le moniteur et serrez les vis.

Un mauvais montage pourrait se traduire par une séparation de l'appareil qui pourrait l'endommager ou causer une blessure. En cas de chute de l'appareil, demandez conseil à votre revendeur. N'utilisez pas un appareil endommagé. L'utilisation d'un appareil endommagé peut entraîner un incendie ou un choc électrique.

Pour refixer le socle inclinable, utilisez les mêmes vis et serrez-les correctement.

Ne touchez pas un panneau LCD endommagé à mains nues.

Les cristaux liquides qui peuvent s'écouler du panneau sont toxiques par contact avec les yeux ou la bouche. En cas de contact de la peau ou du corps avec le panneau, lavez immédiatement à grande eau. En cas de symptôme anormal ou de malaise, veuillez consulter votre médecin.



Observez les règlements locaux concernant l'élimination écologique de ce produit.

Le rétro-éclairage fluorescent du panneau LCD contient du mercure.

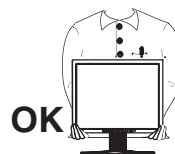
ATTENTION

Procédez avec précaution pour transporter l'appareil.

Débranchez les câbles secteur et de signal puis l'appareil en option. Il est dangereux de déplacer l'appareil ses options ou ses câbles. Vous risquez de vous blesser ou d'endommager l'appareil.

Pour manipuler l'appareil, saisissez-le fermement à deux mains par le bas et vérifiez que le panneau LCD est dirigé vers l'extérieur avant de le soulever.

Une chute de l'appareil pourrait l'endommager ou causer des blessures.



N'obstruez pas les fentes de ventilation de la carrosserie.

- * Ne placez jamais de livres ni autres papiers sur les fentes de ventilation.
- * N'installez pas le moniteur dans un espace confiné.
- * N'utilisez pas le moniteur couché sur le côté ni à l'envers.

Toutes ces utilisations risquent d'obstruer les fentes de ventilation et d'empêcher une circulation d'air normale, et vous font risquer un incendie ou d'autres dégâts.



Ne jamais toucher aux fiches électriques avec les mains humides.

Tout contact avec la fiche électrique les mains humides peut être dangereux et peut causer un choc électrique.



Utilisez une prise électrique facilement accessible.

Ceci vous permettra de débrancher rapidement l'appareil en cas de problème.

Nettoyez régulièrement les alentours de la prise.

L'accumulation de poussière, d'eau ou d'huile sur la fiche ou la prise peut entraîner un incendie.

Débranchez le moniteur avant de le nettoyer.

Le nettoyage du moniteur sous tension peut causer un choc électrique.

Si l'appareil ne doit plus être utilisé pendant un certain temps, débranchez le câble secteur de la prise murale par sécurité comme pour éviter toute consommation électrique.

Panneau LCD

Pour éviter la variation de luminosité due à un usage prolongé comme pour assurer la stabilité de la luminosité, il est recommandé d'utiliser un réglage de luminosité aussi bas que possible.

Le panneau peut comporter des pixels défectueux. Ces pixels se présentent sous forme de points plus sombres ou plus lumineux sur l'écran. C'est une caractéristique du panneau LCD, et non pas un défaut du produit.

Le rétro-éclairage du moniteur LCD n'est pas éternel.

Si l'écran s'assombrit ou scintille, prenez contact avec votre revendeur.

N'appuyez pas violemment sur le panneau ou sur ses bords, vous risquez d'endommager l'écran. Des traces peuvent persister sur l'écran si l'image est sombre ou noire. Des pressions répétées sur l'écran peuvent le détériorer ou endommager le panneau LCD. L'affichage d'un écran blanc peut faciliter la disparition des traces.

Ne frottez pas l'écran et évitez d'appuyer dessus avec des objets coupants ou pointus, par exemple un stylo ou un crayon, qui peuvent endommager le panneau. Ne tentez jamais de le nettoyer à sec avec du tissu, au risque de le rayer.

1. INTRODUCTION

Merci beaucoup pour votre choix d'un moniteur couleur EIZO.

1-1. Caractéristiques

- Double entrée
- Conforme à la norme d'entrée numérique DVI (p.44) (TMDS (p. 45)).
- Fréquence de balayage horizontal : 27 - 82 kHz
(Entrée numérique : 27 - 64 kHz)
Fréquence de balayage vertical : 50 - 85 Hz (1280 x 1024 : jusqu'à 75 Hz)
(Numérique : 60 Hz, (texte VGA : 70 Hz))
Résolution : 1280 points x 1024 lignes
- Fonction de lissage incorporée pour l'adaptation en cas d'agrandissement d'image. (p. 26)
- Modes de contraste fin pour sélectionner le mode le plus adapté à l'image à afficher (p.19)
- Votre appareil est livré avec le programme "Utilitaire de réglage ToneCurve" (pour Windows) qui permet de régler la tonalité des couleurs du moniteur de l'ordinateur (sur le disque Utilitaire de réglage ToneCurve).
- Logiciel "ScreenManager Pro for LCD" (pour Windows) permettant de commander le moniteur depuis le clavier et la souris d'un PC (voir sur la disquette d'utilitaires EIZO LCD).
- Compatible avec la norme sRGB (p. 45)
- Bus USB (Universal Serial Bus) (p.32)
- Socle intégré avec réglage en hauteur
- Face avant ultraplate intégrée
- Possibilité d'affichage en portrait ou paysage

1-2. Contenu du carton

Veuillez prendre contact avec votre revendeur si l'un ou l'autre des éléments ci-dessous est manquant ou endommagé.

- | | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| • Moniteur LCD | • Utilitaire de réglage ToneCurve* |
| • Cordon secteur | • Disquette d'utilitaires EIZO LCD* |
| • Câble de signal (FD-C16) | • Manuel d'utilisation |
| • Câble de signal (FD-C04) | • Référence rapide de ScreenManager |
| • Câble USB EIZO (MD-C93) | • GARANTIE LIMITÉE |

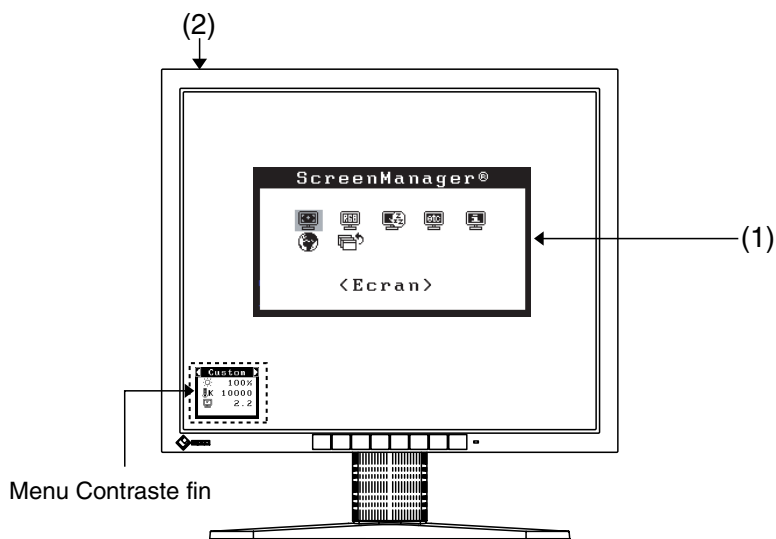
* Consultez la documentation sur chaque disque d'utilitaires pour plus de détails.

NOTE

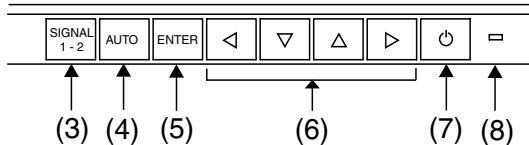
- Veuillez conserver les matériaux d'emballage pour tout déplacement ultérieur.

1-3. Réglages et connecteurs

Avant



Panneau de commandes



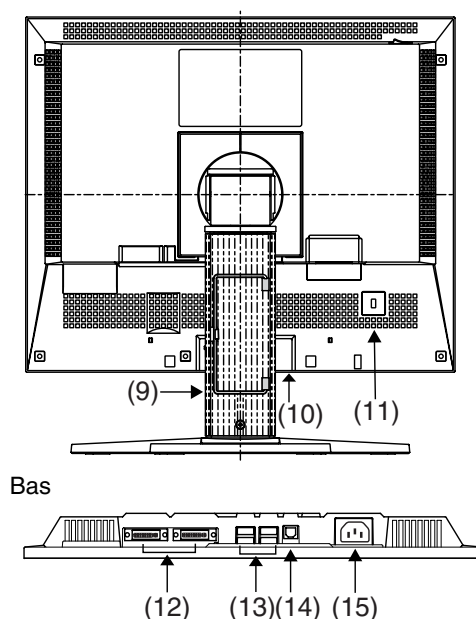
- (1) ScreenManager®
- (2) Interrupteur principal
- (3) Bouton de sélection de signal d'entrée
- (4) Bouton de réglage automatique
- (5) Bouton Entrée
- (6) Boutons de commande¹
- (7) Bouton d'alimentation
- (8) Témoin d'alimentation²

Vert	Fonctionnement
Jaune	Economie d'énergie
Jaune clignotant (2 éclairs)	Mode économie d'énergie numérique seulement
Jaune clignotant lentement	Eteint (mais branché sur secteur)
Eteint	Eteint

¹ Le bouton gauche ou droit offre un accès direct au mode de contraste fin, voir page 19. Le menu principal de ScreenManager ne peut pas être affiché en même temps que le menu de contraste fin.

² Consultez la page 20 pour l'état du témoin d'alimentation pendant le délai d'extinction.

Arrière



- (9) Socle avec réglage en hauteur (détachable)^{*3}
- (10) Capot des bornes d'alimentation d'un périphérique en option
- (11) Fente du verrou de sécurité^{*4}
- (12) Connecteur d'entrée DVI-I x 2 (signal 1, signal 2)
- (13) Ports USB aval x 4
- (14) Ports USB amont x 1
- (15) Connecteur d'alimentation

^{*3} Le moniteur LCD peut afficher en position portrait ou paysage. (Le panneau pivote de 90° en sens horaire.)

Pour utiliser ce moniteur en mode d'affichage Portrait, le logiciel PIVOT® de Portrait Displays, Inc. est indispensable.

Veillez consulter le site web de Portrait Displays, Inc. pour plus d'informations.

<http://www.portrait.com>

Le moniteur LCD peut être utilisé avec un bras support en option après dépose du support (voir page 34).

^{*4} Pour fixation d'un câble antivol. Ce verrou est compatible avec le système de sécurité MicroSaver de Kensington.

Pour plus de détails, veuillez consulter :

Kensington Technology Group

2855 Campus Drive, San Mateo, CA 94403 USA

Tel: 800-650-4242, x3348

Intl: 650-572-2700, x3348 / Fax: 650-572-9675

<http://www.kensington.com>

2. BRANCHEMENT DES CABLES

2-1. Avant le branchement

Avant de brancher votre moniteur à l'ordinateur, effectuez les réglages d'affichage (résolution (p. 45) et fréquence) en fonction du tableau ci-dessous.

NOTE

- Si votre ordinateur et votre carte graphique sont compatibles avec la norme VESA DDC, la résolution et la fréquence d'affichage appropriées sont réglées automatiquement dès le branchement de l'écran sur l'ordinateur, sans autre réglage manuel.

Entrée analogique

Résolution	Fréquence	Fréquence de point	Remarques
640 x 480	~85 Hz	~ 135 MHz	VGA, VESA
720 x 400	70 Hz		Texte VGA
800 x 600	~85 Hz		VESA
832 x 624	75 Hz		Apple Macintosh
1024 x 768	~85 Hz		VESA
1152 x 864	75 Hz		VESA
1152 x 870	75 Hz		Apple Macintosh
1152 x 900	~76 Hz		SUN WS
1280 x 960	60 Hz		VESA
1280 x 960	75 Hz		Apple Macintosh
1280 x 1024	67 Hz		SUN WS
1280 x 1024	~75 Hz		VESA

Entrée numérique

Résolution	Fréquence	Fréquence de point	Remarques
640 x 480	60 Hz	~ 108 MHz	VGA
720 x 400	70 Hz		Texte VGA
800 x 600	60 Hz		VESA
1024 x 768	60 Hz		VESA
1280 x 1024	60 Hz		VESA

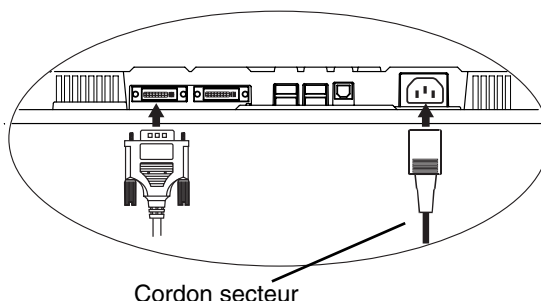
2-2. Branchement du câble de signal

NOTE

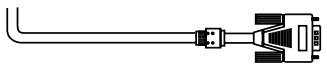
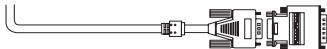
- Vérifiez que l'ordinateur et le moniteur sont tous les deux éteints.

1. Branchez le câble de signal sur le connecteur à l'arrière du moniteur et l'autre extrémité du câble sur le connecteur vidéo de l'ordinateur.

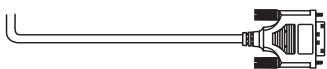
Fixez les prises en serrant les vis.



Entrée analogique

Câble de signal	Connecteur	PC
Câble de signal (FD-C16 fourni) 	Connecteur de sortie vidéo 15 broches D-Sub mini	<ul style="list-style-type: none"> • Carte graphique standard • Macintosh G3 (Bleu et blanc) / G4
Câble de signal (FD-C16 fourni)+ adaptateur 	Connecteur de sortie vidéo D-Sub 15 broches	<ul style="list-style-type: none"> • Macintosh (VGA) Adaptateur pour Macintosh (en option)

Entrée numérique

Câble de signal	Connecteur	PC
Câble de signal (FD-C04 fourni) 	Connecteur de sortie vidéo DVI	<ul style="list-style-type: none"> • Macintosh (DVI-D) • Carte graphique numérique

NOTE

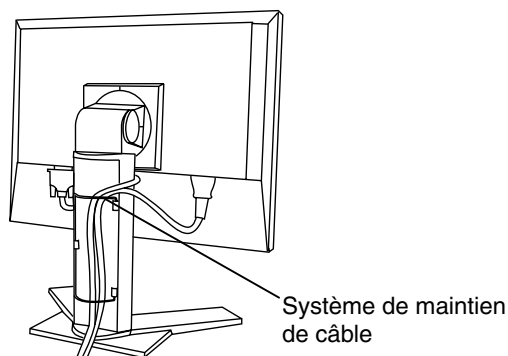
- Le R11 n'est pas compatible avec le connecteur d'écran ADC (Apple Display Connector) des Power Mac G4/G4 Cube.

2. Branchez le cordon secteur dans le réceptacle à l'arrière du moniteur.

3. Faites passer les câbles d'alimentation et de signal par le système de maintien à l'arrière du moniteur.

NOTE

- Prévoir un léger jeu dans les câbles pour faciliter le déplacement du socle.



4. Branchez l'autre extrémité du cordon sur une prise murale.

⚠ AVERTISSEMENT

Utilisez le cordon secteur livré pour branchement sur les prises secteur standard de votre pays.

Ne dépassez pas la tension préconisée pour le cordon secteur.

Tout autre branchement peut présenter des risques d'incendie ou de choc électrique.

L'appareil doit être relié à une prise avec terre.

Tout autre branchement peut présenter des risques d'incendie ou de choc électrique.



5. Allumez le moniteur par le bouton d'alimentation puis allumez l'ordinateur.

Le témoin d'alimentation du moniteur doit s'allumer (en vert).

Si une image n'apparaît pas, consultez la section "7. DEPANNAGE" (p.36) pour savoir comment procéder.

Après usage, éteignez l'ordinateur et le moniteur.

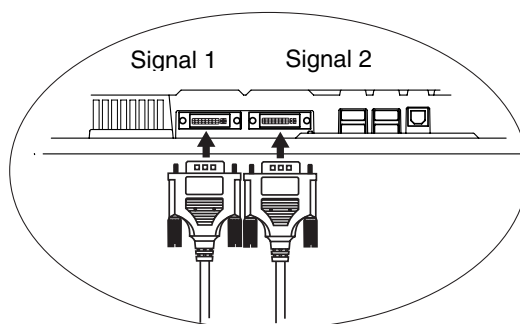
NOTE

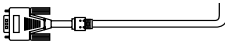
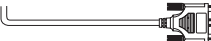
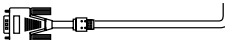
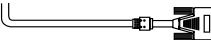


- Réglez la luminosité de l'écran en fonction de la luminosité environnante. Un écran trop lumineux ou trop sombre peut causer une fatigue visuelle.
- Prévoir des pauses si nécessaire. Nous suggérons une pause de 10 minutes par heure.
- A l'allumage du moniteur, le type de signal d'entrée (Signal 1 ou 2/Analogique ou numérique) apparaît quelques secondes en haut à droite de l'écran.

2-3. Branchement de deux ordinateurs sur le moniteur

Il est possible de brancher deux ordinateurs sur le moniteur par les entrées Signal 1 et Signal 2 à l'arrière.

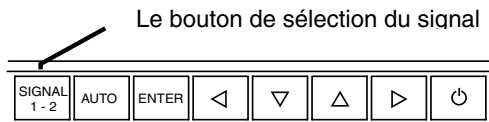
Exemple de connexion



	PC 1			PC 2		
Ex.1	Analogique	15 broches D-Sub mini	Câble de signal (FD-C16 fourni) 	Câble de signal (FD-C04 fourni) 	DVI	Numérique
Ex.2	Analogique	15 broches D-Sub mini	Câble de signal (FD-C16 fourni) 	Câble de signal (FD-C16 optional) 	15 broches D-Sub mini	Analogique
Ex.3	Numérique	DVI	Câble de signal (FD-C04 fourni) 	Câble de signal (FD-C04 optional) 	DVI	Numérique

Choix de l'entrée active

Le bouton de sélection du signal d'entrée en face avant permet de sélectionner l'entrée Signal 1 ou Signal 2 à tout moment. Chaque pression sur ce bouton fait passer d'une entrée à l'autre. A la commutation du signal, le type de signal d'affichage (signal 1 ou 2/Analogique ou numérique) apparaît quelques secondes.



Priorité des signaux d'entrée

Cette fonction permet de sélectionner l'ordinateur qui aura priorité pour la commande du moniteur branché sur deux ordinateurs. Le moniteur surveille en permanence les signaux d'entrée et passe automatiquement de l'un à l'autre selon le réglage de " Entrée Priorit. " (voir tableau ci-dessous).

Après réglage de priorité, à chaque changement de signal détecté sur l'entrée sélectionnée, le moniteur fait passer l'entrée sur ce signal.

Réglage de priorité	Comportement
Signal 1	<p>Si des signaux apparaissent sur les deux entrées, le moniteur donne la préférence au Signal 1 dans les cas suivants.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A l'allumage du moniteur • En cas de changement de Signal 1 même si l'entrée active était Signal 2.
Signal 2	<p>Si des signaux apparaissent sur les deux entrées, le moniteur donne la préférence au Signal 2 dans les cas suivants.</p> <ul style="list-style-type: none"> • A l'allumage du moniteur • En cas de changement de Signal 2 même si l'entrée active était Signal 1.
Manuel	<p>Le moniteur ne détecte pas automatiquement les signaux dans ce mode. Sélectionnez l'entrée active en appuyant sur le bouton de sélection de signal d'entrée sur la face avant du moniteur.</p>

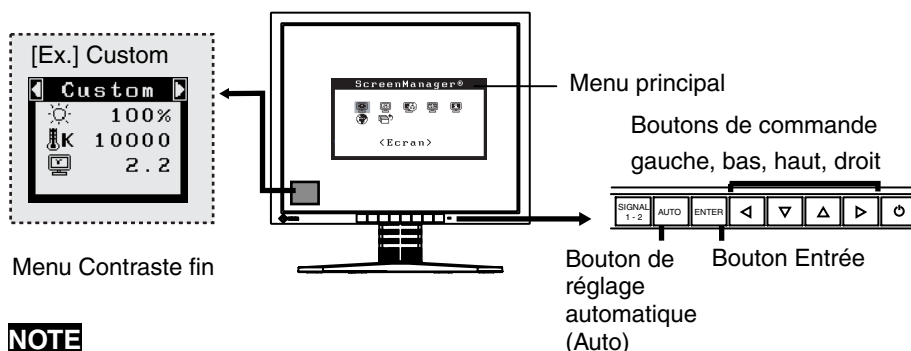
NOTE

- Mode économie d'énergie
 Quand la priorité d'entrée est réglée sur Signal 1 ou Signal 2, le mode d'économie d'énergie du moniteur ne s'active que quand les deux ordinateurs sont en mode d'économie d'énergie.

3. ScreenManager

3-1. Utilisation du programme ScreenManager

ScreenManager permet de modifier facilement les réglages du moniteur par le menu principal ou de sélectionner un mode de contraste fin.



NOTE

- Le Menu principal et le menu Contraste fin ne peuvent pas être actifs en même temps.

1. Entrée dans le programme ScreenManager

Appuyez une fois sur le bouton Entrée pour afficher le menu principal de ScreenManager.

2. Modification des réglages

- (1) Sélectionnez l'icône de sous-menu voulue à l'aide des boutons de commande et appuyez sur le bouton Entrée. Le sous-menu apparaît.
- (2) Utilisez les boutons de commande pour sélectionner l'icône de réglage voulue et appuyez sur le bouton Entrée. Le menu de réglage apparaît.
- (3) Utilisez les boutons de commande pour effectuer le réglage, appuyez ensuite sur le bouton Entrée pour l'enregistrer.

3. Sortie de ScreenManager

- (1) Pour revenir au menu Principal, sélectionnez l'icône <Retour> ou appuyez deux fois sur le bouton bas, puis sur le bouton Entrée.
- (2) Pour quitter le menu Principal de ScreenManager, sélectionnez l'icône <Retour> ou appuyez deux fois sur le bouton bas, puis sur le bouton Entrée.

NOTE

- Un double-clic sur le bouton Entrée permet de quitter le menu de ScreenManager à tout moment.

Menu Contraste fin

Le bouton droit ou gauche permet de sélectionner directement le mode de contraste fin le plus approprié parmi les 6 disponibles, Text, Picture, Movie, sRGB, Custom et External. Pour quitter le menu, appuyez sur le bouton Entrée. (p. 19)

3-2. Réglages et valeurs

Le tableau ci-dessous résume les réglages et paramètres de ScreenManager.

“*” signale les réglages réservés à l'entrée analogique et “**” les réglages réservés à l'entrée numérique.

Menu principal	Sous-menu		Référence	
Ecran	Horloge	*	4-1. Réglage de l'écran (p.22)	
	Phase	*		
	Position			
	Résolution			
	Niveau	*		
	Lissage			
	Filtre du Signal	*		
Couleur (Custom) ¹	Luminosité		4-3. Réglage de couleur (p.28)	
	Température			
	Gamma			
	Saturation			
	Nuance			
	Gain			
	6 Couleurs			
	Restaurer			
PowerManager	DVI DMPM	**	4-4. Configuration d'économie d'énergie (p.30)	
	VESA DPMS	*		
	EIZO MPMS	*		
Autres Fonctions	Taille		4-2. Affichage de basses résolutions (p.26)	
	Intensité Bords			
	Entrée Priorit.		Selectionne la priorite du signal d'entrée (p.16).	
	Mise en veille		Active ou non la mise en veille du moniteur apres inactivite (p.20).	
	Bip		Active ou desactive le signal sonore du moniteur (p.42).	
	Configurer OSD	Taille		Modifier la tille du menu.
		Position du Menu		Règle la position du menu.
		Veille Menu		Fixe le temps d'affichage du menu. ²
		Translucide		Définit la transparence du menu.
		Rotation		Modifiez l'orientation de menu.
Restaurer		Revient aux réglages d'usine (p.42)		
Informations	Informations		Pour consulter les paramètres de ScreenManager, le nom du modèle, le numéro de série et le temps d'utilisation ³ .	
Langue	Anglais, allemand, français, espagnol, italien, suédois et japonais.		Pour sélectionner la langue d'affichage de ScreenManager.	

¹ Les fonctions réglables dépendent du mode de contraste fin sélectionné. Le tableau ci-dessous affiche les sous-menus quand le mode 'Custom' est sélectionné (voir page 28).

² Le temps d'affichage du menu de contraste fin n'est pas modifiable.

³ Suite aux contrôles en usine, le temps d'utilisation peut être différent de 0 lors de la livraison.

3-3. Contraste fin

Cette fonction permet de sélectionner le mode le plus adapté à l'image à afficher.

Pour sélectionner le Mode

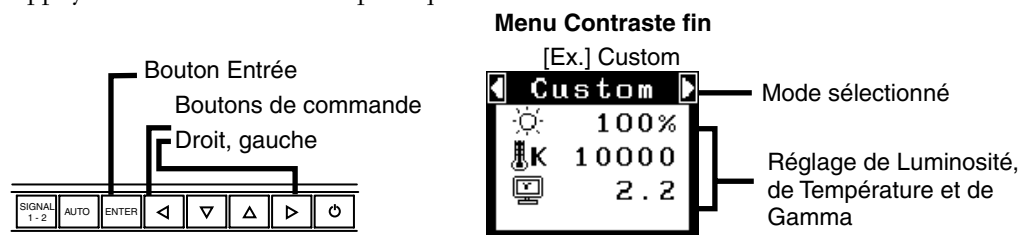
Le bouton droit ou gauche permet de sélectionner directement le mode le plus approprié parmi les 6 modes de contraste fin disponibles, Text, Picture, Movie, sRGB, Custom et External. Les réglages de couleurs sont modifiables pour chaque mode par le menu <Couleur> de ScreenManager.

NOTE

- Le menu de Contraste fin ne peut pas être activé quand le menu Principal de ScreenManager est affiché à l'écran.

Sortie

Appuyez sur le bouton Entrée pour quitter le menu.



Modes de Contraste fin

Les modes de contraste fins disponibles sont les suivants.

Text	Texte affiché par un programme de traitement de texte ou un tableur
Picture	Ecran contenant une photo ou une image (contraste augmenté).
Movie	Images fixes de luminosité insuffisante
sRGB	Pour afficher les images en fonction de couleurs d'origine (par exemple sur l'Internet)
Custom	Pour régler les paramètres de couleur en fonction de vos préférences personnelles
External	Reproduction des couleurs par les valeurs de coordonnées de couleur et de niveau définies par le logiciel "ScreenManager Pro for LCD (pour Windows)" (Voir sur la disquette d'utilitaires EIZO LCD.)

Réglage des paramètres de couleurs des modes

Les paramètres de <Luminosité>, <Température> et de <Gamma> sont réglables sur le menu de Contraste fin. Sélectionnez l'icône de la fonction voulue par les boutons Haut et Bas et effectuez le réglage par les boutons Droit et Gauche. (Le ou les réglages de <Température> ou de <Gamma> sont définis par défaut dans certains modes. (p28))

Réglages détaillés

Les paramètres détaillés de réglage de chaque mode sont modifiables par le menu <Couleur> de ScreenManager. (Voir page 28)

3-4. Fonctions utiles

Verrouillage des réglages

La fonction "verrouillage des réglages" permet d'éviter toute modification accidentelle.

Verrouillé	<ul style="list-style-type: none"> • Réglages par le bouton de réglage automatique et les paramètres de ScreenManager. • Bouton de réglage automatique
Réglages de contraste et de luminosité par les boutons de commande.	<ul style="list-style-type: none"> • Réglages de Modes de Contraste fin par les boutons de commande. • Bouton de sélection de signal d'entrée

- Pour verrouiller
Eteignez le moniteur par l'interrupteur principal. Appuyez sur le bouton de réglage automatique en allumant le moniteur.
- Pour déverrouiller
Eteignez le moniteur par le bouton d'alimentation, puis maintenez enfoncé le bouton de réglage automatique en le rallumant.

Délai d'extinction

La fonction de délai d'extinction fait passer automatiquement le moniteur en veille après un certain temps d'inactivité. Cette fonction permet de réduire les effets de rémanence d'image (p.45) sur les moniteurs LCD laissés allumés longtemps sans activité.

[Procédure]

- (1) Sélectionnez <Mise en veille> dans le menu <Autres Fonctions> de ScreenManager.
- (2) Sélectionnez "Activer" et appuyez sur les boutons gauche et droit pour régler la période d'inactivité (1 à 23 heures).

[Délai d'extinction]

Ordinateur	Moniteur	Témoin
Durée d'activité (1H~23H)	Fonctionnement	Vert
15 dernières minutes du délai d'extinction	Avertissement préalable (avec signal sonore) ^{*1}	Clignotant bleu
Après le délai d'inactivité	Eteint	Eteint

^{*1} Un avertissement préalable (clignotement de la diode verte) est activé 15 minutes avant l'extinction automatique du moniteur. Pour retarder cette extinction, appuyez sur le bouton d'alimentation pendant l'avertissement préalable. Le moniteur fonctionnera alors pendant 90 minutes de plus.

[Procédure]

Appuyez sur l'interrupteur principal.

NOTE

- La fonction de délai d'extinction est aussi active quand PowerManager est actif, mais il n'y a pas d'avertissement préalable avant l'extinction automatique du moniteur.

Fonction de disparition du logo EIZO

A l'allumage par le bouton en face avant, le logo EIZO apparaît pendant un certain temps. Cette fonction permet d'afficher ou non ce logo. (Par défaut le logo apparaît).

- Pour ne pas afficher le logo
Eteignez le moniteur par le bouton d'alimentation, puis maintenez enfoncé le bouton Entrée en le rallumant.
- Pour afficher
Eteignez le moniteur par le bouton d'alimentation, puis maintenez enfoncé le bouton Entrée en le rallumant.

4. REGLAGE

4-1. Réglage de l'écran

NOTE

- Laissez chauffer le moniteur LCD au moins 20 minutes avant toute tentative de réglage.

Pour le branchement de la carte graphique, veuillez consulter la page 25.

Entrée analogique

Les réglages d'écran du moniteur LCD doivent permettre de réduire le scintillement de l'écran comme de l'adapter à sa position. Il n'y a qu'une seule position correcte pour chaque mode d'affichage. Il est aussi recommandé de faire appel aux fonctions de ScreenManager lors de la première installation de l'écran ou à chaque modification matérielle du système. Pour vous faciliter le travail, un programme de configuration facile d'emploi de la disquette d'utilitaires vous assistera dans cette procédure.

Procédure de réglage

1. Appuyez sur le bouton de réglage automatique en face avant.

Le message "Appuyez à nouveau pour confirmer. (Réglages perdus)" apparaît, il reste affiché 5 secondes à l'écran. Appuyez à nouveau sur le bouton de réglage automatique pendant l'affichage du message pour régler automatiquement l'horloge, la phase, la position de l'écran ainsi que la résolution. Si vous ne souhaitez pas effectuer ce réglage automatique, n'appuyez pas à nouveau sur le bouton de réglage automatique.

NOTE

- La fonction de cadrage automatique est destinée aux ordinateurs Macintosh ou PC sous Windows. Elle peut ne pas fonctionner correctement dans les cas suivants.
Avec un compatible PC sous MS-DOS (sans Windows). Avec un motif de fond d'écran ou de papier peint noir. Certains signaux de cartes graphiques peuvent ne pas donner de bons résultats

Si le bouton de réglage automatique ne donne pas les résultats voulus, réglez manuellement l'écran par les procédures indiquées ci-dessous. S'il est possible d'obtenir l'écran voulu, passez à l'étape 4.

2. Lancez le programme "Screen adjustment program"

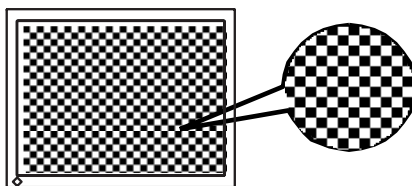
Après lecture du fichier "readmef.txt", installez et lancez le programme de réglage d'écran livré sur la disquette d'utilitaire EIZO LCD.

L'assistant vous guide étape par étape dans la procédure de réglage.

(Sous Windows, le programme peut être lancé directement depuis la fenêtre de menu du CD-ROM.)


NOTE

- Pour un système d'exploitation non prévu par la disquette d'utilitaires (par exemple OS/2), nous recommandons d'utiliser un motif de bureau comme celui présenté sur la figure ci-dessous.



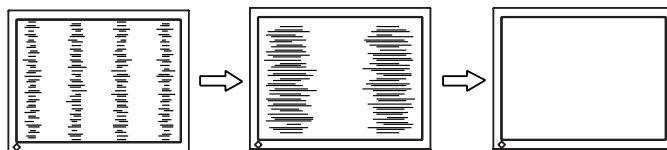
3. Réglage par le menu <Ecran> de ScreenManager.

(1) Des **barres verticales** apparaissent à l'écran

→  Utilisez le réglage <Horloge>(p.44).

Sélectionnez <Horloge> pour éliminer les barres verticales à l'aide des boutons de commande droit et gauche.


Ne gardez pas le doigt appuyé sur les boutons de commande, la valeur de réglage changerait trop rapidement, il peut dans ce cas être difficile de trouver le point de réglage approprié. En cas d'apparition de scintillement horizontal, d'image floue ou de barres, passez au réglage de <Phase> comme indiqué ci-dessous.



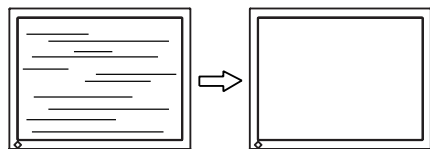
NOTE

- Le réglage <Horloge> peut modifier la dimension horizontale de l'image.

(2) Des **barres horizontales** apparaissent à l'écran.

→  Utilisez le réglage <Phase>(p.44).


Sélectionnez <Phase> pour éliminer le scintillement horizontal, le flou ou les barres, à l'aide des boutons droit et gauche.



NOTE

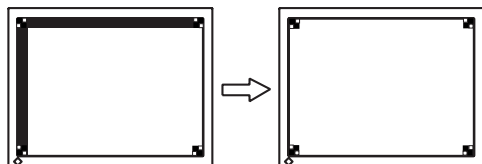
- Les barres horizontales peuvent ne pas disparaître complètement, selon l'ordinateur utilisé.

(3) La position de l'image est incorrecte.


→  Utilisez le réglage <Position>.

La position correcte d'affichage du moniteur est unique, parce que le nombre et la position des pixels sont fixes. Le réglage <Position> permet de déplacer l'image vers cette position correcte.

Sélectionnez <Position> et réglez la position à l'aide des boutons haut, bas, gauche et droit. Si des barres verticales de distorsion apparaissent après le réglage de <Position>, revenez au réglage <Horloge> et répétez la procédure décrite précédemment. (“Horloge”→“Phase”→“Position”)



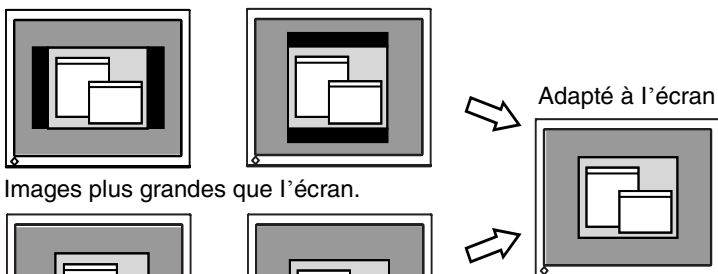
(4) L'image affichée est plus petite ou plus grande que l'écran.

→  Réglage <Résolution>

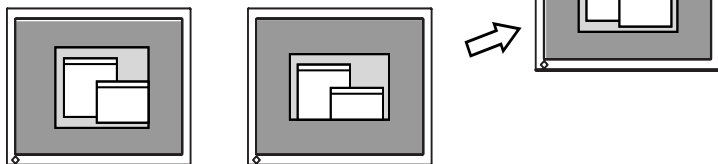
Ce réglage est nécessaire quand la résolution du signal d'entrée ne correspond pas à la résolution affichée.

Sélectionnez “Résolution” et vérifiez que la résolution affichée correspond maintenant à la résolution d'entrée. Si ce n'est pas le cas, réglez la résolution verticale par les boutons haut et bas ainsi que la résolution horizontale par les boutons droit et gauche.

Images plus petites que l'écran.



Images plus grandes que l'écran.



4. Pour régler la plage de signal de sortie (plage dynamique) du signal.

→  Utilisez le menu <Niveau> (p.44) du menu <Ecran>.

Ce réglage modifie le niveau du signal de sortie pour permettre l'affichage de la totalité de la palette de couleurs (256 couleurs).


[Procédure]

Appuyez sur le bouton de réglage automatique en face avant quand le menu <Niveau> est affiché pour régler automatiquement la plage de signal. L'écran s'efface un moment, puis régle la plage pour afficher la totalité de la palette de couleurs du signal de sortie actif.

Entrée numérique

Le moniteur affiche correctement l'image de l'entrée numérique en fonction des paramètres prédéfinis. Mais si la position de l'image n'est pas correcte ou plus grande que l'écran, vous pouvez utiliser les réglages décrits ci-dessous dans le menu "Ecran" de ScreenManager.

1. La position de l'image n'est pas correcte.

→  Utilisez le réglage <Position>.

Voir page 24.

2. L'image affichée est plus petite ou plus grande que l'écran.


→  Réglage <Résolution>.

Voir page 24.

4-2. Affichage de basses résolutions

Les résolutions les plus basses sont agrandies automatiquement en plein écran. La fonction <Taille d'écran> du menu < Autres Fonction > permet de modifier la dimension de l'image.

1. Agrandissement de l'image pour les faibles résolutions.

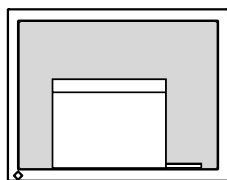
→  Sélectionnez <Taille>

Sélectionnez <Taille> dans le menu <Autres Fonction> et réglez la dimension de l'image par les boutons haut et bas.

Menu	Function
Plein Ecran	Affiche l'image en plein écran, quelle que soit la résolution. Les résolutions verticale et horizontale peuvent être agrandies d'un facteur différent, donc certaines images peuvent être déformées.
Elargi	Certaines lignes de texte ou d'image peuvent apparaître de différentes tailles en mode "Agrandi" ou "Plein Ecran". En mode "Elargi" ou "Plein Ecran", la zone extérieure à l'image (bordure) est le plus souvent noire.
Normal	Affiche l'image à la résolution de l'écran.

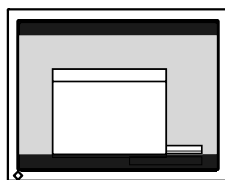
ex.) affichage en 1024 x 768

Plein écran (par défaut)



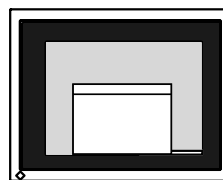
1280 x 1024

Elargi



1280 x 960

Normal



1024 x 768

2. Pour lisser les textes flous des images agrandies à basses résolutions.

→  Utilisez le réglage <Lissage>.


Sélectionnez le niveau voulu entre 1 et 5 (doux ~ dur).

Sélectionnez <Lissage> dans le menu <Ecran> et utilisez les boutons droit et gauche pour le réglage.

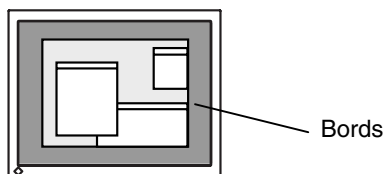
NOTE

- Le "Lissage" est désactivé dans les résolutions ci-dessous.
*1280 x 1024.
*L'image est doublée horizontalement et verticalement (par exemple 1280 x 960 obtenus par agrandissement de 640 x 480), dans ce cas l'image est précise et cette fonction n'est pas nécessaire.

3. Réglez la luminosité de la zone noire qui entoure l'image.

→  Réglage <Intensité Bords>

Sélectionnez <Intensité Bords> dans le menu <Autres Fonction> et utilisez les boutons droit et gauche pour le réglage.



4-3. Réglage de couleur









Les paramètres de couleur de chaque mode de Contraste fin sont réglables par le menu <Couleur> de ScreenManager.

Pour l'entrée analogique, effectuez le "Réglage de Niveau" (p.25) avant les réglages de couleur.
Pendant les réglages de couleur, il est impossible de modifier le mode de Contraste fin. Sélectionnez le mode à l'avance par le menu de Contraste fin.

Valours réglables

Les fonctions disponibles dépendent du mode de Contraste fin sélectionné.

"√": Réglable/Modifiable "–": Fixé en usine







Icônes	Fonctions	Modes de Contraste fin					
		Text	Picture	Movie	sRGB	Custom	External
	Luminosité *	√	√	√	√	√	√
	Température *	√	√	√	–	√	–
	Gamma *	√	–	–	–	√	–
	Saturation	√	√	√	–	√	–
	Nuance	√	√	√	–	√	–
	Gain	–	–	–	–	√	–
	6 Couleurs	–	–	–	–	√	–
	Reset	√	√	√	–	√	–



*Ces valeurs ne sont réglables que sur le menu de Contraste fin. (p.19)

NOTE

- Laissez chauffer le moniteur LCD au moins 20 minutes avant toute tentative de réglage. (Laissez le moniteur chauffer au moins 20 minutes avant toute tentative de réglage).
- La fonction <Restaurer> du menu <ColorManagement> ramène aux réglages de couleur par défaut (sauf pour <Niveau>).
- Les valeurs affichées en pourcentage correspondent au niveau de ce réglage particulier. Ils ne doivent servir que de référence. (L'obtention d'un écran uniformément blanc ou noir nécessite souvent des valeurs de pourcentages différentes).

Contenu des réglages

Menu	Description de la fonction	Plage de réglage
Luminosité 	Réglage de la luminosité de l'écran	0 ~ 100%
Température (p.45) 	Pour régler la température de couleur	4,000 ~ 10,000 K par incréments de 500 K (y compris 9300 K). La valeur par défaut est désactivé (blanc normal)
<p>NOTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les valeurs présentées en Kelvin ne sont données que pour référence. • Le réglage d'une température de couleur inférieure à 4 000K ou supérieure à 10 000 K désactive le réglage de température de couleur. (Le réglage de température n'est plus accessible). 		
Gamma (p.44) 	Pour régler la valeur de gamma	1.4 ~ 3.0 (par incréments de 0,2) et "Fixed" (valeur fixe)
<p>NOTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pour le réglage de la valeur de gamma, il est recommandé d'utiliser une entrée de signal numérique. Pour utiliser le moniteur avec des signaux analogiques, réglez la valeur de gamma entre 1,8 et 2,2. • "Fixed" est la valeur de tonalité réglée par le logiciel. Consultez la documentation sur le disque Utilitaire de réglage ToneCurve pour plus de détails. 		
Saturation 	Pour modifier la saturation	-16 ~ 16 La <Saturation> est réglable de -16 à 16. La valeur minimale (-16) passe l'image en monochrome.
<p>NOTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le réglage de "Saturation" peut empêcher l'affichage de certaines couleurs. 		
Nuance 	Pour modifier la couleur de la peau, etc.	-20 ~ 20
<p>NOTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le réglage de <Nuance> peut empêcher l'affichage de certaines couleurs. 		
Gain 	Pour modifier chaque couleur individuellement (rouge, vert et bleu)	0 ~ 100% Le réglage des composantes rouge, verte et bleue pour chaque mode permet de définir un mode de couleur personnalisé. La valeur 100 % indique une absence de réglage. Affichez une image sur fond blanc ou gris pour régler le gain.
<p>NOTE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les valeurs présentées en pourcentage ne sont données que pour référence. • Le réglage de <Température> désactive le réglage de <Gain>. Le Gain revient à la valeur par défaut : toutes les couleurs indiquent 100 %. 		

Menu	Description de la fonction	Plage de réglage
6 Couleurs 	Pour régler la <Saturation> et la < Nuance > de chaque couleur (Rouge, Jaune, Vert, Cyan, Bleu et Magenta)	Nuance: -20 ~ 20 Saturation: -16 ~ 16
Reset 	Pour ramener les paramètres de couleur du mode sélectionné aux valeurs par défaut.	Sélectionnez "Reset".

4-4. Configuration d'économie d'énergie

Le menu <PowerManager> de ScreenManager permet de configurer l'économie d'énergie du moniteur.

NOTE

- Pour contribuer activement à l'économie d'énergie, éteignez le moniteur quand vous ne l'utilisez pas. Il est recommandé de débrancher le moniteur pour éliminer toute consommation électrique.
- Même quand le moniteur est en mode d'économie d'énergie, les périphériques USB fonctionnent quand ils sont reliés au concentrateur USB du moniteur (ports amont et aval). La consommation du moniteur peut donc varier en fonction des périphériques reliés, même en mode économie d'énergie.

Entrée analogique

Ce moniteur est conforme à la norme VESA DPMS (p.45). et utilise une méthode d'économie d'énergie EIZO MPMS (p.44), qui fait appel à un écran vide (écran totalement noir), tel que l'économiseur d'écran "Ecran noir".

Pour utiliser le système d'économie d'énergie de l'ordinateur (VESA DPMS).

[Procédure]

- (1) Réglez les paramètres d'économie d'énergie de l'ordinateur.
- (2) Sélectionnez "VESA DPMS" dans le menu <PowerManager>.

[Système d'économie d'énergie]

Ordinateur		Moniteur	Témoin
Fonctionnement		Fonctionnement	Vert
Economie d'énergie	STAND-BY SUSPEND OFF	Economie d'énergie	Jaune

Actionnez la souris ou le clavier pour rétablir l'affichage normal.

Pour régler les paramètres d'économie d'énergie avec le logiciel économiseur d'écran (EIZO MPMS).

[Procédure]

- (1) Réglez les paramètres d'économiseur d'écran de l'ordinateur ou effacez le contenu de l'écran (écran totalement noir).
- (2) Sélectionnez "EIZO MPMS" dans le menu <PowerManager>.

[Système d'économie d'énergie]

Ordinateur	Moniteur	Témoin
Fonctionnement	Fonctionnement	Vert
Vidage d'écran (Economiseur d'écran ou économie d'énergie Maintosh)	Economie d'énergie	Jaune

Actionnez la souris ou le clavier pour rétablir l'affichage normal.

NOTE

- EIZO MPMS doit être utilisé avec le mode d'économie d'énergie du Macintosh.

Entrée numérique

Ce moniteur est compatible avec la spécification DVI DMPM.(p.44)

[Procédure]

- (1) Réglez les paramètres d'économie d'énergie de l'ordinateur.
- (2) Sélectionnez "DVI DMPM" dans le menu "PowerManager".

[Système d'économie d'énergie]

Ordinateur	Moniteur	Témoin
Fonctionnement	Fonctionnement	Vert
Economie d'énergie	Economie d'énergie	Jaune
Eteint	Economie d'énergie ^{*1}	Jaune clignotant (2 éclairs)

*1 Les économies d'énergie par extinction de l'ordinateur ne sont possibles qu'en choisissant "Manuel" sur le menu <Signal d'entrée> de ScreenManager.

[Procédure]

Actionnez le clavier ou la souris pour restituer l'image normale à la sortie du mode d'économie d'énergie de l'ordinateur.

Allumez l'ordinateur pour revenir à un écran normal depuis le mode veille.

5. UTILISATION DU BUS USB (Universal Serial Bus)

Ce moniteur dispose d'un bus à la norme USB. Il se comporte comme un concentrateur USB quand il est relié à un ordinateur ou à un autre concentrateur, pour permettre la connexion de périphériques compatibles USB par les connecteurs normalisés.

Matériel nécessaire

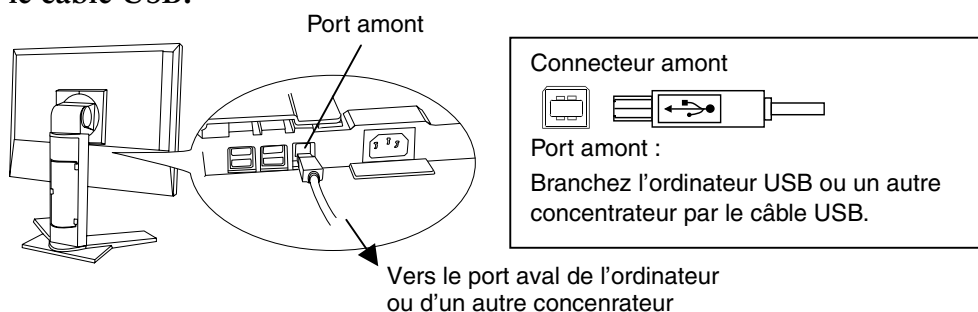
- Un ordinateur équipé de ports USB ou un autre concentrateur USB relié à l'ordinateur compatible USB
- Windows 98/Me/2000/XP // Mac OS 8.5.1 ou ultérieur
- Câble USB / MD-C93 (vendu séparément)

NOTE

- La fonction de concentrateur USB peut ne pas fonctionner correctement selon l'ordinateur, le système d'exploitation ou les périphériques. Consultez la documentation de chacun des périphériques pour ce qui concerne leur compatibilité USB.
- Quand le moniteur est éteint, les périphériques connectés aux ports aval ne fonctionnent pas.
- Même quand le moniteur est en mode d'économie d'énergie, les périphériques branchés sur les ports USB du moniteur (amont comme aval) fonctionnent.
- Vous trouverez ci-dessous les procédures pour Windows 98/Me/2000/XP et pour Mac OS.

Branchement au concentrateur USB (configuration de la fonction USB)

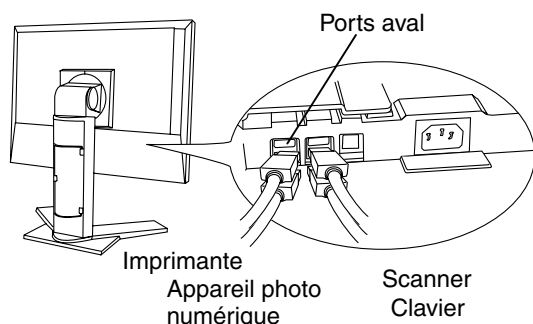
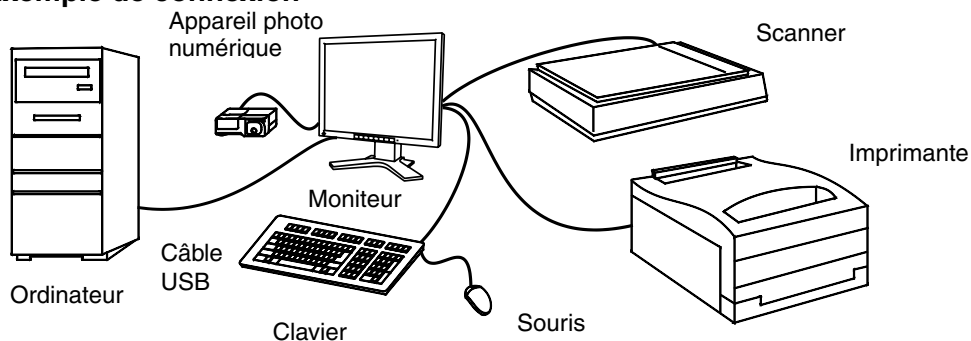
1. Branchez le moniteur à l'ordinateur par le câble de signal (voir page 13) et démarrez l'ordinateur.
2. Branchez le port amont du moniteur sur le port aval de l'ordinateur compatible USB ou sur un autre concentrateur compatible USB par le câble USB.



Après le branchement du câble USB, la fonction de concentrateur USB peut être configurée automatiquement.

3. Après la configuration. Le concentrateur USB du moniteur est disponible pour le branchement de périphériques USB aux ports avant du moniteur.

Exemple de connexion



Connecteur aval



Ports aval:
Branchez les câbles des périphériques USB: souris, clavier, etc.

ScreenManager Pro for LCD (pour Windows)

Pour plus de détails sur le logiciel "ScreenManager Pro for LCD (pour Windows)", voir sur la disquette d'utilitaires EIZO LCD.

6. FIXATION D'UN BRAS SUPPORT

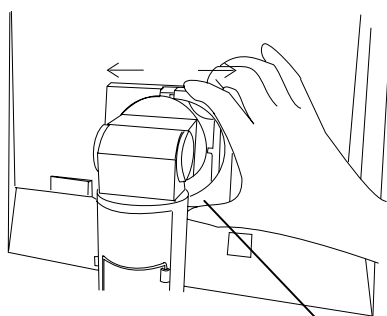
Le moniteur LCD est utilisable avec un bras support après dépose du socle inclinable et fixation du bras sur le moniteur.

NOTE

- Le bras support doit être conforme aux caractéristiques ci-dessous.
 - Pour utiliser le moniteur LCD avec un bras support, celui-ci doit être approuvé VESA :
 - * Le bras support doit comporter un patin avec un entraxe des trous de fixation de 100 mm x 100 mm.
 - * Masse: Le bras doit pouvoir supporter un poids de 13,5 kg.
 - Le bras doit être approuvé TÜV/GS.
 - Le bras doit être suffisamment stable (résistance mécanique) pour supporter le poids du moniteur.
 - Le bras support doit rester en position après déplacement à la main.
 - Le bras support doit permettre le réglage de l'inclinaison du moniteur d'avant en arrière.
- Branchez les câbles après la fixation du bras support.

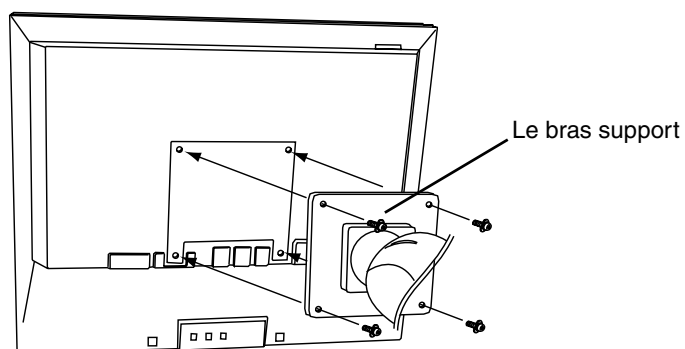
Installation

1. Saisissez le capot des vis du support par le centre et faites-le glisser vers la gauche ou vers la droite pour le retirer.



2. Couchez le moniteur LCD comme indiqué ci-dessous. Prendre garde à ne pas rayer l'écran.
3. Déposez le socle inclinable en retirant les vis (4 vis M4 x 15 mm BZn/Fe).

4. Fixez correctement un bras support sur le moniteur LCD.




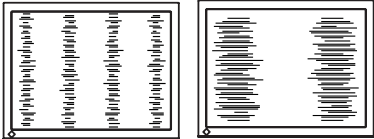
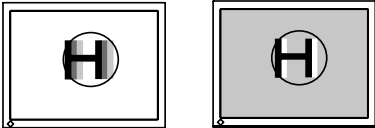


4 vis de fixation (livrées): M4 x 15 mm BZn/Fe

7. DEPANNAGE

Si un problème persiste après application des corrections proposées, veuillez prendre contact avec un revendeur EIZO.

- Pas d'image : Voir n° 1 ~ n° 2
- Problèmes d'image : Voir n° 3 ~ n° 14
- Autres problèmes : Voir n° 15~ n° 19
- Problèmes USB: Voir n° 20 ~ n° 21

Problèmes	Points à vérifier et solutions possibles
<p>1. Pas d'image</p> <ul style="list-style-type: none"> • Etat du témoin : Eteint • Etat du témoin : Vert • Etat du témoin : Jaune • Etat du témoin : Jaune clignotant lentement • Etat du témoin : Jaune clignotant (2 éclairs) 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Vérifiez que le cordon secteur est branché correctement. Si le problème persiste, éteignez le moniteur quelques minutes avant de le rallumer. <input type="checkbox"/> Vérifiez les réglages “Luminosité”. <input type="checkbox"/> Commutez l'entrée de signal en appuyant sur le bouton de sélection de signal d'entrée en face avant du moniteur. <input type="checkbox"/> Essayez d'appuyer sur une touche du clavier ou de cliquer avec la souris. (p.30) <input type="checkbox"/> Essayez d'appuyer sur le bouton d'alimentation. <input type="checkbox"/> Essayez d'appuyer sur le bouton d'allumage de l'ordinateur.
<p>2. Les messages d'erreur ci-dessous restent à l'écran 40 secondes.</p> <div data-bbox="255 1068 488 1192" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center; background-color: black; color: white; margin: 0;">Vérifier signal</p> <p style="text-align: center; margin: 5px 0;">Signal 2</p> <p style="margin: 0 0 0 20px;">fH: 0.0kHz fV: 0.0Hz</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • A chaque apparition d'un message indiquant une erreur de signal, la fréquence du signal apparaît en rouge. (Exemple) <div data-bbox="255 1617 488 1740" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center; background-color: black; color: white; margin: 0;">Erreur de Signal</p> <p style="text-align: center; margin: 5px 0;">Signal 1</p> <p style="margin: 0 0 0 20px;">fD: 110.0MHz fH: 75.0kHz fV: 60.0Hz</p> </div>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ce message apparaît quand le signal d'entrée n'est pas correct, même si le moniteur fonctionne correctement. <input type="checkbox"/> Si l'image s'affiche correctement après quelques instants, le moniteur n'est pas en cause. (Certains ordinateurs ne fournissent pas de signal de sortie quelque temps après le démarrage). <input type="checkbox"/> Vérifiez que l'ordinateur est allumé. <input type="checkbox"/> Vérifiez que le câble de signal est branché correctement sur la carte graphique ou l'ordinateur. <input type="checkbox"/> Commutez l'entrée de signal en appuyant sur le bouton de sélection de signal d'entrée en face avant du moniteur. <input type="checkbox"/> Utilisez le logiciel de la carte graphique pour modifier la fréquence d'affichage. (Consultez le manuel de la carte graphique).

Problèmes	Points à vérifier et solutions possibles
<p>3. Position d'image incorrecte.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réglez la position de l'image par le menu <Position>. (p.24) <input type="checkbox"/> Si le problème persiste, utilisez le logiciel livré avec la carte graphique pour modifier la position de l'image, si possible.
<p>4. L'image affichée est plus petite ou plus grande que l'écran.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réglez la résolution par le menu <Résolution>. (p.24)
<p>5. Barres de distorsion verticales.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réduisez les barres verticales par le réglage <Horloge>. (p.23)
<p>6. Des barres verticales apparaissent sur le côté droit des caractères et des images.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Si vous utilisez le moniteur avec des signaux analogiques, essayez de régler la valeur de gamma entre 1,8 et 2,2. (p.29)
<p>7. Barres de distorsion horizontales.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réduisez les barres horizontales par le réglage <Phase>. (p.23)
<p>8. Lettres ou lignes floues.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Désactivez la fonction de <Lissage>. (p.26)
<p>9. Distorsion comme sur la figure ci-dessous.</p> 	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ce problème peut apparaître en cas d'apparition simultanée de signaux de synchronisation verticale composite (X-OR) et séparés dans le signal d'entrée. Sélectionnez une des deux méthodes de synchronisation.
<p>10. Luminosité trop faible ou trop grande.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Réglez le <Luminosité> (Le rétroéclairage du moniteur LCD a une durée de vie limitée. Si l'écran s'assombrit ou scintille, prenez contact avec votre revendeur.)

Problèmes	Points à vérifier et solutions possibles
11. Image rémanente.	<input type="checkbox"/> Après une modification d'une image restée affichée pendant longtemps, une ombre de l'image précédente peut persister. L'image rémanente peut être éliminée progressivement par modification de l'image affichée. Utilisez la fonction "Délai d'extinction" et évitez de laisser l'écran allumé en permanence (p. 20).
12. L'écran comporte des pixels défectueux (points légèrement plus sombres ou plus clairs).	<input type="checkbox"/> C'est une caractéristique du panneau d'affichage, et non pas un défaut du produit.
13. Traces de doigts sur l'écran.	<input type="checkbox"/> L'affichage d'un écran blanc peut résoudre le problème.
14. Du bruit apparaît à l'écran.	<input type="checkbox"/> Changez le mode <Filtre de signal> du menu <Ecran>.
15. Impossible de sélectionner la fonction <Lissage>.	<input type="checkbox"/> <Lissage> est désactivé quand l'écran est en 1280x 1024. <input type="checkbox"/> L'image est doublée horizontalement et verticalement (par exemple 1280 x 960 obtenus par agrandissement de 640 x 480), dans ce cas l'image est précise et cette fonction n'est pas nécessaire.
16. Le bouton de réglage automatique ne fonctionne pas.	<input type="checkbox"/> Le verrouillage des réglages est sans doute activé. Pour le déverrouiller : éteignez le moniteur LCD. Rallumez-le en maintenant enfoncé le bouton de réglage automatique. (p. 20) <input type="checkbox"/> Vérifiez que le mode de Contraste fin n'est pas activé. (p. 17)
17. Le mode de Contraste fin ne fonctionne pas.	<input type="checkbox"/> Vérifiez que le menu Principal de ScreenManager n'est pas activé. (p.19)
18. Le bouton Entrée ne fonctionne pas.	<input type="checkbox"/> Le verrouillage des réglages est sans doute activé. Pour le déverrouiller : éteignez le moniteur LCD. Rallumez-le en maintenant enfoncé le bouton de réglage automatique. (p.20) .
19. La fréquence ne change pas après installation du fichier d'informations sur les moniteurs de la disquette livrée pour Windows 95/98/Me/2000/XP.	<input type="checkbox"/> Utilisez le logiciel de la carte graphique pour modifier la fréquence du signal d'entrée.

Problèmes	Points à vérifier et solutions possibles
20. Configuration de la fonction USB impossible.	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Vérifiez que le câble USB est branché correctement.<input type="checkbox"/> Vérifiez que l'ordinateur et le système d'exploitation sont compatibles USB. (Consultez le fabricant de chaque système pour plus de détails sur la compatibilité USB).<input type="checkbox"/> Vérifiez l'activation des ports USB dans le BIOS du PC. (Pour plus de détails, consultez la documentation de l'ordinateur).
21. Le PC est bloqué. / Les périphériques branchés sur les ports aval ne fonctionnent pas.	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> Vérifiez que le câble USB est branché correctement.<input type="checkbox"/> Vérifiez les ports aval en branchant les périphériques sur d'autres ports aval. Si le problème disparaît, prenez contact avec un revendeur EIZO.<input type="checkbox"/> Essayez la méthode ci-dessous.<ul style="list-style-type: none">• Redémarrez l'ordinateur.• Branchez directement les périphériques sur l'ordinateur.Si le problème disparaît, prenez contact avec un revendeur EIZO.<input type="checkbox"/> Le bouton d'allumage du clavier APPLE ne fonctionne pas si le clavier est branché au concentrateur USB EIZO. Branchez le clavier directement sur l'ordinateur. Consultez la documentation de l'ordinateur pour plus de détails.

8. NETTOYAGE

Un nettoyage périodique est recommandé pour conserver son aspect neuf au moniteur et prolonger sa durée de vie.

NOTE

- N'utilisez jamais de diluant, de benzine, d'alcool (éthanol, méthanol ou alcool isopropylique), de poudre abrasive ou solvant fort qui pourraient endommager la carrosserie ou l'écran LCD.

Carrosserie

Pour enlever les taches, utilisez un chiffon doux légèrement humide et un détergent doux. Ne pulvérisez jamais le produit de nettoyage directement vers la carrosserie. (Pour plus de détails, consultez la documentation de l'ordinateur).

Panneau LCD

- Vous pouvez nettoyer la surface de l'écran avec un chiffon doux, par exemple de la gaze, du coton ou du papier optique.
- Si nécessaire, vous pouvez enlever les taches tenaces en humidifiant un chiffon avec de l'eau pour améliorer le nettoyage.

9. CARACTERISTIQUES

Panneau LCD	46 cm (18,1 pouces), panneau LCD couleur TFT avec revêtement antireflet durci Angle de visualisation : H:170° V:170° Temps de réponse: approx. 40 ms
Pas de masque	0,2805 mm
Fréquence de balayage horizontal	Analogique: 27 kHz - 82 kHz (automatique) Numérique: 27 ~ 64 kHz
Fréquence de balayage vertical	Analogique: 50 Hz ~ 85 Hz (automatique) (1280 x 1024: jusqu'à 75 Hz) Numérique: 60Hz, (texte VGA : 70 Hz)
Résolution	1280 points x 1024 lignes
Fréquence de point (maximale)	Analogique: 35 MHz, Numérique: 108 MHz
Couleurs affichées	16 millions de couleurs (maximum)
Zone d'affichage	359 mm×287 mm (14,1" (H) x 11,3" (V)) (diagonale d'image visible: 18,07" = 459 mm)
Alimentation	100-120/200-240 Vca ±10 %, 50/60 Hz, 0,8/0,4 A
Consommation électrique	Mini: 56 W, Maxi: 76 W (avec haut-parleur) Mode économie d'énergie : Inférieure à 5 W (Concentrateur USB non relié)
Connecteur d'entrée	DVI-I x 2
Signal d'entrée analogique (synchro)	a) Séparée, TTL, positif/négatif b) Composite, TTL, positif/ négatif c) Synchro sur le vert, 0,3 Vcc, négatif
Signal d'entrée analogique (vidéo)	0.7Vp-p/75Ω Positive
Signal d'entrée (numérique)	Liaison unique TMDS
Enregistrement de signaux	Analogique : 28 (prédéfinis en usine : 25)
Plug & Play	VESA DDC 2B
Dimensions	399 mm (L) x 404 ~ 504 mm (H) x 203 mm (P) (15,7 " (L) x 15,8 " ~ 19,8 " (H) x 8,0 " (P))
Dimensions (sans support)	399 mm (L) x 328 mm (H) x 65 mm (P) (15,7" (L) x 12,9" (H) x 2,6" (P))
Masse	8,0 kg (17,6 lbs.)
Masse (sans support)	5,5 kg (12,1 lbs.)
Température	Fonctionnement : 0 °C~35 °C (32 °F~ 95 °F) Stockage : -20 °C ~ 60 °C (-4 °F~ 140 °F) 30 % à 80 % d'humidité relative sans condensation
Norme USB	Concentrateur auto-alimenté compatible Rev. 1.1
Vitesse de transmission	12 Mbps (maxi), 1,5 Mbit (mini)
Intensité fournie aux ports aval	500 mA/port (maximum)
Ports USB	1 port amont, 4 ports aval
Certifications et conformités aux normes	
100-120 Vca	NRTL/C-TÜV, FCC-B, TCO'99 ¹ , Programme EPA ENERGY STAR, TÜV/Rheinland Ergonomics Approved
200-240 Vca	CE, CB, TÜV Rheinland/GS, TCO'99 ¹ , Programme EPA ENERGY STAR, TÜV/Rheinland Ergonomics Approved
Temp de formation d'image ²	approx. 78 ms

¹ Pour la version de couleur grise.

² Résultat du test selon la norme ISO 13406-2 effectué par le laboratoire de test agréé.

Réglages par défaut

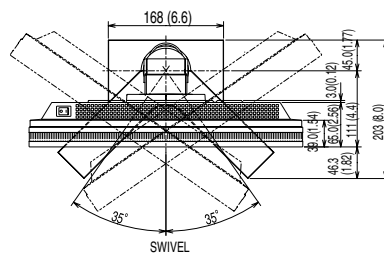
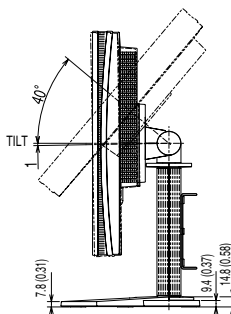
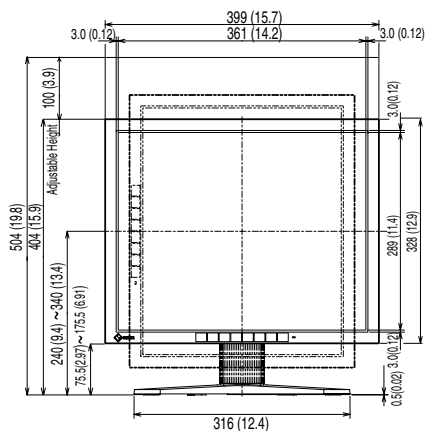
	Entrée analogique	Entrée numérique
Contraste	100%	
Luminosité	100%	
Lissage	3	
Modes de Contraste fin	Custom	
PowerManager	VESA DPMS	DVI DMPM
Taille	Plein Ecran	
Entree Priorit.	Signal 1	
Délai d'extinction	Désactivé	
Configurer	Taille: Normal, Mise en veille: 45 sec.	
Bip	Marche	
Langue	Anglais	

Sélection de signaux sonores

Bip court	<ul style="list-style-type: none"> Sélection d'une option de ScreenManager. Réglage d'un paramètre de ScreenManager à la valeur minimale ou maximale. Appui sur le bouton de sélection de signal d'entrée
Bip long	<ul style="list-style-type: none"> Appui sur le bouton de réglage automatique. Enregistrement de données de ScreenManager.
4 bips courts	<ul style="list-style-type: none"> Le moniteur n'est pas branché correctement. L'ordinateur est éteint. Le moniteur reçoit une fréquence de signal non compatible.
2 bips courts	<ul style="list-style-type: none"> Avertissement préalable de délai d'extinction. L'écran toutes les 15 secondes s'éteindra avant 15 minutes.

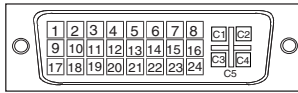
Dimensions

en mm (pouces)



Affectation des Broches

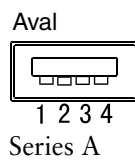
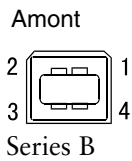
Connecteur DVI-I



No. Br.	Signal	No. Br.	Signal	No. Br.	Signal
1	TMDS Data2-	11	TMDS Data1/3 Shield	21	NC
2	TMDS Data2+	12	NC	22	TMDS Clock shield
3	TMDS Data2/4 Shield	13	NC	23	TMDS Clock+
4	NC*	14	+5V Power	24	TMDS Clock-
5	NC	15	Ground (return for +5V, Hsync and Vsync)	C1	Analog Red
6	DDC Clock (SCL)	16	Hot Plug Detect	C2	Analog Green
7	DDC Data (SDA)	17	TMDS Data0-	C3	Analog Blue
8	Analog Vertical Sync	18	TMDS Data0+	C4	Analog Horizontal Sync
9	TMDS Data1-	19	TMDS Data0/5 Shield	C5	Analog Ground (analog R, G, & B return)
10	TMDS Data1+	20	NC		

(*NC: No Connection)

Ports USB



No.	Signal	Signal
1	VCC	Cable power
2	- Data	Serial data
3	+ Data	Serial data
4	Ground	Cable Ground

10. GLOSSAIRE

DVI

(Digital Visual Interface)

Interface numérique pour écran plat. L'interface DVI peut transmettre directement les signaux numériques de l'ordinateur sans les pertes de la méthode "TMDS".

Il existe deux types de connecteurs DVI. Le premier est le connecteur DVI-D réservé à l'entrée de signaux numériques. L'autre est le connecteur DVI-I qui accepte des signaux numériques ou analogiques.

DVI DMPM

(DVI Digital Monitor Power Management)

Système d'économie d'énergie adapté à l'interface numérique. L'état "moniteur allumé" (mode de fonctionnement normal) et "actif éteint" (Mode économie d'énergie) sont indispensables pour le mode d'alimentation DVI-DMPM du moniteur.

EIZO MPMS

Le système de signalisation EIZO MPMS "EIZO Monitor PowerManager Signaling" autorise aussi les économies d'énergie à l'initiative du moniteur. EIZO MPMS détecte les signaux vidéo de l'ordinateur qui entre en mode d'économie d'énergie, pour réduire la consommation électrique du moniteur.

Gamma

La relation non linéaire entre la luminosité d'un écran et la valeur du signal d'entrée est appelée "caractéristique Gamma". Les valeurs de gamma les plus faibles affichent les images les plus délavées et les valeurs les plus élevées donnent les images à plus haut contraste.

Horloge

L'électronique du moniteur LCD doit convertir le signal d'entrée analogique en signaux numériques. Pour convertir correctement ce signal, le moniteur LCD doit produire les mêmes fréquences de points que la carte graphique. Tout décalage de cette fréquence d'horloge se traduit par l'apparition de barres de distorsion verticales sur l'écran.

Niveau

Ce réglage modifie le niveau du signal de sortie pour permettre l'affichage de la totalité de la palette de couleurs (256 couleurs).

Phase

Le réglage de phase détermine le point d'échantillonnage de la conversion du signal analogique d'entrée en signal numérique. Le réglage de phase après le réglage d'horloge permet d'obtenir une image nette.

Réglage de gain

Réglage de chaque composante de couleur rouge, verte et bleue. La couleur du moniteur LCD est obtenue par le filtre du panneau. Les trois couleurs primaires sont le rouge, le vert et le bleu. Les couleurs affichées par le moniteur sont obtenues par combinaison de ces trois composantes. Il est possible de modifier la tonalité des couleurs en réglant la quantité de lumière qui passe par chacun des filtres de couleur.

Rémanence d'image

La rémanence d'image est une caractéristique des moniteurs LCD laissés inactifs avec la même image pendant un certain temps. L'image rémanente disparaît progressivement après affichage d'autres images.

Résolution

Le panneau LCD est constitué d'un nombre fixe d'éléments d'image ou pixels qui s'allument pour former l'image affichée à l'écran. L'écran EIZO R11 est constitué de 1280 pixels horizontaux et 1024 pixels verticaux. A la résolution de 1280 x 1024, tous les pixels sont affichés en plein écran.

sRGB (Standard RGB)

« Norme internationale pour l'espace de couleurs rouge, vert et bleu » Espace de couleurs défini dans le but d'assurer la correspondance des couleurs entre applications et périphériques matériels : moniteur, scanners, imprimantes et appareils photo numériques. L'espace de couleurs normalisé sRGB permet aux internautes d'assurer une synchronisation précise des couleurs.

Température de couleur

La température de couleur est une méthode de mesure de la tonalité du blanc, indiquée généralement en degrés Kelvin. Aux hautes températures de couleur le blanc apparaît légèrement bleuté, aux températures les plus basses il apparaît rougeâtre. Les moniteurs d'ordinateurs donnent généralement leurs meilleures performances avec des températures de couleur élevées.

5000 K : Blanc légèrement rosé.

6500 K : Blanc chaud, comparable à la lumière du jour ou à du papier blanc.

9300 K : Blanc légèrement bleuté.

TMDS

(Transition Minimized Differential Signaling)

Méthode de transition de signal pour l'interface numérique.

VESA DPMS

(Video Electronics Standard Association - Display Power Management Signaling)

Acronyme VESA signifie "Video Electronics Standards Association", et DPMS "Display Power Management Signaling". DPMS est une norme de communication permettant aux cartes graphiques et aux ordinateurs de piloter les économies d'énergie du moniteur.

APPENDIX/ANHANG/ANNEXE

Preset Timing Chart for Analog input Timing-Übersichten für Analog Eingang Synchronisation des Signaux pour Analog numerique

Based on the signal diagram shown below 25 factory presets have been registered in the monitor's microprocessor.

Der integrierte Mikroprozessor des Monitors unterstützt 25 werkseitige Standardeinstellungen (siehe hierzu die nachfolgenden Diagramme).

25 signaux ont été enregistrés en usine dans le microprocesseur du moniteur, conformément au diagramme de synchronisation ci-dessous.

Mode	Dot Clock MHz	Sync Polarity		Frequencies	
		H	V	H kHz	V Hz
VGA 640 × 480 @ 60 Hz	25.175	Nega.	Nega.	31.469	59.940
VGA 720 × 400 @ 70 Hz	28.322	Nega.	Posi.	31.468	70.087
Macintosh 640 × 480 @ 67 Hz	30.24	Posi.	Posi.	35.00	66.67
Macintosh 832 × 624 @ 75 Hz	57.28	Posi.	Posi.	49.73	74.55
Macintosh 1152 × 870 @ 75 Hz	100.0	Posi.	Posi.	68.68	75.06
Macintosh 1280 × 960 @ 75 Hz	126.2	Posi.	Posi.	74.76	74.76
VESA 640 × 480 @ 72 Hz	31.5	Nega.	Nega.	37.86	72.81
VESA 640 × 480 @ 75 Hz	31.5	Nega.	Nega.	37.50	75.00
VESA 640 × 480 @ 85 Hz	36.0	Nega.	Nega.	43.27	85.01
VESA 800 × 600 @ 56 Hz	36.0	Posi.	Posi.	35.16	56.25
VESA 800 × 600 @ 60 Hz	40.0	Posi.	Posi.	37.88	60.32
VESA 800 × 600 @ 72 Hz	50.0	Posi.	Posi.	48.08	72.19
VESA 800 × 600 @ 75 Hz	49.5	Posi.	Posi.	46.88	75.00
VESA 800 × 600 @ 85 Hz	56.25	Posi.	Posi.	53.674	85.061
VESA 1024 × 768 @ 60 Hz	65.0	Nega.	Nega.	48.36	60.00
VESA 1024 × 768 @ 70 Hz	75.0	Nega.	Nega.	56.48	70.07

Mode	Dot Clock MHz	Sync Polarity		Frequencies	
		H	V	H kHz	V Hz
VESA 1024 × 768 @ 75 Hz	78.75	Posi.	Posi.	60.02	75.03
VESA 1024 × 768 @ 85 Hz	94.5	Posi.	Posi.	68.68	85.0
VESA 1152 × 864 @ 75 Hz	75.0	Posi.	Posi.	67.50	75.00
VESA 1280 × 960 @ 60 Hz	60.0	Posi.	Posi.	60.00	60.00
VESA 1280 × 1024 @ 60 Hz	108.0	Nega.	Nega.	63.98	60.02
VESA 1280 × 1024 @ 75 Hz	135.0	Posi.	Posi.	79.98	75.03
Workstation 1152 × 900 @ 66 Hz	94.2	Composite, Nega.		61.974	66.141
Workstation 1152 × 900 @ 76 Hz	107.50	Composite, Nega.		71.858	76.202
Workstation 1280 × 1024 @ 67 Hz	117.0	Composite, Nega.		71.691	67.189

[Applicable to gray (standard color version only).]



Congratulations!

You have just purchased a TCO'99 approved and labelled product! Your choice has provided you with a product developed for professional use. Your purchase has also contributed to reducing the burden on the environment and also to the further development of environmentally adapted electronics products.

Why do we have environmentally labelled computers?

In many countries, environmental labelling has become an established method for encouraging the adaptation of goods and services to the environment. The main problem, as far as computers and other electronics equipment are concerned, is that environmentally harmful substances are used both in the products and during their manufacture. Since it is not so far possible to satisfactorily recycle the majority of electronics equipment, most of these potentially damaging substances sooner or later enter nature.

There are also other characteristics of a computer, such as energy consumption levels, that are important from the viewpoints of both the work (internal) and natural (external) environments. Since all methods of electricity generation have a negative effect on the environment (e.g. acidic and climate-influencing emissions, radioactive waste), it is vital to save energy. Electronics equipment in offices is often left running continuously and thereby consumes a lot of energy.

What does labelling involve?

This product meets the requirements for the TCO'99 scheme which provides for international and environmental labelling of personal computers. The labelling scheme was developed as a joint effort by the TCO (The Swedish Confederation of Professional Employees), Svenska Naturskyddsforeningen (The Swedish Society for Nature Conservation) and Statens Energimyndighet (The Swedish National Energy Administration).

Approval requirements cover a wide range of issues: environment, ergonomics, usability, emission of electric and magnetic fields, energy consumption and electrical and fire safety.

The environmental demands impose restrictions on the presence and use of heavy metals, brominated and chlorinated flame retardants, CFCs (freons) and chlorinated solvents, among other things. The product must be prepared for recycling and the manufacturer is obliged to have an environmental policy which must be adhered to in each country where the company implements its operational policy.

The energy requirements include a demand that the computer and/or display, after a certain period of inactivity, shall reduce its power consumption to a lower level in one or more stages. The length of time to reactivate the computer shall be reasonable for the user.

Labelled products must meet strict environmental demands, for example, in respect of the reduction of electric and magnetic fields, physical and visual ergonomics and good usability.

You will find a brief summary of the environmental requirements met by this product on the right. The complete environmental criteria document may be ordered from:

TCO Development

SE-114 94 Stockholm, Sweden

Fax: +46 8 782 92 07

Email (Internet): development@tco.se

Current information regarding TCO'99 approved and labelled products may also be obtained via the Internet, using the address: <http://www.tco-info.com/>

Environmental Requirements

Flame retardants

Flame retardants are present in printed circuit boards, cables, wires, casings and housings. Their purpose is to prevent, or at least to delay the spread of fire. Up to 30% of the plastic in a computer casing can consist of flame retardant substances. Most flame retardants contain bromine or chloride, and those flame retardants are chemically related to another group of environmental toxins, PCBs. Both the flame retardants containing bromine or chloride and the PCBs are suspected of giving rise to severe health effects, including reproductive damage in fish-eating birds and mammals, due to the bio-accumulative* processes. Flame retardants have been found in human blood and researchers fear that disturbances in foetus development may occur.

The relevant TCO'99 demand requires that plastic components weighing more than 25 grams must not contain flame retardants with organically bound bromine or chlorine. Flame retardants are allowed in the printed circuit boards since no substitutes are available.

Cadmium**

Cadmium is present in rechargeable batteries and in the colour-generating layers of certain computer displays. Cadmium damages the nervous system and is toxic in high doses.

The relevant TCO'99 requirement states that batteries, the colour-generating layers of display screens and the electrical or electronics components must not contain any cadmium.

Mercury**

Mercury is sometimes found in batteries, relays and switches. It damages the nervous system and is toxic in high doses.

The relevant TCO'99 requirement states that batteries may not contain any mercury. It also demands that mercury is not present in any of the electrical or electronics components associated with the labelled unit.

CFCs (freons)

The relevant TCO'99 requirement states that neither CFCs nor HCFCs may be used during the manufacture and assembly of the product. CFCs (freons) are sometimes used for washing printed circuit boards. CFCs break down ozone and thereby damage the ozone layer in the stratosphere, causing increased reception on earth of ultraviolet light with e.g. increased risks of skin cancer (malignant melanoma) as a consequence.

Lead**

Lead can be found in picture tubes, display screens, solders and capacitors. Lead damages the nervous system and in higher doses, causes lead poisoning.

The relevant TCO'99 requirement permits the inclusion of lead since no replacement has yet been developed.

* Bio-accumulative is defined as substances which accumulate within living organisms.

** Lead, Cadmium and Mercury are heavy metals which are Bio-accumulative.

For U.S.A, Canada, etc. (rated 100-120 Vac) Only

FCC Declaration of Conformity

We, the Responsible Party EIZO NANA O TECHNOLOGIES INC.
5710 Warland Drive, Cypress, CA 90630
Phone: (562) 431-5011

declare that the product Trade name: EIZO
Model: RadiForce R11

is in conformity with Part 15 of the FCC Rules. Operation of this product is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures.

- * Reorient or relocate the receiving antenna.
- * Increase the separation between the equipment and receiver.
- * Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- * Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment.

Note

Use the attached specified cable below or EIZO signal cable with this monitor so as to keep interference within the limits of a Class B digital device.

- AC Cord
- Shielded Signal Cable (enclosed)

Canadian Notice

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.
Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

Hinweis zur Ergonomie :

Dieser Monitor erfüllt die Anforderungen an die Ergonomie nach EK1-ITB 2000 mit dem Videosignal, 1280 Punkte × 1024 Zeilen, RGB analog, 0,7 Vp-p und mindestens 75,0 Hz Bildwiederholfrequenz, non interlaced. Weiterhin wird aus ergonomischen Gründen empfohlen, die Grundfarbe Blau nicht auf dunklem Untergrund zu verwenden (schlechte Erkennbarkeit, Augenbelastung bei zu geringem Zeichenkontrast.)

Recycle Auskunft

Die Rücknahme dieses Produktes nach Nutzungsende übernimmt EIZO in Deutschland zusammen mit dem Partner von Roll MBB Recycling GmbH. Dort werden die Geräte in ihre Bestandteile zerlegt, die dann der Wiederverwertung zugeführt werden. Um einen Abholtermin zu vereinbaren und die aktuellen Kosten zu erfahren, benutzen Sie bitte folgende Rufnummer: 02153-73 35 00. Weitere Informationen finden Sie auch unter der Internet-Adresse: www.eizo.de.